

اخبار الوزارة والكلية

صحيفة الجامعة العدد 329 التاريخ 2025 / 7 / 19

الكلمة الافتتاحية

كيف نتجاوز المحن

بعد نكبة حادثة حريق الهايبر ماركت الأليمة في الكوت والتي راح ضحيتها العشرات من أبناء المحافظة لأسباب واهية تخص شروط السلامة والأمان، فلو توفرت لما حلت هي النكبة المفجعة؛ لذا ارتأيت أن أقدم خطة الطوارئ والإخلاء الشامل وهي برنامج عمل فريق الدفاع المدني في جامعة الكوت. وتعد الخطة إحدى العناصر الأساسية للحفاظ على السلامة والأمان في أي منشأة، سواء كانت سكنية أو تجارية أو صناعية أو تربية أو جامعية، وتعتبر خطة الطوارئ جزءاً لا يتجزأ من استراتيجيات الوقاية من المخاطر، إذ تساعد في التعامل مع الحوادث الطارئة مثل الحرائق، والزلازل، أو أي حالة، قد تشكل تهديداً للأرواح والممتلكات. وتتطلب خطة الطوارئ تخطيطاً دقيقاً لضمان الاستجابة السريعة في حال وقوع أي حادث، وفي هذا المقال، سنتعرف على أهمية خطة الطوارئ، وكيفية إعدادها ومن ثم اعتمادها، وأبرز الخطوات التي ستساعد في الحفاظ على السلامة داخل منشآت البلاد. وخطة الطوارئ، هي مجموعة من الإجراءات المحددة مسبقاً للتعامل مع الحوادث والطوارئ التي قد تحدث في المنشأة، وهذه الخطة تتضمن تفاصيل حول كيفية التعامل مع الحالات الطارئة، من عمليات الإخلاء الآمن إلى تشغيل أنظمة الأمان والسلامة، فالهدف الرئيسي من خطة الطوارئ هو حماية الأرواح والممتلكات في حال حدوث حادث غير متوقع. وتعد خطة الطوارئ أمراً بالغ الأهمية لجميع أنواع المنشآت، ولها دور كبير في تقليل الأضرار المحتملة في حالات الطوارئ، ونذكر بعض الأسباب التي تجعل من الخطة أمراً ضرورياً: -حماية الأرواح: من خلال خطة طوارئ مدروسة. -تقليل فرص التعرض للإصابات أو الخسائر البشرية. -تقليل الأضرار المادية: تساعد الخطة في تقليل الأضرار المحتملة للمباني والمرافق من خلال التعامل السريع مع المخاطر. -الامتثال للقوانين: تفرض العديد من القوانين المحلية، واعتماد بروتوكول يعتمد ويدرب عليه بشكل دوري ويحدث سنوياً. -ضرورة وجود خطة طوارئ في المنشآت والمؤسسات والجامعات والمدارس لضمان الامتثال لمتطلبات الأمان. -ثقة الموظفين والعملاء والطلبة وذويهم : عند توفير بيئة آمنة مع خطة طوارئ موثوقة، فإن ذلك يدعم الثقة بين الموظفين والعملاء ويزيد من مستوى الأمان العام. كيفية إعداد خطة طوارئ معتمدة: إن إعداد خطة طوارئ يتطلب عدة خطوات أساسية لضمان فعاليتها، وفيما يلي بعض الخطوات التي يجب أن تتبعها عند إعدادها: ١- تقييم المخاطر المحتملة قبل البدء في إعداد الخطة، فيجب عليك تقييم جميع المخاطر المحتملة التي قد تحدث في المنشأة، أو المؤسسة، أو الجامعة، أو المدرسة، وهذه المخاطر قد تشمل الحرائق، والتسمم بالغازات، وانهيار المباني، أو الكوارث الطبيعية مثل الزلازل والأمطار والسيول وغيرها من المخاطر التي يتعرض لها الإنسان في بيئة العمل أو السكن، ويساعد التقييم في تحديد المناطق الأكثر عرضة للمخاطر وبالتالي يمكن تخصيص التدابير الوقائية لكل منها. ٢- تحديد طرق الإخلاء ومخارج الطوارئ، ويجب أن تكون هناك ممرات هروب واضحة ومخارج آمنة يمكن الوصول إليها بسهولة من أي جزء من المنشأة، كما يجب التأكد من أن هذه المخارج غير معوقة في أي وقت. ٣- إعداد الأنظمة والآليات لتفعيل الخطة، وتتضمن الخطة أيضاً تحديد الأنظمة التي يجب تفعيلها في حالة الطوارئ، مثل أجهزة الإنذار، وأنظمة الرش الآلي، أو أجهزة إطفاء ومعدات الحريق المختلفة، ومن المهم أن يتم التأكد من أن هذه الأنظمة تعمل بكفاءة في جميع الأوقات، وأن هناك خططاً لتشغيلها في حالة حدوث الحادث. ٤- تدريب الأفراد على الخطة هو أحد العوامل الأساسية التي تجعل الخطة معتمدة، فالتدريب المنتظم للأفراد هو على كيفية تنفيذ الإجراءات بشكل صحيح، ويجب تدريب جميع الموظفين أو السكان على كيفية التصرف في حالات الطوارئ، بما في ذلك إخلاء المبنى بسرعة، واستخدام أدوات الحماية مثل طفايات الحريق، والتوجه إلى نقاط التجمع المحددة. ٥- مراجعة الخطة بشكل دوري: من المهم أن يتم مراجعة خطة الطوارئ بشكل دوري لضمان أنها تظل فعالة وتتناسب مع أي تغييرات قد تطرأ على المبنى أو الأنظمة، كما يجب تحديث الخطة حسب الحاجة، ولا سيما إذا تم إضافة أو تعديل أي جزء من المنشأة أو المؤسسة أو الجامعة أو المدرسة. ٦- رسم مخططات وتصميمها على وفق خطة الإخلاء: مخططات السلامة المعتمدة للمبنى توضع بمكان واضح لجميع شاغليه. ٧- خدمات الأمان المتقدم في إعداد خطة الطوارئ في شركة الأمان المتقدم، تقدم خدمات استشارية متكاملة في إعداد خطة الطوارئ وضمان تطبيقها بكفاءة عالية. ٨- تقييم المخاطر في المنشآت وتقديم حلول هندسية للأمان. ٩- استشارات حول تصميم وتنفيذ أنظمة السلامة مثل أجهزة الإنذار المبكر، وأنظمة الرش الآلي، وطفائيات الحريق. إن إعداد خطة طوارئ، يمكنك ضمان استجابة سريعة وآمنة في حالات الطوارئ، لحماية الأرواح والممتلكات، وشركة الأمان المتقدم توفر لك كل ما تحتاجه لإعداد خطة طوارئ شاملة ومتكاملة، تلتزم بأعلى معايير الأمان والسلامة. سلام على شهداء الكوت والدعاء لهم بجنات النعيم، ولذويهم الصبر والسلوان.

وزير التعليم يوجه بضمان حقوق التدريسيين والموظفين والتعامل المسؤول مع استحقاقاتهم القانونية



وجه وزير التعليم العالي والبحث العلمي الدكتور نعيم العبودي الجامعات كافة بضرورة ضمان ومراعاة الحقوق الإدارية للتدريسيين والموظفين والتعامل المسؤول مع استحقاقاتهم القانونية من دون أي تأخير أو تلوؤ. وأكد وزير التعليم على أهمية ترسيخ بيئة إيجابية تقوم على التطبيق الدقيق للقوانين والتعليمات النافذة لاسيما فيما يتعلق بمنح إجازة الخمس سنوات للموظفين والنقل ضمن الرقعة الجغرافية بما يحقق توازناً مدروساً بين مصلحة المؤسسة الأكاديمية وظروف المنتسبين المشروعة. وحث على اعتماد الإجراءات التي تجسد روح القانون وتنسجم مع سياقاته الحاكمة وتسهم في رفع كفاءة الأداء المؤسسي على وفق أنظمة ومسارات التحول الرقمي والامتة المعتمدة في بيئة التعليم العالي والبحث العلمي.

جامعة الكوت تقيم وقفة حداد على شهداء فاجعة الهايبر ماركت في الكوت.

نظمت جامعة الكوت اليوم السبت وقفة حداد على أرواح شهداء فاجعة الحريق المأساوي الذي وقع في الهايبر ماركت في مدينة الكوت، وذلك بحضور السيد رئيس مجلس إدارة الجامعة الأستاذ المساعد الدكتور طالب الموسوي، ومساعد رئيس الجامعة للشؤون العلمية الأستاذ المتفرس الدكتور عبد الزهرة الربيعي وعمداء الكليات والملاكات التدريسية والإدارية. وجاءت هذه الوقفة تعبيراً عن التضامن الإنساني مع ذوي الضحايا، وتم قراءة سورة الفاتحة ترحماً على أرواح الشهداء، كما تم التأكيد على أهمية تعزيز إجراءات السلامة العامة، والدعاء بالشفاء العاجل للمصابين. وأكد السيد رئيس مجلس الإدارة خلال الوقفة أن "هذه الفاجعة ألمت جميع أبناء الوطن، وأن جامعة الكوت تقف إلى جانب عوائل الضحايا في هذه المحنة، داعين الجهات المعنية إلى اتخاذ التدابير اللازمة لمنع تكرار مثل هذه الحوادث المؤلمة".



أ.م.د. طالب الموسوي
رئيس التحرير
رئيس مجلس الإدارة

مأساة الكوت وأزمة الدولة العراقية



في ليلة الأربعاء 16 يوليو/تموز 2025، اندلع حريق مدمر في مجمع تجاري بمدينة الكوت، مركز محافظة واسط في العراق، بعد افتتاحه بأيام، وأسفر عن سقوط ما بين 60 و69 ضحية، وإصابة وإخفاء العشرات تحت الأنقاض. وأظهرت التحقيقات الأولية أن السبب كان تماساً أو انفجاراً في مكيف داخل قسم العطور، قبل أن تنتشر النيران بسرعة هائلة نتيجة انعدام إجراءات السلامة الأساسية، مثل مخارج الطوارئ وأجهزة الإنذار ومنظومة الإطفاء، وعدم استخدام مواد بناء مقاومة للحريق.

أنقذت فرق الدفاع المدني أكثر من 45 شخصاً، بينهم من تم إنزالهم من السطح باستخدام الرافعات، وسط كثافة دخان قاتل. وقد أمر رئيس الوزراء العراقي بفتح تحقيق فني دقيق، ورفع دعاوى قضائية ضد أصحاب المول والمبنى، فيما أعلنت المحافظة حالة حداد لثلاثة أيام.

ليس حريق الكوت مجرد حادث عرضي أو نتيجة إهمال إداري موضعي، بل هو تجلٍ صارخ لأزميتين مترابطتين تعاني منهما الدولة العراقية: أزمة السيادة، وأزمة رجال الدولة.

أزمة السيادة

لطالما جرى اختزال السيادة في بعدها الأمني أو العسكري، وربما السياسة الخارجية، كما لو أن مفهوم السيادة حكر على ملفات الحدود والعلاقات الدولية. لكن السيادة، في معناها الأعمق، لا تستقيم إلا حين تتجلى في تفاصيل الحياة العامة، وحين تكون سلطة القانون نافذة في أبسط الإجراءات وأدق التفاصيل. السيادة تبدأ من سيادة القانون على الأرض، بحيث تتجلى بشكل واضح؛ في متانة وكفاءة البنى التحتية، في رصانة عقود البناء والصيانة، في شفافية منح الرخص الاستثمارية، في صرامة معايير السلامة، في دقة فحص جودة المواد والأشغال، في تطبيق شروط الدفاع المدني، في الرقابة الإدارية والهندسية، في الإجراءات الوقائية والمتابعة الدورية، في عمليات الكشف والتفتيش الميداني، وفي محاسبة كل من يثبت تقصيره، أيًا كان موقعه.

النقل تُنجز 71 % من متطلبات رفع الحظر الأوروبي

بغداد: بتول الحسني

في إطار الجهود الرامية إلى استعادة مكانة العراق في مجال النقل الجوي، أعلنت وزارة النقل إنجاز أكثر من (71) بالمئة من الإجراءات التصحيحية المدرجة ضمن متطلبات الاتحاد الدولي للنقل الجوي (IATA)، تمهيداً لنيل شهادة "المشغل الثالث" ورفع الحظر الأوروبي المفروض على الخطوط الجوية العراقية.

وقال مدير المكتب الإعلامي في الوزارة، ميثم الصافي، في تصريح لـ "الصباح": إن الوزارة تُنفذ مشروع تعاونٍ فنيٍّ مع "الآيات" للحصول على اعتماد برنامج "الأيوسا" (IOSA)، بوصفه خطوةً محوريةً نحو استيفاء متطلبات المشغل الثالث، ورفع القيود الأوروبية المفروضة على "الطائر الأخضر".

وأضاف الصافي أن العمل يسير وفق إطارٍ زمنيٍّ دقيقٍ وخططٍ فنيةٍ معتمدة، لإطلاق حزمةٍ تطويريةٍ تتضمن تحديث أنظمة الإقلاع والهبوط، وتوسيع نطاق الاستخدام المدني للمجال الجوي العراقي، بما يُعزّز معايير السلامة والاستقطاب الدولي.



الزراعة: تحقيق الاكتفاء الذاتي بـ (14) محصولاً

بغداد: شذى الجنابي

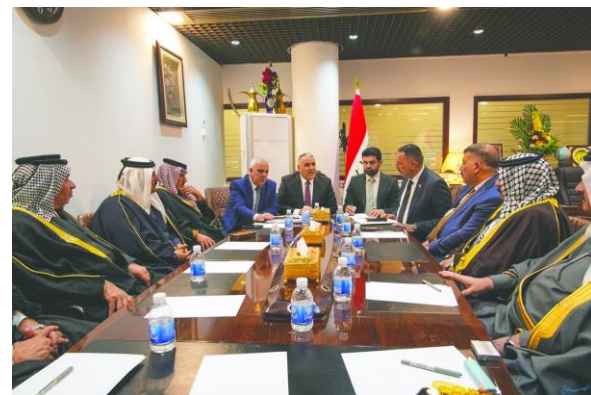
أعلنت وزارة الزراعة تحقيق الاكتفاء الذاتي بمحصول الحنطة، و(13) محصولاً من الخضراوات والفواكه، مؤكدة بدء تصدير الفائض إلى أسواق الخليج. وقال الوكيل الإداري للوزارة، الدكتور مهدي سهر الجبوري، في تصريح لـ "الصباح": إن الإنتاج المسوّق من الحنطة تجاوز (4) ملايين طن، باستثناء إقليم كردستان، بفضل اعتماد منظومات الري الحديثة. وأضاف أن الوزارة تعافت مع شركاتٍ عربيةٍ لشراء بذور المحاصيل الاستراتيجية التي جرى استنباط أصنافٍ جديدةٍ منها عبر دائرة البحوث الزراعية، ومنها القمح والشعير والذرة الصفراء وفول الصويا. وأشار إلى أن الاستمرار بتوزيع منظومات الري المدعومة، وبرنامج "الروزنامة الزراعية" ساعد على ضبط الاستيراد، وتحقيق توازنٍ بالسوق، وحماية المنتج المحلي. كما أكد تصدير (11) مادةً زراعيةً، منها الأعلاف والبطاطا والتمور، بكميةٍ تقارب (2) مليون طن خلال العام الماضي، ما يُعد إنجازاً مهماً لدعم الاقتصاد الوطني.



العراق يُدين القصف الصهيوني على دمشق الداخلية: وثيقة شرف عشائرية لمحاربة التطرف

بغداد: جنان الأسدي

أطلقت وزارة الداخلية وثيقة شرفٍ جديدةً بالشراكة مع العشائر تهدف إلى حماية الفرق الصحية والإسعافية، ومحاربة التطرف والتهديدات المجتمعية. وقال مدير دائرة شؤون العشائر، اللواء سلمان الحسناوي، لـ "الصباح": إن الوثيقة جاءت استكمالاً لوثيقتي عامي (2017 و2023)، وتضمنت (11) بنداً ملزماً للعشائر. ومن أبرز البنود: تجريم التعدي على الكوادر الصحية، رفض الفصول العشائرية التعسفية، حماية مشاريع الدولة، منع المغالاة في ديانات الحوادث، والتبرؤ من المتورطين في الإرهاب والجريمة. وأكد الحسناوي أن هذه الوثيقة تُمثل انعكاساً لدور العشائر في تعزيز الأمن المجتمعي، خصوصاً في ظلّ المتغيرات الاجتماعية والديموقراطية، مشيراً إلى أنها حظيت بدعم المرجعية الدينية والعتبة الحسينية، وبحضور فاعلٍ من القيادات العشائرية من مختلف المحافظات. ولفت إلى أن الهدف منها تحويل الموروث العشائري إلى أداة دعمٍ للدولة وليس بديلاً عنها، ضمن منهج التعايش المجتمعي.



أيمن حسين مرشح لحصد جائزة قاريّة



بغداد: الصباح الرياضي
أعلن الاتحاد الآسيوي لكرة القدم عن القائمة النهائية للمرشحين لجائزة أفضل لاعب في الدور الثالث من التصفيات الآسيوية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم (2026) في أميركا وكندا والمكسيك، والتي ضمت (12) لاعباً تألقوا بشكل لافت خلال هذه المرحلة، من بينهم نجم خط هجوم منتخبنا الوطني أيمن حسين. وأكد الاتحاد الآسيوي أن أيمن حسين أثبت جدارته كقائد لهجوم أسود الرافدين، إذ سجل أربعة أهداف حاسمة، من بينها هدفا الفوز على عمان وفلسطين، ما أسهم في إبقاء حظوظ منتخبنا قائمة بالتأهل عبر بطاقتي الملحق الذي ستسحب قرعته صباح يوم غد الجمعة في العاصمة الماليزية كوالالمبور.

والى جانب أيمن حسين تواجد كل من النجم القطري أكرم عفيف، ومن الإمارات، فابيو ليما والمدافع السعودي حسان تميكتي، والعماني محسن الغساني، والأردني يزن النعيمات، والإيراني مهدي طارمي، والإندونيسي أولي روميني، والياباني تاكيفوسا كويو، والأوزبيكي أوتكير يوسويوف، والكوري الجنوبي سون هيونغ مين، فضلاً عن الأسترالي عزيز بيهيتش.

تجدر الإشارة إلى أن ستة منتخبات آسيوية نجحت بالتأهل المباشر إلى مونديال (2026) وهي اليابان، كوريا الجنوبية، إيران، أستراليا، أوزبكستان، الأردن، بينما تتنافس ستة منتخبات أخرى على بطاقتين مباشرتين عبر نظام الملحق.

كربلاء تحتضن منافسات العراق بالكراتيه

كربلاء: حامد الكرعائي

تنطلق الجمعة، في قاعة كربلاء الأولمبية منافسات أندية العراق بالكراتيه لفئتي البراعم والأشبال للذكور والإناث وبمشاركة أكثر من سبعين نادياً تمثل محافظات الوسط والجنوب وجنوب بغداد.

وقال رئيس الاتحاد الفرعي للعبة في كربلاء علي أحمد عبد الزهرة في تصريح خص به (الصباح الرياضي): إن البطولة تدرج ضمن منهاج الاتحاد المركزي بهدف توسيع قاعدة اللعبة ورفع مستوى الاهتمام بها في صفوف الأندية لأن الفئات العمرية الصغيرة هي الركيزة الحقيقية لديمومة اللعبة ورفد المنتخبات الوطنية باللاعبين الموهوبين.

وأضاف أن اتحاد اللعبة حدد مساء اليوم الخميس موعداً لإقامة المؤتمر الفني الذي يتم من خلاله توزيع الأندية وتصنيف اللاعبين بحسب الأوزان، إذ تمت تسمية لجان تحكيم في تدقيق عملية الوزن وإدارة النزالات لضمان عدالة المنافسة ما بين اللاعبين واللاعبات، مؤكداً أنه تم تحديد منافسات فئة البراعم يوم الجمعة للأعمار من (10 إلى 11) عاماً للأوزان (35، 40، 45، 50، وفوق 50) بالنسبة للذكور، و(37، 42، 47، 52، وفوق 52) للإناث بينما سيشهد اليوم الأخير منافسات فئة الأشبال من (12 إلى 13) عاماً للأوزان (40، 45، 50، 55، وفوق 55) للذكور، وبالنسبة للإناث (42، 47، 52، وفوق 52).

ولفت عبد الزهرة إلى أن الجهاز الفني للمنتخب سيتابع نزالات البطولة من أجل الاطلاع على مستويات اللاعبين أملاً منه باكتشاف عناصر جديدة لضمها لصفوف المنتخب الوطني للفئتين المذكورتين تاهباً للمشاركة في الاستحقاقات المقبلة.

وتابع رئيس اتحاد كربلاء أن عشرة أندية من المحافظة ستشارك في البطولة بهدف المنافسة على المراكز الثلاثة الأولى لاسيما بعد اتساع قاعدة اللعبة في الفترة الأخيرة في صفوف الأندية وكثرة القاعات والمراكز التدريبية التي أسهمت في جذب الكثير من اللاعبين واللاعبات لتعلم فنون وأساسيات اللعبة.

يشار إلى أن الاتحاد المركزي للكراتيه كان قد نظم أكبر بطولة في تاريخ اللعبة شهر أيار الماضي في كربلاء وسط مشاركة أكثر من (650) لاعباً مثلوا ثمانين نادياً للشباب والناشئين وهمين على مراكزها الثلاثة الأولى نادي خورمال من محافظة حلبجة.

كيريوس يشارك في دورة أميركا المفتوحة للتنس

ميامي: وكالات

أصدرت بطولة أميركا المفتوحة بياناً أكدت من خلاله مشاركة الأسترالي نيك كيريوس في البطولة التي تنطلق شهر آب المقبل، وذلك بين اللاعبين المستفيدين من التصنيف المحمي. وجاء في بيان البطولة على موقعها الرسمي: "ستستخدم تسعة لاعبين في المجلد تصنيفات خاصة أو محمية، من بينهم بيترا كفيتوفا (رقم 14)، ونيك كيريوس (رقم 21)، وسورانا كيرستيا (رقم 37)".

ومن المنتظر أن يشارك في البطولة (18) بطلاً سابقاً للفراند سلام في منافسات فردي الرجال والسيدات، وستتقدم الولايات قائمة أكثر الدول مشاركة باللاعبين في المنافسات بواقع (16) لاعبة و(14) لاعباً سيشاركون مباشرة في الجدول الرئيس للبطولة. على صعيد آخر أعلنت بطولة واشنطن فئة (500) نقطة التي تنطلق يوم (21) تموز الحالي، مشاركة كيريوس في منافسات الزوجي إلى جوار الفرنسي غايل مونفيس. وفي الوقت الذي يعيش فيه مونفيس البالغ من العمر (38) عاماً حالة بدنية جيدة بعد فوزه على مواطنه أوجو هومبيرت في منافسات ويمبلدون، لم يشارك كيريوس بدوره في أي بطولة منذ ميامي شهر آذار الماضي.



جائزة جديدة للأسطورة كرستيانو رونالدو

الرياض: وكالات

أعلنت رابطة دوري روشن السعودي للمحترفين، الأربعاء، فوز النجم البرتغالي كرستيانو رونالدو مهاجم النصر، بجائزة لاعب الموسم (2025 - 2026) باختيار الجماهير. وفاز رونالدو بجائزة هداف الدوري الموسم الماضي برصيد (25) هدفاً، بفارق هدفين عن الإنكليزي إيفان توني مهاجم الأهلي. وكان النصر تعافد مع البرتغالي بانتقال حر في كانون الثاني (2023) وحقق معه بطولة كأس الملك سلمان للأندية العربية. وجدد رونالدو عقده مع النصر في حزيران الماضي حتى عام (2027).



الأولمبي يُعسكر في البصرة ويلاقي إيران والبحرين تجريبياً

بغداد: بلال زكي

يدخل منتخبنا الأولمبي لكرة القدم معسكراً تدريبياً في مدينة البصرة للمدة من (24) تموز الحالي ولغاية الخامس من آب المقبل استعداداً لخوض التصفيات المؤهلة إلى نهائيات كأس آسيا تحت (23) عاماً المؤمل انطلاقها مطلع أيلول وتستمر حتى التاسع منه. وقال مدرب المنتخب الأولمبي عماد مجد في تصريح خص به "الصباح الرياضي": إن الجهاز الفني بالتعاون مع اتحاد كرة القدم حرص على تعويض معسكر الصين الذي ألغى مؤخراً، وجرى الاتفاق على إقامة معسكر بديل تحتضنه محافظة البصرة.

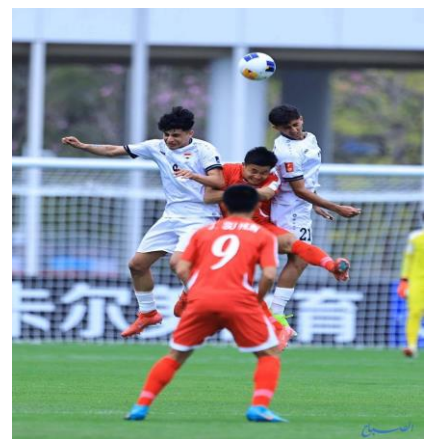
وأضاف أن معسكر البصرة سيشهد خوض مباراتين تجريبيتين أمام منتخب إيران تحت (23) عاماً يومي (27 و30) تموز الحالي، ومثلهما أمام البحرين يومي (2 و5) آب المقبل.

ولفت إلى أن الجهاز الفني يعمل كثيراً على تلك المواجهات الأربع في الوصول إلى أقصى درجات الجاهزية الفنية قبيل ولوج التصفيات القارية.

وفي ختام حديثه أوضح مجد أن المنتخب يواصل حالياً وحداته التدريبية بشكل منظم يومياً بالعاصمة بغداد، مبيّناً أن الوحدات التدريبية تستهدف الاطلاع بشكل دقيق على مستويات اللاعبين فضلاً عن رفع المنسوب البدني لديهم.

تجدر الإشارة إلى أن فرقة التصفيات المؤهلة إلى نهائيات أمم آسيا تحت (23) عاماً، قد أوقعت منتخبنا على رأس المجموعة السابعة إلى جانب سلطنة عمان وباكستان وكمبوديا صاحبة الضيافة.

وسيتأهل إلى النهائيات القارية أصحاب المراكز الأولى في كل مجموعة "11 منتخباً" إلى جانب أفضل أربعة منتخبات تحتل المركز الثاني لتنضم إلى السعودية التي ستحتضن النسخة المقبلة من البطولة الآسيوية.



{هواوي} تخطط لصفقات في الشرق الأوسط



تسعى شركة هواوي إلى تصدير كميات صغيرة من رقائق الذكاء الاصطناعي إلى الشرق الأوسط وجنوب شرق آسيا، في محاولة لترسيخ مكانتها في الأسواق التي تهيم عليها شركة إنفيديا الأميركية، وذلك رغم التحديات المستمرة في التصنيع. وتواصلت "هواوي" عملاق الأجهزة - المنافس الصيني الأقوى لشركات الرقائق الأميركية- مع عملاء محتملين في السعودية والإمارات وتايلاند لشراء رقائق "Ascend 910B" من الجيل القديم.

وتعرض الشركة على هؤلاء المشتريين المحتملين الرقائق بكميات قليلة، على الرغم من أن العدد الدقيق لا يزال غير واضح، بحسب تقرير "بلومبرغ".

ولم يتم الانتهاء من أي صفقات حتى الآن، ولم تبد الأطراف في الإمارات اهتماماً، في حين أن وضع المحادثات في تايلاند غير واضح.

فيما أبرمت السعودية والإمارات مؤخراً صفقات لشراء أكثر من مليون رقاقة من "إنفيديا" و"أدفانسد مايكرو ديفاييسز" على مدى عدة سنوات. وبالمثل، تعتمد جهود الذكاء الاصطناعي في تايلاند على "إنفيديا".

وتحاول "هواوي" أيضاً جذب العملاء من خلال إتاحة الوصول عن بُعد إلى "CloudMatrix 384"، وهو نظام ذكاء اصطناعي صيني مُصمم باستخدام شرائح هواوي الأكثر تقدماً، لكن الشركة ليست جاهزة حالياً لتصديره نظراً لمحدودية الإمدادات، بحسب مصدر مطلع على الأمر.

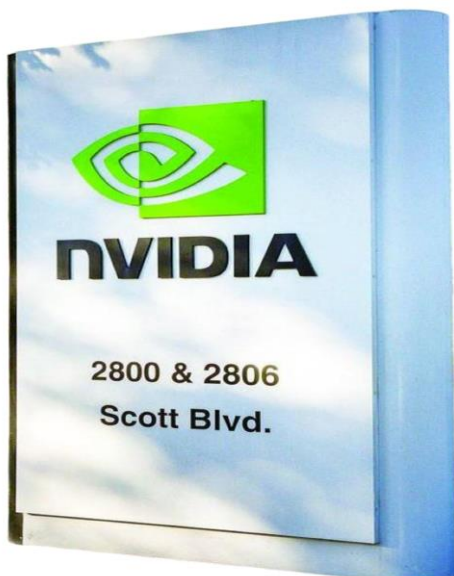
وقال مسؤول كبير في إدارة الرئيس الأميركي دونالد ترامب إن "هواوي" يمكنها إنتاج 200,000 رقاقة ذكاء اصطناعي فقط هذا العام، ومن المتوقع أن تُسلم معظمها داخل الصين، حيث يتجاوز الطلب على المعالجات مليون وحدة.

كما يركز المسؤولون الأميركيون بشكل خاص على مشروعات البنية التحتية للذكاء الاصطناعي في منطقة الشرق الأوسط وجنوب شرق آسيا، نظراً لطموحاتها التكنولوجية الكبيرة بالإضافة إلى علاقاتها الطويلة مع بكين وهواوي.

إنفيديا تتجاوز 4 تريليونات دولار

حققت شركة إنفيديا إنجازاً تاريخياً، بعدما أصبحت أول شركة في العالم تتجاوز قيمتها السوقية حاجز 4 تريليونات دولار، مدفوعة بالإقبال المتزايد على الرقاقات الإلكترونية التي تُشغل تقنيات الذكاء الاصطناعي.

وارتفعت أسهم الشركة الأمريكية يوم الأربعاء بنسبة بلغت 2.4% لتصل إلى 164 دولاراً للسهم الواحد، في ظل استمرار الزخم القوي نحو التقنيات الداعمة لنماذج الذكاء الاصطناعي التوليدي مثل ChatGPT. وكانت إنفيديا قد كسرت حاجز التريلليون دولار أول مرة في حزيران 2023، ومنذ ذلك الحين واصلت نموها المتسارع لتصل إلى هذا الرقم القياسي في أقل من عامين. ويرى محللون أن ما حققته إنفيديا يُعد لحظة فارقة في تاريخ وول ستريت. إذ أصبحت "رقاقتها كالذهب والنفط الجديد"، وباتت الركيزة الأساسية في ثورة الذكاء الاصطناعي. ومع أن أسهم الشركة تراجعت بنحو حاد في نيسان الماضي بسبب الاضطرابات التي أحدثتها الحرب التجارية المتصاعدة التي يقودها الرئيس الأمريكي الحالي دونالد ترامب، فإنها استعادت قوتها لاحقاً، وواصلت الارتفاع لتصل إلى هذا المستوى التاريخي. وتجدر الإشارة إلى أن قيمة سهم إنفيديا قبل 8 أعوام كانت لا تتجاوز 1% من سعره الحالي، وكان النمو حينها مدفوعاً بالمنافسة مع شركة AMD لتقديم أفضل بطاقات الرسومات للألعاب. وأما في المرحلة الراهنة، فقد جاء صعود إنفيديا نتيجة الإقبال المتزايد على المعالجات المخصصة لتشغيل تطبيقات الذكاء الاصطناعي التوليدي، مما أسهم في تعزيز مكانة الشركة والرئيس التنفيذي، جنسن هوانغ، الذي بات يُنظر إليه على نطاق واسع بوصفه أحد رواد القطاع التقني.



تشخيص الأورام بالذكاء الاصطناعي

نجح فريق بحثي في تطوير نموذج ذكاء اصطناعي قادر على اكتشاف سرطان بطانة الرحم بدقة غير مسبوقة بلغت 99%؛ مما يمثل نقلة نوعية في أدوات التشخيص الطبي.

ويأتي هذا الإنجاز في إطار التوسع المتسارع لاستخدام تقنيات الذكاء الاصطناعي في القطاع الصحي، فقد أصبحت الخوارزميات الذكية تؤدي دوراً محورياً في تحليل كميات كبيرة من البيانات الطبية في وقت قياسي، مما يساهم في تحسين دقة

التشخيص وسرعة اكتشاف الأمراض في مراحلها المبكرة.

وقد أثبتت تقنيات الذكاء الاصطناعي فعاليتها في عدد من المجالات الطبية مثل: التصوير الشعاعي، وتحليل صور الأشعة والرنين المغناطيسي، كما أصبحت تُستخدم في مجال التنبؤ بتطور الأمراض، ودعم القرارات السريرية، وتخصيص خطط العلاج بناءً على الحال الفردية لكل مريض.

وهذا التطور لا يعزز فقط فرص النجاة وجودة

الحياة للمرضى، بل يساهم أيضاً في تقليل التكاليف الطبية والضغط على أنظمة الرعاية الصحية حول العالم.



صاعقة العترة

إصدار جديد للباحث الإسلامي مرتضى منير

(ليس كتابة... بل قيام الساعة على من أنكر ولاية الحق وكرم النور.)

صدر حديثاً كتاب "صاعقة العترة" للباحث الإسلامي مرتضى منير، وهو الكتاب الرابع عشر ضمن مشروعه الفكري والعقائدي الذي يعيد النظر في الرواية التاريخية الإسلامية من جذورها، لا بمنظار تقليدي، بل بمنهج أصله حديث العترة، وروحه كشف الزيف، وغايته تحرير العقول. لا يخاطب طائفة بعينها، بل يخاطب العقل الإسلامي من جذوره.

يعتمد في الحجة على كتب أهل السنة المعتمدة، مع توثيق دقيق: المؤلف، الكتاب، الجزء، الصفحة، النص الكامل.

يجمع بين قوة العقيدة وجرأة المواجهة، بلغة راقية لا تخلو من الصاعقة.

الفئة المستهدفة:

١- من يريد كشف الحقائق لا تكرار الروايات المعبّبة.

٢- من يبحث عن التاريخ الأصلي للإسلام من عيون آل محمد عليهم السلام.

٣- كل مثقف، محاور، أو باحث، ضاق صدره من كثرة الأكاذيب.

٤- هذا الكتاب يعد مرجعاً نافعا للمحاورين والباحثين وطلاب العلم، بل وحتى أتباع المذاهب الأخرى، لما يحتويه من بحوث دقيقة واستدلالات عميقة، مستندة إلى مصادر موثوقة وأساليب صحيحة." إلى القارئ المنصف: أطلب منك أن تبعد العاطفة، وتتجاوز التعلق الموروث، وتتجرد من العناد، فإن قضية الدين لا تؤخذ بالرأي الشخصي، ولا بالاستماع العابر، بل تُبنى على الدليل الثابت، والمصدر الموثوق، لا غير.

هدفنا ليس إثارة الجدل، بل إحياء البصيرة

فمن طلب الحق بصدق، وجدّه...

ومن أعرض، فما بعد الحق إلا الضلال.

أحلام تحت ضوء الفجر رحلة فتاة المصنع.

قراءة تفاعلية لنص {فتاة المصنع} للكاتبة هدي حجاجي

بقلم: خلف إبراهيم

تأخذنا الكاتبة هدي حجاجي في نصها {فتاة المصنع} في رحلة عميقة عبر تفاصيل الحياة اليومية في منطقة شبيرا الخيمة.

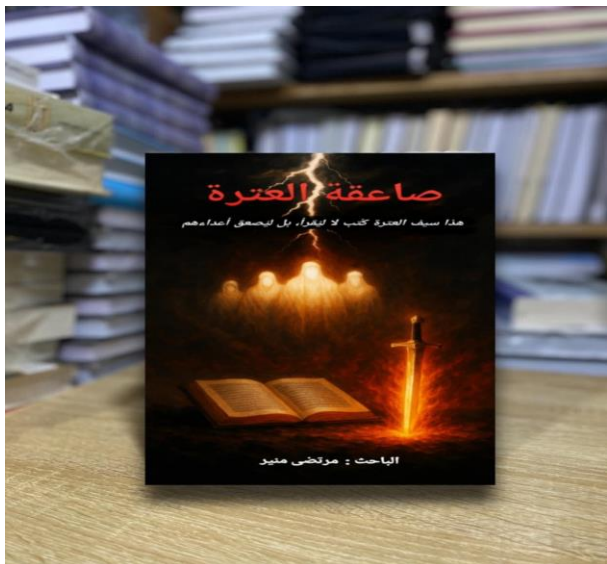
يبدأ النص في صباح باكر، حيث تتصاعد بشائر الفجر، مما يخلق أجواءً من السكون والهدوء. الفتاة التي تظهر في النص تنزل من ترام، متجهة نحو حارة بركات، مما يشير إلى بداية يوم جديد مليء بالتحديات والآمال.

تستخدم هدي حجاجي أسلوب السرد العميق الذي يمكن القارئ من استشعار مشاعر الشخصيات وأفكارهم. تبدأ القصة بوصف البيئة المحيطة، حيث يتعانق الفجر مع السحب الشتوية، مما يضفي طابعاً شاعرياً على المشهد. تفاصيل المكان مثل أشباح المباني والجنود المنعزلين تخلق إحساساً بالواقع القاسي. منطقة شبيرا الخيمة الصناعية ليست مجرد خلفية، بل تعكس الظروف الاجتماعية والاقتصادية التي تؤثر على حياة الأفراد. المصانع، ورش العمل، والمسكن الفقيرة تشكل خلفية تعكس الصراع من أجل البقاء.

الفتاة تمثل الأمل والطموح، وتظهر بشكل يجسد جمالها وبراعتها. شخصيتها المعقدة تعكس التحديات التي تواجهها الفتيات في المجتمع. بينما الشابان يمثلان الفضول والنظرة السلبية، حيث يتبادلان الأحاديث الساخرة، مما يعكس عدم الاحترام الذي قد تتعرض له الفتيات. ديناميكيات العلاقات بين الشخصيات تُظهر كيف يمكن أن تؤثر التفاعلات الاجتماعية على تجربة الفرد.

تستخدم الكاتبة تفاصيل حسية، مثل صوت كعب العصا وصوت جرس الترام، مما يجعل القارئ يشعر بعمق اللحظة. الحوار بين الشخصيات يُظهر التفاعلات بواقعية، مما يعكس العلاقات الاجتماعية المعقدة. النص يطرح أسئلة مهمة حول الهوية، والمجتمع، وكيفية تأثير البيئة على الفرد.

تحمل القصة تأثيراً قوياً على القارئ، حيث تثير مشاعر التعاطف والتفكير. تجعلك تتأمل في القضايا الاجتماعية التي تواجه الفتيات في المجتمعات الحديثة. في النهاية، يقدم {فتاة المصنع} نصاً غنياً بالتفاصيل والتفاعلات الإنسانية. يعكس قضايا اجتماعية عميقة ويجسد الصراعات اليومية التي تواجهها الفتيات في المجتمع. من خلال أسلوبها السري العميق، تمكنت هدي حجاجي من خلق تجربة قراءة مثيرة تستحق التأمل والنقاش. دمت بهذا التالّق والابداع والتميز صديقتي الراقية.



رئيس مجلس إدارة جامعة الكوت يزور عوائل الشهداء والمفقودين في حريق هايبر ماركت؛ للتخفيف عن معاناتهم



الموتُ أسرّةٌ وغطاء.

شعر: د. وفاء عبد الرزاق/ لندن

فما الذي أكتبه عن معجزة الحياة؟

اللغةُ عاجزةٌ

والخيرُ جمرٌ.

المطرُ لم يُلِقِ التحايا

عند المساء.

مباركٌ عليكم؛

فقد جاء المسؤولُ يتفقد صرخاتكم الصاعدة نحو السماء،

لم تدمع عينُ المصورِ ،

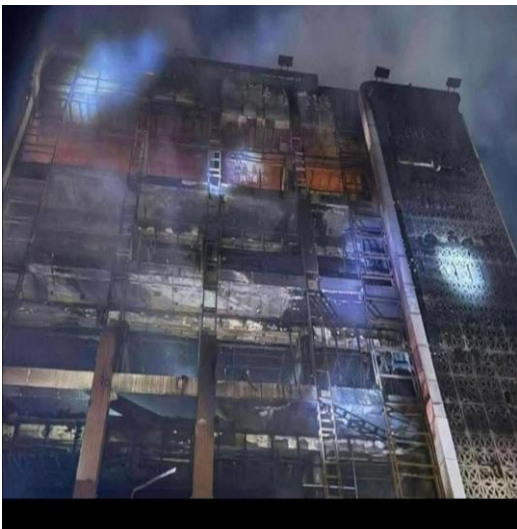
كان مشغولاً ببيادته،

بينما القمرُ مشغولٌ

بتلقف الجثث الصاعدة

إلى محفله المضيء.

كيف أرمي ثياب قصاندي لمن كانوا حفلة شواء؟.



فاجعة الهاير

شعر: د. علاوي كيطان.

في كلِّ يومِ نُسَلِّي النفسَ في أملٍ
وننظرُ الأفقَ من حينٍ إلى حينٍالشعرُ صارَ تفاهاتَ أرَدُّها
هذي القصائدُ ما عادتْ تُسلِّينيناجيئُ سفحك عن بُعدٍ فأويني
يا دجلةُ الدمعِ يا أهاتٍ محزونٍهذي النوارسُ منذُ الليلِ ساهرةٌ
تبكي المجامرَ بينَ الماءِ والطَّينِيا أيُّها البلدُ المفجوعُ من زمنٍ
أما تكفُ قطاراتُ الجثامينِ ؟من ألفِ عامِ أليمانتُ مواجعنا
ما بينَ منتظرٍ دفنا ومدفونٍعُمرُ قضيناه جرحٌ إثرَ فاجعةٍ
الموتُ صارَ خليلاً غيرَ مأمونٍجنائزُ كُلِّنا نمشي على جثثٍ
وفي المحاجرِ دمعٌ غيرُ ممنونٍتلكَ الغرابيبُ تهفو فوقنا حلقاً
ما عادَ يُقنِّعُها طعمُ البساتينِأسائلُ النفسَ : هل موتُ بنا قَدَرٌ؟
وساوسَ بينَ مطعونٍ ومطعونٍلا الصبرُ يُطربُ ما في القلبِ من وجعٍ
أمسئُ تراثيلنا هذرَ المجانينِ

قيامة الطف

شعر: خيري البديري

الشعرُ مرَّتَابَ جفَّتَه القافيةُ
والأبجديةُ قد مضتُ متنانيةُواللفظُ يستجدي المعاني تارةً
والعكسُ بادٍ والقريحةُ حافيةُوحيٌّ وآياتُ و(كَلَّا) قالها
نحرٌ وقبرٌ والشفاهُ الصاديةُرَكْبٌ ورأسٌ والفراثُ وفتيةُ
هي مفرداتُ للقيامةِ راويةُ

فردٌ ولكن في الطفوف بأمةٍ
هزُّوا بطفٍ فالمواقفُ ها هي
.....
قالوا : غشاك الموتُ قُلْتُ : وكيف ذا؟
إنَّ الخلودَ وكربلاءَ سواسيةُ

الموتُ جِبَارٌ مُدَّنٌ للورى
إلاكَ يحجلُ والأسنةُ باكيةُأبتِ السيوفُ حسيرةً فتقهقرتُ
حتى سَمَحَتْ لها وقُلْتُ : تعالى
قد حوَّطوا ماءَ الفراتِ وما دروا
أنتِ المياهُ بجرفها لك ظاميةُصَغَتِ المواقفُ في الطفوف قيامةُ
ووثبت تدفعُ للحتوفِ أعاديمضتِ القرونُ ولم يزلَ قبرٌ له
يقصي ولادةً أو يزعرُ طاغيةُرأسٌ تلا..(هم فتيةٌ) قد آمنوا
وعلى الرماحِ مرَّتْلا للغاشيةُكلَّا و(مثلي لا يُبايخُ) قالها
كانتُ ولا زالتُ تجلجلُ باقيةُ.

أرصفة لا تكبر

شعر: رافد عزيز القريشي

في البلاد التي تُرصع فيها الرؤوسُ بالذهب،
يحترق الأطفالُ لأنَّ السقفتِ مصنوعُ من كذب.

إلى متى؟

إلى أن تتعلَّم الجدرانُ أن لا تخون،
وأن لا يُوقَّع القرارُ بالحبرِ الممزوجِ بالدم.

إلى أن يولدَ الطفلُ،

ويكبر،

ويمشي،

من دون أن يحفظ وجه قاتله.

وما زالَ يَحْتَرِقُ الدَّرَبُ في أَخْذِيَّتِهِم

ويصعدُ من نَفْسِ اللَّعِبِ الباكيةِ،

كأنَّ الجِدَارَ الَّذِي سَقَطُوا تَحْتَهُ

هو الرُّخْصُ في قَلْبِ مَنْ خَانَ نَافِذَةً،

كأنَّ المَدَى،

كأنَّ المَدَى

محرقَةٌ أَسْعَلَتْ بِالْبِطَاقَاتِ الشَّافِيَةَ!

كانوا يُولَدون على هينة أمل،
ثم تبتلعهم بنايةُ بلا سَلَمٍ للطوارئ.

طفلاً بيده قطعة حلوى،

وفي الأخرى موته مَوْجَلٌ بتوقيع موظف بلدية.

امرأةٌ تغسل الوجع عن خَدَ طفلتها،
فيشتعل الماءُ من تحتهم.

كلُ نافذةٍ أغلقتها الدولة،

تحوّلت إلى قبرٍ مغلَق.

في الممراتِ،

يتكدس الدخان لا ليخنق الأنفاس فحسب،

بل ليمحو آثار الجريمة.

أيُّها التراب،

لماذا لا تسع القلوب الضيقة؟

لماذا تُضطرُّ أن تحتضن الأطفال باكراً؟

الفساد لا يحمل سلاحاً،

لكنه يقتل بدفتر شيكات.

الرخصة التي صدرت بالأمس،

لم تكن لتمنحهم الحياة،

بل جدول الوفيات القادم.

جناب الأستاذ المساعد الدكتور طالب الموسوي رئيس مجلس إدارة جامعة الكوت يزور ولليوم الثاني على التوالي عوائل شهداء حريق الفاير ماركت؛ لقراءة سورة الفاتحة على أرواحهم الطاهرة.

حرصاً على مواساتهم وتعبيراً عن روح التضامن معهم، زار السيد رئيس مجلس إدارة جامعة الكوت الأستاذ المساعد الدكتور طالب الموسوي مجالس عزاء الشهداء الذين فاضت أرواحهم الطاهرة إلى بارئها راضية مرضية في حادثة حريق فاير ماركت الكوت، وذلك في إطار دعم العوائل المتضررة من ذوي الشهداء، والسعي للتخفيف عن معاناتهم، وقراءة سورة الفاتحة لهم. وأكد الدكتور الموسوي حرص الجامعة على تقديم الدعم الإنساني لذوي الشهداء والمفقودين. وتأتي هذه الزيارة ضمن سلسلة من المبادرات التي أطلقتها الجامعة، وفاءً لتضحيات الشهداء وتقديراً لصبر عوائلهم. وفي ختام الزيارة ابتهل الدكتور الموسوي إلى الله سبحانه وتعالى داعياً: أن يلهم ذوي الشهداء الصبر والسلوان، وأن يرحم من راحوا ضحية الحدث الأليم ويدخلهم جنات النعيم، إنه سميع مجيب.



تسليم
م. د. د. طالب الموسوي
م. م. حسين علي ذويب
م. م. كزار هيدر شاكر

م. د. د. طالب الموسوي
السيدة منتهى الكناشي
المسور سجاد العاشي

م. د. علي سعد علوان
أ. م. د. محمود عبد الجبار محمود
م. م. واثق نعيم علوان
السيد محمد زيدان نعيان
السيد رنا محمد صالح

امضاء هيئة التحرير
أ. د. فاضل جبر مطر
أ. د. رهميد عبد علي الغريباوي
م. د. رهميد جودي فياض
م. د. رامي نوري همودي