



معمدة لدى دار الكتب
والوثائق بغداد
برقم 1860

صحيفة
الجامعة
UNINWSEKUC.UNIVERSITYOFKUT.EDU.IQ



المصيفة معمدة لدى
نقابة الصحفيين
برقم الاعتماد 1821

الصفحة

1

مدير التحرير
أ.د علي عبد الحسين زوين

أ.د عبد الزهرة الربيعي
أ.م.د حسوني هاشم عباس

رئيس التحرير ورئيس مجلس الإدارة
الدكتور طالب الموسوي

اخبار الوزارة والكلية

صحيفة الجامعة العدد 325 التاريخ 21 / 6 / 2025

الكلمة الافتتاحية

((قدمم عليهم فسواها))

لكل ظالم نهاية ، وكل ساق يسقى بما سقى ، ونحن المسلمين قست علينا المحن والظروف التي قدم بها الغرب إلى بلادنا من مشاريع استعمارية ما أنزل الله بها من سلطان فأباحت المنكر واستباححت الأرض بما فيها من خيرات، ولو تصفحنا التاريخ الحديث لوجدناه مليدا بغيوم الظلم والاستبداد وانتهاك الكرامة وإن تصدى أهلنا إلى كافة المؤامرات وحرروا كثيرا من البلدان من ربة الاستعمار إلا فلسطين التي ظلت وما تزال عالقة في انياب الكيان، ومن ثم تدمير كل صوت ينادي بالجلاء ويطالب بحرية الأرض وأهلها من الغاصبين للوئام.

وقبل أشهر رأينا كيف سن الكيان أنيابه ضد من طالب باسترداد الحق لأهله فكان ردهم التهديم والقتل والترويع. ولعل ها نحن نرى هذه الأيام كيف يذوق الغاصب ما سقاه للمظلومين، ولعل العدالة الإلهية، وربطاً بين مصير الظالمين في التاريخ ومآلات الحروب المعاصرة، خاصة الصراع، فمن زاوية قرآنية رمزية، دون الوقوع في التحيز الطائفي أو التفسير السياسي الضيق فنرى أن كلمة الله حفت على الظالمين ((قدمم عليهم فسواها)) ، إذ إن في كل زمان يظهر طغاة، ويستضعف قوم، وتدور رحى حرب. وأن القرآن الكريم لم يكن كتاب دين فقط، بل سجلاً هائلاً من سنن التاريخ الإلهي، يبين مصير الأقوام الظالمة والمعترية. ومن هذه السنن، ما عبرت عنه هذه الآية في إشارة إلى هلاك قوم ثمود حين طغوا وعفروا الناقة، فحل بهم العذاب وسويت ديارهم بالأرض.

لذا فالدمنة تعبير عن غضب الله حين يبلغ الظلم مداه، ويستحق القوم القصاص.

وهكذا نفهم الآية كقاعدة: أن ظلم الإنسان، وعلوه في الأرض، يقود إلى دمار حتمي، ولو بعد حين. وهذا ما يجعلنا ننظر إلى الحروب المعاصرة بعيون قرآنية، لا سياسية فقط.

ويبدو أن هذه الحرب التي تدور بصورة غير تقليدية: اغتيايات، هجمات سيبرانية، ضربات في سوريا والعراق ولبنان واليمن، تهديدات بالردع النووي... كلها مظاهر لصراع مفتوح تحت غطاء "الردع الاستراتيجي"، لكن من منظور إيماني، لا يمكن فهم هذا الصراع بعيداً عن سنن الله في التاريخ.

لربما سائل يسأل:

هل سيبقى البغي بلا عقاب؟

إن الحق واضح وراية الإسلام فيها عالية

وهل تصير الشعوب إلى أن تأتي الدمنة التي وعد الله بها الظالمين من دون أن يقوم أهل الحق بما يردون به على الفاشمين. هذا ما أخبرنا به الموروث الإسلامي والعقائدي من أن الحق لابد أن يرجع يوماً إلى أهله وأن الباغي لابد تدور عليه رحى ظلمه.

ويبدو أن من الخطأ اختزال الصراعات بين دول كبرى في نزاع طائفي أو قومي.

ولعل ما تشهده المنطقة اليوم من تصدع في التحالفات، واحتقان داخلي في المنطقة، هو مؤشر على أن الكفة تميل نحو عدالة إلهية قادمة من ذلك فإن الآية الكريمة:

((قدمم عليهم فسواها))

ليست وصفاً لقصة قديمة فقط، بل إنذاراً دائماً بأن لكل ظلم نهاية، ولكل طغيان ساعة حساب. والصراعات المعاصرة مهما طالت، لن تخرج عن هذه السنّة الربانية.

فالحق لا يقاس بالقوة، بل بالعاقبة. والعاقبة للمتقين.

أ.م.د. طالب الموسوي

رئيس التحرير

رئيس مجلس الإدارة

وزير التعليم يوافق على السماح بإعادة تسجيل الطلبة غير المسجلين أو الذين لم يستكملوا إجراءات

التسجيل للسنة الدراسية 2024/2025



وافق وزير التعليم العالي والبحث العلمي الدكتور نعيم العبودي على السماح بإعادة تسجيل الطلبة المقبولين مركزياً الذين لم يسجلوا أو الذين لم يستكملوا إجراءات التسجيل في السنة الدراسية 2024/2025.

ويشترط قرار إعادة التسجيل عدم التحاق الطلبة في التعليم الحكومي الخاص الصباحي أو الدراسة المسائية أو التعليم الجامعي الأهلي أو كليتي الإمام الكاظم (عليه السلام) والإمام الأعظم (رحمه الله) فضلاً عن شمول الطلبة المقبولين ضمن قناة الطلبة الوافدين.

وحددت دائرة الدراسات والتخطيط والمتابعة أن الموعد النهائي لإعادة تسجيل الطلبة سيكون بعد مرور أسبوع من إعلان نتائج القبول المركزي للسنة الدراسية المقبلة 2025/2026 مشيرة إلى اعتبار السنة الدراسية 2024/2025 سنة رسوب بحق الطلبة المشمولين بالقرار.

دائرة الإعلام والاتصال الحكومي

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

20 حزيران 2025

جامعة الكوت تشارك في ورشة عمل ضمن الاتفاقية الاستراتيجية مع مستوعب Clarivate



شاركت جامعة الكوت في ورشة العمل التي أقيمت في جامعة بابل - قاعة الشهيد الصدر، والتي جاءت ضمن إطار الاتفاقية الاستراتيجية المبرمة بين وزارة التعليم العالي والبحث العلمي ومستوعب Clarivate Analytics العالمي.

وتناولت الورشة آليات التسجيل والتصفح في المستوعب، بالإضافة إلى استعراض أبرز الخصائص المتاحة للباحثين من خلال الحسابات ذات الوصول المفتوح، بما يساهم في دعم حركة البحث العلمي وتيسير الوصول إلى المجالات العلمية الرصينة.

وتأتي هذه المشاركة في إطار حرص جامعة الكوت على تعزيز الاستفادة من المنصات العالمية وتطوير قدرات باحثيها في الوصول إلى مصادر المعلومات الحديثة والمعتمدة دولياً.

إمضاء اتفاقية توأمة بين جامعة الكوت والجامعة التكنولوجية



على بركة الله أمضى الأستاذ الدكتور فاخر جبر العجاوي -رئيس جامعة الكوت اتفاقية تعاون مشترك مع رئيس الجامعة التكنولوجية الأستاذ الدكتور محسن نوري حمزة الذي أبدى دعمه وإسناده للجامعة.

علما أنها اتفاقية توأمة وتعاون مشترك بين كلية العلوم قسم الذكاء الاصطناعي/ جامعة الكوت، وكلية علوم الحاسوب الجامعة التكنولوجية.

ودعا الاتفاق إلى مد جسور التعاون المشترك في المجالات العلمية التي تنهض بالتقدم والتطور نحو آفاق علمية ناهضة في بناء العلم والمعرفة في مجالات علوم الحاسوب /الذكاء الاصطناعي . وقد تمت الاتفاقية بحضور الأستاذ الدكتور عبد الحسين غانم صخي مستشار رئيس جامعة الكوت، والسيدة رئيسة قسم الذكاء الاصطناعي .

ولم يحصل هذا المنجز الكبير لولا رعاية كريمة ودعم وفير من جناب الأستاذ المساعد الدكتور طالب زيدان الموسوي رئيس مجلس جامعة الكوت. زاد الله في توفيقاته.



السوداني يُعلن 2025 عاماً للصناعة العراقية

بغداد : الصباح



أعلن رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، أنَّ عام (2025) سيكون عام الصناعة العراقية، في تأكيد جديد على مضي الحكومة بخطتها لدعم الصناعة الوطنية، وتحقيق الاكتفاء الذاتي في قطاعات حيوية كالغذاء والطاقة. جاء ذلك خلال افتتاحه، أمس الأربعاء، مجموعة مشاريع صناعية استراتيجية في محافظة بابل، شملت مطاحن شركة الاتحاد لإنتاج الطحين الصفر في ناحية المدحتية، والتي أنجزت خلال (11) شهراً فقط، بطاقة إنتاجية تصل إلى مليون طن سنوياً، ما يغطي نحو (50 %) من حاجة السوق المحلية ويُقلل الاعتماد على استيراد الطحين الذي كان يُكلف البلاد أكثر من (750) مليون دولار سنوياً. وأكد رئيس الوزراء أنَّ "هذه المشاريع تمثل نموذجاً واضحاً لنهج الحكومة في دعم الصناعة التحويلية والغذائية، من خلال شراكات فعالة مع القطاع الخاص، وتوفير بيئة استثمارية ملائمة". كما أطلق السوداني الأعمال التنفيذية لمصنع ديوان لإنتاج المحولات والقاطبات والعدادات الذكية، وهو مشروع استراتيجي لتوطين الصناعات الكهربائية، ويُنفذ بأحدث المواصفات التكنولوجية بميزانية تصل إلى (300) مليون دولار. وقال السوداني: "أعلن أنَّ عام (2025) سيكون عام الصناعة العراقية، ونحن مستمرون في افتتاح المشاريع الصناعية الكبرى، ووضع الحجر الأساس لمصانع جديدة، إيماناً منا بأن الاقتصاد الوطني لا يمكن أن ينهض من دون صناعة وطنية قوية". وأشار إلى أنَّ الحكومة تعمل على تعزيز الأمن الغذائي والطاقي، وتقليل الاعتماد على الخارج، خصوصاً في ظل الأزمات العالمية الراهنة، مؤكداً أنَّ العراق يمتلك القدرة والكفاءات التي تمكنه من النهوض مجدداً كقوة صناعية إقليمية. وبين رئيس الوزراء أنَّ محافظة بابل مقبلة على تحول نوعي في مجال الصناعة، كونها تضم أكثر من (2000) مصنع عامل، فضلاً عن استعداد الحكومة لإعلانها مدينة صناعية متكاملة بعد استكمال متطلبات إنشاء مدن صناعية جديدة فيها، بدعم من الحكومة الاتحادية. وختم السوداني بالقول: "ندعم بقوة أبناء العراق المخلصين الذين يرسمون ملامح المستقبل الصناعي، ونعمل على تذليل كل المعوقات أمام القطاع الصناعي، ليكون المحرك الأساس للنمو الاقتصادي وتوفير فرص العمل".

التعليم النيابية: استكملنا تشريع القوانين الأساسية

بغداد: الصباح

أكد عضو لجنة التعليم العالي والبحث العلمي النيابية، فراس المسلماوي، إنجاز معظم المهام التشريعية المقررة في اللجنة، فضلاً عن إكمال جميع المتطلبات الشكلية والموضوعية المرتبطة بمشاريع القوانين الأساسية.

وأوضح المسلماوي، أنَّ "اللجنة أنهت إعداد وصياغة قانون أسس تعادل الشهادات رقم 20 لسنة 2020، الذي يعد من القوانين المحورية لتنظيم عملية معادلة الشهادات الأكاديمية الأجنبية، ومعالجة المشكلات التي واجهت حملة الشهادات خلال السنوات الماضية، وضمان العدالة الأكاديمية للطلبة والعائدين من الخارج". وأضاف النائب، أنَّ "القانون الثاني الذي بلغ مرحلة التصويت، هو قانون التعليم الأهلي رقم 25 لسنة 2016، الذي يهدف إلى إعادة تنظيم عمل الجامعات والكليات الأهلية، ورفع مستوى الأداء الأكاديمي والإداري فيها، وضمان مطابقة المعايير التعليمية، بما يسهم في تطوير قطاع التعليم العالي الأهلي، كرافد مهم للتعليم الجامعي في العراق". وبين عضو لجنة التعليم، أنَّ "القانون الثالث الذي ما زال قيد النقاش الفني والتشريعي هو قانون الخدمة الجامعية رقم 23، وهو من القوانين ذات الأهمية الكبرى، لما يتضمنه من أحكام تتعلق بضمان حقوق الهيئات التدريسية والموظفين العاملين في الجامعات، وتنظيم استحقاقاتهم المالية والإدارية، فضلاً عن تعزيز بيئة العمل الأكاديمي، بما ينسجم مع المعايير المعتمدة في المؤسسات التعليمية". وأشار النائب، إلى أنَّ "اللجنة العليا للتعليم العالي تأمل أن تقوم رئاسة البرلمان بإدراج هذه القوانين الثلاثة، التي أكملت جميع متطلباتها التشريعية، ضمن جدول أعمال الجلسات القريبة، لما لها من أثر كبير في تحسين واقع التعليم العالي والبحث العلمي، وتحقيق أهداف الخطة التشريعية التي وضعتها اللجنة لهذه الدورة النيابية". وفي ما يخص القوانين ذات الاهتمام المشترك مع اللجان النيابية الأخرى، أوضح المسلماوي، أنَّ "اللجنة شاركت بالتنسيق مع لجنة الصحة والبيئة في تشريع قانون الإشعاع النووي، الذي تم التصويت عليه مؤخراً، كما تتعاون مع لجنة الأمن والدفاع في مناقشة مشروع قانون الجرائم الإلكترونية، الذي يعد من التشريعات المعقدة والحساسة، بسبب تداخله مع مفاهيم حرية التعبير والإعلام". وحول ما أثير من جدل إعلامي بشأن هذا القانون، شدد على أنَّ "قانون الجرائم الإلكترونية لا يهدف إلى تقييد حرية الإعلام أو الصحافة، كما أشيع بل يهدف إلى وضع أطر قانونية لحماية المجتمع من الابتزاز الإلكتروني والجرائم المعلوماتية".

الأوقاف النيابية تشيد بدور العشائر في دعم الاستقرار

بغداد: شيماء رشيد

أشادت لجنة الأوقاف والشؤون الدينية في مجلس النواب، بالدور المحوري الذي أدته العشائر العراقية في دعم استقرار البلاد والحفاظ على النسيج الاجتماعي، مؤكدة أنَّ مواقف العشائر أسهمت بشكل كبير في تقوية الأوضاع الداخلية للبلاد.

وقال عضو اللجنة شريف سليمان، في حديثه لـ "الصباح": "إن دور العشائر مهم جداً في المرحلتين السابقة والحالية، وإن دورها كبير جداً في تعزيز الأخوة وأسهم في استتباب الأمن"، مشدداً على أنَّ حضورها لم يقتصر على الجانب الأمني فقط، بل امتد إلى مجالات دعم العملية السياسية وتحقيق التوازن المجتمعي في الكثير من المناطق.

وأضاف سليمان، أنه "حتى في العملية السياسية كان للعشائر العراقية الأصبلة دور مهم، إذ أسهمت بالتعاون مع الجهات الرسمية في استتباب الأمن"، مؤكداً أنَّ "العشيرة كانت تمثل خط الدفاع الأول في كثير من المناطق، وقد أثبتت أنها عنصر مهم في بناء السلم الأهلي". وتابع النائب بالقول: "نحن في اللجنة نكن كل الاحترام والتقدير لكل العشائر التي ساهمت في استتباب الأمن في مناطقها، ونعتبر هذا الدور امتداداً طبيعياً لما قدمته العشائر العراقية عبر التاريخ"، مؤكداً ضرورة استمرار هذا التنسيق بين الدولة والعشائر لضمان بيئة مستقرة وأمنة. ودعا سليمان إلى "تعزيز شراكة الدولة مع العشائر العراقية الأصبلة وتفعيل أطر التعاون الرسمي معها، بما يضمن الحفاظ على الاستقرار، ويسهم في حل النزاعات المجتمعية بطريقة سلمية وبعيدة عن العنف أو الفوضى".

وأكد أنَّ "دور العشائر سيبقى أساسياً في المرحلة المقبلة، خاصة في ظل استمرار التحديات الأمنية والاجتماعية التي تحتاج إلى تكاتف كل الجهود الرسمية والشعبية لضمان نجاح المعالجات".

لجنة برلمانية: استثمار الغاز أولوية وطنية

بغداد: مهند عبد الوهاب و رلى واثق

شددت لجنة النفط والغاز النيابية، على أنَّ استثمار الغاز يعد أولوية وطنية ضمن سياسات الطاقة التي تنتهجها البلاد، مبيّنة أنَّ العراق يقف اليوم أمام فرصة حقيقية لتعزيز موقعه في سوق الطاقة العالمية، من خلال تسريع وتيرة استثمار حقول الغاز، لا سيما مع بروز أهمية هذا القطاع كركيزة استراتيجية للاقتصاد الوطني. يأتي ذلك في وقت أعلنت خلاله اللجنة، عن أنَّ وزارة النفط تعمل بأقصى جهودها لإنجاز المشاريع الخاصة بتقليل حرق الغاز المصاحب. وأوضح عضو اللجنة باسم الغريباوي، في حديث لـ "الصباح"، أنَّ "الملح الخاص بالجلولتين الخامسة والسادسة يتضمن عقوداً مهمة تركز في معظمها على الحقول الغازية، وهو ما يشير إلى توجه واضح نحو استغلال هذا المورد الحيوي، بعد سنوات من التأخير الذي عانى منه هذا القطاع". وبين، أنَّ "الحقول الغازية، مثل عكاز والمنصورية، تمثل فرصاً واعدة، لكن الاستثمار فيها يتطلب وقتاً وإرادة حقيقية، إذ إننا حتى في حال توقيع العقود اليوم، سنحتاج إلى ثلاث أو أربع سنوات للوصول إلى مرحلة الإنتاج التجاري". وأشار، إلى أنه "من الضروري جداً دعم الجهد الوطني في هذا المجال، فقد أثبت كفاءته في عدة مواقع، ويستحق أن يُمنح المساحة الأكبر للمشاركة في تطوير الحقول الغازية". وأضاف، أنه "في الوقت الذي تواجه فيه بعض الشركات الأجنبية تلكاً أو تأخراً، فإن الجهد المحلي يتحرك بخطى ثابتة ويحقق نتائج ملموسة". وشدد الغريباوي على، أنَّ "التوجه نحو تمكين الجهد الوطني في استثمار الحقول، خصوصاً الغازية منها، هو الخيار الأمثل في هذه المرحلة"، مشيراً إلى أنَّ "الاعتماد على الطاقات العراقية سيسهم في تجاوز الكثير من التحديات الفنية والإدارية". وأكد النائب، على، أنَّ "المرحلة المقبلة تتطلب رؤية وطنية موحدة، وتعاوناً جاداً بين المؤسسات المعنية، لدعم مشاريع استثمار الغاز وتحقيق الاكتفاء الذاتي، تمهيداً للتحول إلى بلد مصدّر للغاز في المستقبل القريب". وأشار الغريباوي، إلى "تطورات إيجابية واعدة في هذا القطاع"، موضحاً أنه "سمعا مؤخراً عن اكتشاف مهم في محافظة الديوانية"، وقال: "إنَّ الاكتشاف الأخير في الديوانية يشكل نقطة تحول حقيقية، ليس فقط لأنه يمثل مصدراً جديداً للطاقة، بل لأنه يفتح الباب أمام استثمارات استراتيجية في محافظة لم تكن تُعرف سابقاً بإنتاجها النفطي". وأضاف، أنَّ "هذا الكشف يشبه منجماً للذهب من حيث الأهمية"، مؤكداً أنَّ "باطن الأرض العراقية لا يزال غنياً بالثروات غير المستثمرة، وهو ما يتطلب تحركاً عاجلاً لتوظيف هذه الإمكانيات في خدمة الاقتصاد الوطني، وتحقيق تنمية شاملة ومتوازنة في مختلف المحافظات".



الشرطة يسعى لحسم لقب دوري المحترفين بمواجهة نفط البصرة



بغداد: حيدر كاظم

مع تبقي ثلاث جولات على نهاية الموسم الحالي من دوري نجوم العراق الكروي للمحترفين، سيسعى الشرطة المتصدر إلى تحقيق الفوز على نفط البصرة عندما يلتقيان غداً الجمعة عند الساعة الثامنة مساءً، في ملعب الفحياء ضمن منافسات الجولة (36). ويعتلي الأخضر قمة الترتيب برصيد (80 نقطة) متفوقاً بفارق (6) نقاط عن الزوراء الوصيف، بينما يقبع نفط البصرة في المركز الثامن عشر وله (29 نقطة). وفي حال فوز الفتيارة في لقاء الغد وتعثر ملاحقه المباشر بالتعادل أو الخسارة، سيضمن الشرطة إحراز اللقب الرابع تالياً، بينما سيتأجل الحسم إلى الجولة المقبلة عند فوز الزوراء في مباراته أمام الكرخ التي ستقام غداً أيضاً بالتوقيت نفسه. وتشير نتيجة مباراة المرحلة الأولى بين الشرطة ونفط البصرة إلى فوز الأول بثلاثية جاءت بتوقيع حسين علي والسوري محمود المواس وعبد الرزاق قاسم، مقابل هدف سجله اللاعب حسن داخل. بدوره يطمح الزوراء إلى التمسك بحظوظه في التتويج باللقب، إذ يأمل أن يحقق العلامة الكاملة في مبارياته الثلاث المتبقية، وفي المقابل ينتظر أن يهبط المتصدر الحالي (6 نقاط)، من أجل خطف الصدارة واللقب، إلا أن مهمته ستكون صعبة، لا سيما أنه أمام (3) تحديات شاقة، والبداية بمواجهة الكرخ، في ملعب الساحر أحمد راضي. وفي بقية مباريات الجولة (36) سيلعب الكهرياء أمام النفط، والكرمة ودهوك، والميناء والطلبة، ويحل ديالى ضيفاً على فريق القاسم، بينما سيكون ملعب الشعب الدولي مسرحاً للقاء القوة الجوية ومتحدية أربيل.

وزارة الشباب: الأندية أخفقت في إدارة الملاعب

غداد: نصير سلام

كشفت دائرة الأقاليم في وزارة الشباب والرياضة عن تراجع واضح في واقع صيانة وإدارة الملاعب التي تم تسليمها إلى أندية دوري المحترفين، مؤكدة أن بعض الأرضيات ظهرت بمستوى غير لائق خلال الجولات الأخيرة من دوري نجوم العراق، نتيجة غياب الصيانة الدورية وضعف المتابعة الفنية. وقال مدير عام الدائرة الدكتور أحمد سعيد عليوي في تصريح خص به "الصباح الرياضي": "إن قرار تسليم الملاعب إلى الأندية جاء استناداً إلى دراسة فنية شاملة قدمها الاتحاد العراقي لكرة القدم ضمن متطلبات رخصة (لاليغا) ومشروع تطوير دوري المحترفين، والتي شملت تحديث الأرضيات، أنظمة الإنارة، والمرافق الخدمية".

وأضاف أنه "بناءً على تلك الدراسة، أصدر مجلس الوزراء قراراً في آب (2024) يقضي بتخصيص ملعب لكل نادٍ أو ناديين من أندية الدوري، وقد التزمت الوزارة بتنفيذه بالكامل"، مبيناً أن "الأندية لم تلتزم بالصيانة الحقيقية المطلوبة، واقتصرت جهودها على تحسينات سطحية لا تقارن بما كانت تنجزه ملاكات الوزارة سابقاً". وشدد على أن "تشغيل الملاعب وإدارتها يتطلب ملاكات متخصصة، من مهندسين وفنيين وإداريين يمتلكون الخبرة، وهو ما لا يتوفر حالياً في معظم الأندية"، موضحاً أن "من المؤسف أن تكون صورة الملاعب



4 أوسمة لملاكمينا في بطولة كوستناي

بغداد: رافد البديري

حقق ملاكمونا (4) أوسمة ملونة خلال مشاركتهم في بطولة كوستناي الدولية التي اختتمت أمس الأربعاء في كازاخستان بمشاركة (13) دولة، وبواقع وسام فضي واحد، و (3) أوسمة برونزية. وقال رئيس الاتحاد العراقي للملاكمة علي تكليف: إن الأوسمة التي حصل عليها لاعبونا جاءت عن طريق مهيمن علي تكليف في وزن (50) كغم الذي نال الميدالية الفضية، بينما توج الملاكم يحيى صبري في وزن فوق الثقيل بالميدالية البرونزية، وتمكن الملاكم سجاد حيدر من الفوز بالميدالية البرونزية أيضاً في وزن (60) كغم، وفي وزن (52) كغم حصل الملاكم محمد علاء على الميدالية البرونزية تكليف أوضح أن بطولة كوستناي تعد من المسابقات الآسيوية القوية جداً، التي تنظمها كازاخستان سنوياً، إذ تتميز بحجم المشاركة ونوعية المنتخبات المتواجدة، والتي تمكن فيها أبطالنا من رفع اسم العراق عالياً، من خلال حصدهم الأوسمة الملونة في هذا المحفل الآسيوي.



رجال يطمئن على إيمار

شير

بغداد: الصباح الرياضي

اطمأن رئيس الاتحاد المركزي لكرة القدم عدنان درجال، على صحة لاعب منتخبنا الوطني إيمار شير، قبل خضوعه لعملية جراحية، بعد تعرضه لإصابة في المواجهة السابقة أمام الأردن في اختتام مباريات الجولة الثالثة لتصفيات آسيا المؤهلة لكأس العالم (2026).

وتمنى درجال الشفاء العاجل للاعب إيمار شير في اتصال هاتفي، مؤكداً استعداد اتحاد الكرة لتقديم جميع أنواع الدعم من أجل العودة السريعة إلى الملاعب، وأن يواصل دوره الرئيس في الدفاع عن قميص المنتخب الوطني.

من جانبه، قدم إيمار شير الشكر والتقدير إلى رئيس الاتحاد عدنان درجال على اتصاله، مثنياً دعمه واهتمامه الكبيرين.

وأشار إلى أنه سيسابق الزمن حتى يكون جاهزاً في شهر تشرين الأول المقبل، للتواجد مع كتبية أسود الرافدين في تحقيق حلم الجماهير العراقية بالوصول إلى المونديال المقبل.

يشار إلى أن اللاعب إيمار شير سيخضع لجراحة لركبة قدمه اليمنى يوم غد الجمعة في النرويج.

وذكر شير أن الأطباء المختصين أكدوا له أنه سيكون جاهزاً للمشاركة في المباريات في غضون ثلاثة أشهر.



رئيس توتنهايم: نطمح للمزيد من الألقاب

لندن: أ ف ب

أكد رئيس نادي توتنهايم لكرة القدم دانيال ليفي أنه غير نادم على تعيين المدرب الأسترالي أنج بوستيكوغلو، مدافعاً كذلك عن قرار إقالته إثر نهاية الموسم.

قاد بوستيكوغلو النادي اللندني للفوز بباكورة ألقابه منذ (17) عاماً من خلال التتويج بمسابقة الدوري الأوروبي "يوروبا ليغ" الشهر الماضي. لكن ذلك لم يشفع للأسترالي لتجنب قرار الإطاحة به بعد إنهائه الدوري الإنكليزي في المركز السابع عشر.

ولقي قرار إقالة بوستيكوغلو وتعيين الدنماركي توماس فرانك خلفاً له ردود فعل متفاوتة من مشجعي توتنهايم.

وأوضح ليفي "لست نادماً على تعيين أنج، أنا ممتن جداً له. في موسمه الأول احتل المركز الخامس وفي موسمه الثاني كنا في غاية السعادة للفوز بكأس". وتابع "لكن علينا أن ننافس في جميع المسابقات، وارتأينا أننا بحاجة إلى تغيير.. عاطفياً كان الأمر صعباً لكننا نشعر بأننا قمنا بالقرار الصائب من أجل النادي".

لم يفز توتنهايم بلقب الدوري الإنكليزي منذ عام (1961)، كما لم يسبق له الفوز بدوري أبطال أوروبا.

وأضاف "لقد فزنا بكأس أوروبية، لكنه ليس كافياً.. الأهم هو ما لم نفعله. علينا الفوز بالدوري. نريد الفوز بالدوري الإنكليزي الممتاز. نريد الفوز بدوري أبطال أوروبا. نريد الفوز".

وقال "عندما يكون لديك مدرب جديد، فإنها دائماً بداية جديدة. (هناك) دائماً أفكار مختلفة ولكننا نريد البناء على النجاح الذي حققناه بالفوز بكأس في الموسم الماضي.. أحد الأشياء التي لفتت انتباهي في توماس هو أنه يتمتع بذكاء شديد، ولديه مهارات تواصل رائعة، وإنسان خارق بالإضافة إلى جميع الجوانب التقنية المهمة بشكل واضح".



تنافس محموم بين شركات الذكاء الاصطناعي في الصين



يشهد سوق الذكاء الاصطناعي في الصين احتداماً غير مسبوق في المنافسة بين عمالقة التكنولوجيا مثل "بايدو"، و"علي بابا"، و"تسنت" -المعروفة مجتمعة باسم "بات"- إلى جانب صعود شركات واعدة كـ"بايت دانس"، و"هواوي"، و"ميتوان"، و"بيندودو"، وفق ما تناولته مجلة "إيكونوميست" في تقرير تحليلي حديث. ووفقاً للتقرير، سجلت شركة "بايدو" نمواً لافتاً بنسبة 42% في إيرادات خدمات الحوسبة السحابية خلال الربع الأول من عام 2025، متجاوزة توقعات المحللين. وفي اليوم ذاته، نظمت "تسنت" مؤتمراً خاصاً بالحوسبة السحابية أعلنت فيه عن ترقية كبرى لمنصتها وخفض في الأسعار، بينما كشفت "علي بابا" في اليوم التالي عن توسعها العالمي المرتقب لتوفير خدماتها السحابية في عشرات الدول. ويشير التقرير إلى أن سوق الحوسبة السحابية في الصين سيتجاوز 50 مليار دولار هذا العام، ويرتفع إلى 80 مليار بحلول عام 2027، مدفوعاً بشكل أساسي بطلب متزايد على الذكاء الاصطناعي.

{إنستغرام} يغيّر الأبعاد القياسية للصورة

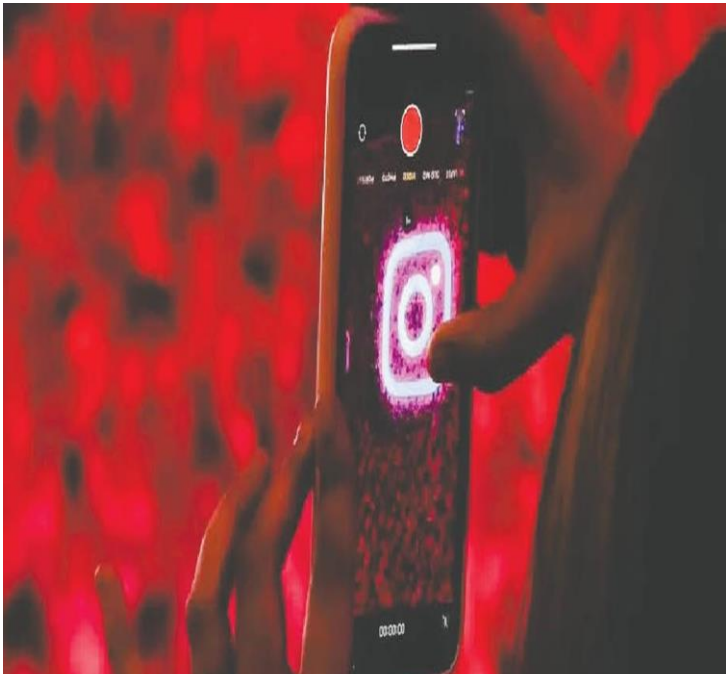
يدعم تطبيق مشاركة الصور "إنستغرام"، المملوك لشركة ميتا، الآن الصور بنسبة عرض إلى ارتفاع 3:4، ما يعني أنه عند تحميل صورة بهذه النسبة لن يحتاج المستخدم لقصها لتتناسب مع الأبعاد السابقة للصور على المنصة التي كانت تميل للشكل المربع.

وقال آدم موسيري رئيس إنستغرام، في منشور على منصة ثريز المملوكة لميتا أيضاً، إنه عند تحميل صورة الآن بأبعاد 3:4 ستظهر تماماً كما التقطها المستخدم، ولن يحتاج إلى قصها.

وأضاف موسيري أن معظم كاميرات الهواتف تقريباً تعتمد هذا التنسيق بشكل افتراضي، وسيكون مستخدمو إنستغرام قادرين أيضاً على نشر صور بنسبة عرض إلى ارتفاع 4:5 السابقة التي تميل إلى كونها مربعة أكثر.

أول إنتاج لـ شاومي YU7

مؤخراً، تم الكشف عن صور حقيقية لسيارة شاومي YU7. باعتبارها أول سيارة SUV من شاومي، فإن YU7 تهدف إلى فئة سيارات الدفع الرباعي المتوسطة والكبيرة، حيث يعتمد التصميم العام على لغة تصميم عائلية لسيارات شاومي، مما يظهر شعوراً قوياً بالتكنولوجيا والرياضة. ومن المتوقع أن يتم إطلاق السيارة الجديدة رسمياً في تموز، وهي محط اهتمام كبير في السوق. فيما يتعلق بالمظهر، اعتمدت شاومي YU7 تصميمًا أماميًا مغلقًا، حيث تم تجهيز مجموعة المصابيح الأمامية على الجانبين بأضواء نهائية LED متقاطعة أفقياً وعمودياً. بالإضافة إلى ذلك، تم تصميم قناة هوائية داخل مجموعة المصابيح تمتد إلى غطاء المقصورة الأمامي، مما يحسن الأداء الديناميكي الهوائي ويعزز الشعور بالتكنولوجيا والتميز للمركبة. على جانب هيكل السيارة، تعرض السيارة الجديدة خطوط تصميم كوبيه SUV، حيث تتكامل خطوط سقف السيارة السلسة مع وضعية هيكل السيارة الدينامية. يوجد فتحات تهوية في المصدات الأمامية لتحسين تدفق الهواء، مما يدفع الأداء الرياضي للسيارة. الحافات تأتي بتصميم خماسي الأضلاع بقياس 20 بوصة، مع فرجار فرامل بريمو باللون الأصفر، مما يبرز الهدف عالي الأداء. وفيما يتعلق بقوة المحرك، ستوفر شاومي YU7 إصداراً بمحرك واحد وإصداراً بمحركين. النسخة Max التي تم تصويرها تعتمد على نظام دفع رباعي بمحركين، وتبلغ الطاقة القصوى 508 كيلوواط، وزمن التسارع من 0 إلى 100 كيلومتر/ساعة هو 3.23 ثانية فقط، بينما يبلغ النطاق الكهربائي النقي CLTC 760 كيلومترًا، مما يظهر أداءً قوياً وقدرة نطاق ممتازة. إطلاق شاومي YU7 ليس فقط محاولة أولى لـ شاومي في مجال سيارات الدفع الرباعي، بل هو أيضاً يوفر عرضاً مركزاً لقوة شاومي التقنية في مجال السيارات الكهربائية الذكية. بفضل تصميمها الفريد، وأدائها القوي، وتكويناتها التقنية الغنية، من المتوقع أن تبرز YU7 في سوق سيارات الدفع الرباعي المتوسطة والكبيرة، لتصبح خياراً جديداً في أذهان المستهلكين.



الاقتصاد الإسلامي سياسي أم

تجاري ؟

لاريب أن الاقتصاد الإسلامي يعد نظام اقتصادي يهدف إلى تحقيق العدالة الاجتماعية والأخلاقية في التعاملات المالية، مع الأخذ في الاعتبار القيم الإسلامية مثل تحريم الربا، والتحذير من الغش والاحتكار، وتشجيع التكافل الاجتماعي . يتمحور بشكل جوهري على المبادئ والقواعد الإسلامية لتنظيم النشاط الاقتصادي والاقتصاد الإسلامي له نظرة إيجابية بالدور الهام للتجارة في الاقتصاد كونه يؤمن تماما ان الأسواق تلعب دورًا هامًا في الاقتصاد الإسلامي ، حتى كانت ثاني مؤسسة بعد المسجد في المدينة المنورة في صدر الإسلام ، فيما نرى الأثر السياسي في الاقتصاد الإسلامي مؤثرا على السياسة من خلال التأثير على العلاقات الاقتصادية بين الدول، وتعزيز الوحدة السياسية بين المسلمين، وتقديم رؤية اقتصادية وسياسية منهجية متكاملة للمجتمع حيث يساهم في بناء دولة قوية، والقيام برسالتها في الحياة، وتحقيق الوحدة السياسية بين الشعوب الإسلامية فيما تكون مسؤولية الدولة في النظام الإسلامي، بدور مهم في تنظيم الأسواق، والرقابة على النشاط الاقتصادي، والعمل على تحقيق العدالة الاجتماعية، وتوفير الرعاية للمحتاجين اذن نتساءل هل أن الاقتصاد الإسلامي سياسيا أم تجاريا ؟ واقعا أن العلاقة بينهما تكون متكاملة أحدهما يكمل الآخر كون أن الاقتصاد الإسلامي يعد نظامًا متكاملًا يجمع بين السياسة والتجارة، حيث تعمل كلتاها على تحقيق المصالح العامة، وتعزيز الاستقرار الاقتصادي والاجتماعي كما يهدف الى تحقيق العدالة الاجتماعية والاقتصادية من خلال تنظيم الأسواق، والرقابة على النشاط الاقتصادي، وتشجيع التكافل الاجتماعي، وتوزيع الثروات لكنه يحتكم الى القيم الإسلامية في التعاملات المالية، ويحذر من الغش والاحتكار، وتحريم الربا، مما يسهم في بناء ثقافة اقتصادية سليمة. أن توغل الاقتصاد الإسلامي في جسدي السياسة والتجارة ليس توغلا طارئ بل هو نابع من وحي الرسالة الإسلامية وظالما أن الإسلام جاء بشريعة سماوية عقائدية أوحى الله عز وجل بها لرسولنا الكريم لابد أن نعهده بالاقتصاد النزيه المتوازن الفكرة والتطبيق والقائم على القرآن والسنة فهو الاقتصاد الذي وضع الله تعالى أصوله وأحكامه وجذوره الرئيسية للبشر ليحكم جميع نواحي حياتهم الاقتصادية والاجتماعية والمالية والإدارية وغيرها وتسود المجتمعات الانسانية الازدهار والانتعاش والعدل وتكافؤ الفرص والإخاء والمحبة. ويمتاز الاقتصاد الإسلامي بأنه الاقتصاد الواقعي السمح المؤهل لبناء حياة اقتصادية واجتماعية متوازنة وتسمح للفرد أن يمارس نشاطه الاقتصادي، وتحفظ حقوقه ، وملكيته الفردية، كما تضع له واجبات وضوابط شرعية تضبط وتهدب حريته الاقتصادية، اذن فهو نظام اقتصادي أخلاقي لا يسمح بالممارسات الفردية المطلقة التي تضر بالآخرين وخالصة القول أن الاقتصاد الإسلامي هو نظام متكامل بين المبادئ الاخلاقية والاجتماعية والسياسية والانشطة الاقتصادية ، بل هو فلسفة اقتصادية تهدف الى تحقيق الرفاهية المادية والروحية للمجتمع وفق العدالة والتوازن .

م.م عباس حمزة حسن

تدريسي في كلية التربية / قسم علوم القرآن

الوعد الصادق بين الموقف والبصيرة والعزيمة والثبات

العراق

الدكتور سعد محمود المسعودي

والولاية، ولم تفرط بساحة الحق ولو لوهلة غفلة، رغم تكالب قوى الظلام، وتهديدات الاستكبار، وتواطؤ المرجفين والمنافقين وناكثي العهود.

الهجوم الغاشم الأخير الذي تعرضت له الجمهورية من قبل راعية الإرهاب العالمي أمريكا الصهيونية لم يكن إلا امتداداً لتاريخ طويل من العداء للحق وأهله. وكما فعلت قوى الشرّ في الماضي، تكالبت اليوم دول كثيرة لتجهز على نور الإسلام المقاوم. لكنها، وكما سابقتها، فشلت وستفشل.

إن الردّ الإيراني لم يكن مجرد ردّ عسكري، بل كان موقفاً أخلاقياً، وقانونياً، وإنسانياً، تمثل في التمسك بحدود الاشتباك، والرد بالمثل، دون تعديّ أو تجاوز، مصداقاً لقوله تعالى: (فَمَنْ اعْتَدَى عَلَيْكُمْ فَاعْتَدُوا عَلَيْهِ بِمِثْلِ مَا اعْتَدَى عَلَيْكُمْ)

هذه ليست حرباً سياسية فحسب، بل معركة عقيدة، فاصلة، واضحة. إنها الفرقان بين من يقف مع محمد وآل محمد، ومن يصطف في صف يزيد وأحفاد الطغاة.

إن ما تقوم به الجمهورية الإسلامية الإيرانية اليوم هو امتداد طبيعي لمسيرة الإسلام الأصيل، ونصرةً لمذهب أمير المؤمنين (عليه السلام)، وتجسيداً عملياً لشعار: “أشهد أن علياً وليّ الله.”

لهذا، فإن كل شريف حر في هذا العالم مدعوٌ للوقوف مع الحق، وتأييد المظلوم، ونصرة دولة المقاومة، التي تمثل اليوم أمل الأمة، وحصنها المتبقي في وجه الطغيان الأمريكي الإسرائيلي.

ولذلك أقول، شهادةً لله، وأمانةً للتاريخ:

اللهم اشهد، أني قد بايعت علي بن أبي طالب (عليه السلام)، وأنني وقفت في جبهة الحق المتمثلة بالجمهورية الإسلامية الإيرانية، ضد جبهة الباطل والنفاق الصهيوايمريكي، ولم أتوان عن نصرتهم، بيدي ولساني وقلبي، وكل ما أملك. اللهم اشهد، اللهم إني قد بلغت.

(وَأَقْتَرَبَ الْوَعْدُ الْحَقُّ فَإِذَا هِيَ شَاخِصَةٌ أَبْصَارُ الَّذِينَ كَفَرُوا ۚ يَا وَيْلَنَا قَدْ كُنَّا فِي غَفْلَةٍ مِّنْ هَذَا بَلْ كُنَّا ظَالِمِينَ)

بين ثنايا التاريخ وتقلّبات الزمان، تمرّ على الأمة محطات من البلاء، تنكشف فيها الوجوه وتسقط الأقنعة، وتُحصص الصفوف في ساحة الصدق والثبات. وليس التاريخ إلا مرآة الحاضر، يدور دورته ويعيد أدواره، وإن تبدلت الأسماء وتغيّرت الميادين.

في ليلة الهير، حين اشتدّ الوغى واحتدمت المعركة، وقف أمير المؤمنين (عليه السلام) شامخاً كجبل لا تهزه العواصف، مردداً

“اللهم إليك نقلت الأقدام، وإليك أفضت القلوب، ورفعت الأيدي، ومدّت الأعناق، وشخصت الأبصار... اللهم افتح بيننا وبين قومنا بالحق، وأنت خير الفاتحين.” وكان يكبر مع كل قتيل يسقط من جيش الباطل، كما يروي التاريخ.

وفي موقف آخر، من ذات الملحمة، يُقال إن مالك الأشتر (رضوان الله عليه) لم يجد فرصة لأداء أربع صلوات، منشغلاً بقتال أعداء الحق، فكان يكبر فقط، مؤدياً الفريضة بما يستطيع، في مشهد يُلخص جوهر الإيمان المقرون بالفعل. إنها ليست روايات تُروى للتسلية، بل دروسٌ تتكرر بأسماء جديدة، ووجوه مألوفة.

لقد قال الإمام الحسن المجتبي (عليه السلام) قولته العميقة حين تبدلت القلوب وضعت الهمم:

“كنتم تتوجّهون معنا ودينكم أمام دنياكم، فأصبحتم اليوم ودنياكم أمام دينكم، كنّا لكم، وكنتم لنا، فصرتم اليوم علينا...”

وهكذا إلى كربلاء، حيث الثبات هو اللغة، والشهادة هي الرد، والحق هو الزاد. كربلاء لم تكن لحظة عاطفة، بل عقلٌ إلهي تجلّى في شجاعة، وصبر، وبصيرة، وعقيدة لم تُهّن.

اليوم، ونحن نعيش أحداثاً تتشابه في جوهرها مع ما عاشه آل محمد (صلوات الله عليهم)، ندرك تماماً أن الحق لا يموت، وأن الباطل – مهما طال به الأمد – زائلٌ كظّلٍ إذا أشرقت شمس البصائر. لقد جسّدت الجمهورية الإسلامية الإيرانية هذه القيم العلوّية الحسنية الحسينية في واقعها، ومواقفها، وسياساتها، فكانت الحارس الأمين على خط الإمامة



احصائية متابعة جودة النشر العلمي للجامعات العراقية

بفضل التوجيهات الحكيمة لـ معالي وزير التعليم العالي والبحث العلمي، وسعي الوزارة المستمر نحو تعزيز جودة البحث العلمي والنشر في المستوعبات العالمية، نود مشاركتكم أحدث الإحصائيات الرسمية المستخرجة من مستوعب SCOPUS و SCIVAL، بعد التحديث النهائي لبيانات عام 2024 والذي صدر في شهر حزيران 2025، والتي تعكس تطوراً كبيراً في الأداء البحثي للمؤسسات التعليمية العراقية.

حيث ارتفع عدد البحوث العراقية من 103,002 في حزيران 2022 إلى 173,529 في حزيران 2025، بنسبة نمو قدرها 68.45%، فيما سجل عام 2024 فقط نشر 29,590 بحثاً مقارنة بـ 20,752 في 2022، بنسبة زيادة بلغت 42.59%.

كما شهد النشر في مجلات الربع الأول (Q1) ارتفاعاً واضحاً من 4,088 بحثاً في 2022 إلى 7,312 في 2024 بنسبة نمو 78.86%، يقابله تراجع في النشر ضمن مجلات الربع الرابع (Q4) بعد منتصف عام 2023، في مؤشر مهم على تحسن جودة النشر واتجاه الباحثين نحو مجلات أكثر رصانة وتأثيراً. وارتفع كذلك مؤشر الاقتباس الموزون (FWCI) من 1.01 إلى 1.21، بنسبة تحسن بلغت 19.8%، مما يدل على تصاعد تأثير البحوث العراقية واستشهاد المجتمع الأكاديمي العالمي بها.

هذا التقدم يعكس نجاح السياسات العلمية التي تنفذها الوزارة، ودورها في دعم الباحثين والمجلات العراقية، وتحفيز النشر في المستوعبات العالمية .

الوكيل العلمي

الترويكَا :

يعود أصل الكلمة للغة الروسية (الروسية: тройка) حيث ترمز إلى المجموعة الثلاثية، وتشير في روسيا أيضًا إلى عربة تجرها ثلاثة خيول اي بشكل آخر هي :

عربة خفيفة تجرها ثلاثة جياد. وقد استخدم مصطلح الترويكَا الذي يعني في الروسية المجموعة الثلاثية على الخطّة (عام 1960م) التي اقترحها الاتحاد السوفييتي السابق، وهي أن يتولى رئاسة الاتحاد السوفييتي ثلاثة أشخاص في منصب السكرتير العام بدلاً من واحد

مصطلح «الترويكَا» يستخدم أحياناً للإشارة إلى أي فريق من ثلاثة أحصنة تسخر جنباً إلى جنب، بغض النظر عن أسلوب تسخيرها

وقد جعلت الترويكَا في روسيا خلال القرن السابع عشر تستخدم لتسليم البريد ثم بعد أن أصبحت شائعة الاستخدام في أواخر القرن الثامن عشر. تم استعمالها للسفر على مراحل حيث يمكن تبادل فرق من الخيول المتعبة بحيوانات جديدة لنقل الأحمال لمسافات طويلة. ومنذ ذلك الزمن بات وجود 3 مسؤولين عن القرار في أي هيئة أو شركة يسمى ترويكَا. ومن قادة الترويكَا في روسيا نيكيتا خروتشوف.

دول الترويكَا مصطلح سياسي يشير إلى اجتماع ثلاث دول على رأي سياسي واحد تجاه قضية معينة، وأشهر الترويكَات الدولية هي دول الترويكَا الأوروبية: "بريطانيا وفرنسا وألمانيا"، حيث كان لها اتجاهاً سياسياً واحداً تجاه قضية الملف النووي الإيراني، أو دول الترويكَا: الولايات المتحدة وبريطانيا والنرويج تجاه جمهورية السودان
اما اليوم دول الترويكَا الاوربيةّ وهي (المملكة المتحدة و فرنسا وألمانيا) في المفاوضات حول البرنامج النووي السلمي للجمهورية الاسلامية الايرانية.



لأول مرة !

اسرائيل تكشف عن عملية استشهادية نفذها سلاح الجو العراقي ابان حرب الايام الستة عام 1967 حيث اخترقت الاجواء الاسرائيلية قاذفة عراقية من

طراز TU-16 متسللة من جبال الاردن نحو الضفة الغربية وبالتحديد نحو مدينة نتانيا في ثاني ايام الحرب ..

القاذفة كانت بقيادة طاقم مؤلف من 6 اشخاص .

1/الرائد الطيار حسين محمد حسين ..

2/النقيب طيار فائق علوان ..

3/النقيب الملاح غازي رشيد ..

4/الملازم اول الملاح صبيح عبد الكريم ..

5/رئيس عرفاء اسلحة رشيد اعدامه ..

6/نائب عريف لاسلكي غني يحيى ..

الرادارات الاسرائيلية لم تتعرف على الطائرة في البداية والقاذفة كانت محملة ب 6 قنابل ثقيلة من طراز FAB-500 وزن الواحدة منها نصف طن .. القاذفة

استمرت بالتحليق بعد اختراقها الحدود على طول السهل الساحلي والقت ب 3 قنابل على مدينة نتانيا مخلفة ورائها اصابات ودمار هائل ثم اكملت تحليقها

نحو الهدف التالي وهو مركز مفدال هعميق التجاري وايضا قصفته وبهذه الانشاء كانت القاذفة تحت نيران بطاريات الدفاع الجوي الاسرائيلية ولم يتم ايقافها

حتى تدخلت القوات الجوية بمقاتلات الميراج 3 وتم اعتراض القاذفة واصابتها وهنا بالتحديد تذكر صحيفة كالكالسيت العبرية ان طاقم القاذفة لم يلجأو للقفز

بالمضلات من اجل النجاة وحتى لا يتركو مجالا للعدو ان يأسرهم فقد اتجهو بالقاذفة المصابة نحو قاعدة عسكرية غرب منطقة العفولة

حيث توجهو بالطائرة على احد مرافق القاعدة للاصطدام بها و لاحاق اكبر قدر من الخسائر بالعدو مما ادى الى مقتل 16 جندي وضابط في الجيش

الاسرائيلي ..

الحادثة بأعتراف العدو الاسرائيلي ..

الرحمة والخلود لأبطال هذه الملحة الجوية البطوليّه ..

القوات الجوية العراقية / حرب 1967 .



التداخل المنهجي بين الحديث النبوي وعلوم اللغة العربية: دراسة تحليلية

المقدمة

يحظى الحديث النبوي الشريف بمكانة مركزية في الثقافة الإسلامية، فهو مصدرٌ ثانٍ للتشريع بعد القرآن الكريم، ووعاءٌ غني باللغة والأسلوب والمعاني. ولأن الحديث هو نص لغوي في جوهره، فقد كان للعلوم اللغوية دور كبير في خدمته وفهمه وتحقيقه. بالمقابل، أسهمت نصوص الحديث في إثراء علوم اللغة وتوجيه مسارات تطورها. هذا التداخل بين علوم الحديث وعلوم اللغة العربية لم يكن مجرد تلاقح عرضي، بل هو تداخل منهجي عميق أثر في كلا الحقلين. تهدف هذه الدراسة إلى تحليل طبيعة هذا التداخل، وبيان مظاهره، واستكشاف الأثر المتبادل بين الحديث النبوي وعلوم اللغة العربية.

أولاً: أسس التداخل المنهجي

1. وحدة المادة:

الحديث النبوي نص لغوي يتطلب أدوات لغوية لفهمه وتفسيره. لذا كان من الطبيعي أن تصبح علوم اللغة — النحو، والصرف، والبلاغة، والدلالة، والمعاجم — أدوات منهجية في خدمة الحديث. 2. طبيعة الإسناد والتحقيق:

علم الحديث — خاصة في شقه الذرايبي — يقوم على فحص المتن إلى جانب السند. فحص المتن لا يتم بمعزل عن المعرفة باللغة وسننها. ولذلك تشكل علوم اللغة أساساً في منهجية نقد المتن.

ثانياً: مظاهر التداخل المنهجي

1. في علم النحو

كثيراً ما لجأ المحدثون إلى قواعد النحو في التمييز بين الصحيح والشاذ من الألفاظ في المتن. فالنحاة بدورهم استشهدوا بالأحاديث في بناء قواعدهم، رغم تباين مواقفهم من حجية الحديث في الاستشهاد النحوي.

مثال: الاستدلال بحديث «ليس منا من لطم الخدود» في باب ليس التامة.

بالمقابل، ردّ بعض الأحاديث التي جاءت على خلاف القاعدة النحوية باعتبارها رواية شاذة أو مدرجة.

2. في علم الصرف

تعالج الظواهر الصرفية في الأحاديث مثل تصريف الأفعال الشاذة، وبناء الأسماء، وما إلى ذلك. وغالباً ما يتم الرجوع إلى قواعد الصرف لتقرير صحة استعمال لفظ أو وزنه.

3. في علم المعاجم

أسهم الحديث النبوي في إثراء مادة المعاجم. كثير من الألفاظ الغريبة أو الخاصة الواردة في الحديث درست في كتب غريب الحديث أولاً، ثم انتقلت إلى المعاجم الكبرى.

مثال: كتب غريب الحديث لابن قتيبة، والخطابي، وابن الأثير.

4. في علم البلاغة

الحديث النبوي يعد مصدرًا غنيًا للأمتثلة البلاغية:

الاستعارة: «الراحمون يرحمهم الرحمن»

الكناية: «في بضع أحدكم صدقة»

الجناس والتكرار والإيجاز والإطناب، وغيرها

البلاغيون تناولوا الأحاديث كمواد تطبيقية لتحليل الفنون البيانية.

5. في علم الدلالة

التحليل الدلالي للألفاظ هو أداة مركزية في فهم الحديث:

معنى المشترك اللفظي

تطور الدلالة

السياق وأثره في تحديد المعنى

النسق التداولي في عصر النبوة.

ثالثاً: الأثر المتبادل

1. أثر علوم اللغة في علم الحديث

أسهمت علوم اللغة في صيانة الحديث من الدخيل واللحن والتحريف.

مكنّت المحدثين من تمييز الرواية الصحيحة لغوياً.

وفرت أداة لفهم الدقائق الدلالية في الأحاديث.

2. أثر الحديث في علوم اللغة

أغنى الحديث مادة الشواهد اللغوية.

أتاح للغويين الاطلاع على لغة عصر صدر الإسلام.

فرض تحديات منهجية على النحاة والبلاغيين دفعهم إلى تطوير أدوات تحليلهم.

الخاتمة

إن التداخل المنهجي بين الحديث النبوي وعلوم اللغة العربية ليس علاقة تبعية أحادية الاتجاه، بل هو جدلٌ مستمر وتفاعلٌ خصب. خدمة الحديث تقتضي معرفة لغوية راسخة، وعلوم اللغة لا تكتمل دون استحضار مادة الحديث. هذا التكامل ظل سمة بارزة في تطور الفكر الإسلامي.

ومع تطور مناهج البحث اللغوي الحديث (للسانيات، التداولية، التحليل النصي)، تتجدد فرص تعميق هذا التداخل في خدمة تحقيق الحديث وفهمه في ضوء أدوات معرفية

م د علي جواد علي عبدالكريم الموسوي.

جامعة الكوت الاهلية

مهد الطفولة

شعر: شلال عنوز

ديارٍ ليس تشبهها ديارٌ
يغرّد في مباحجها الهزارُ

يضجُ بك الحنين لذكرياتٍ
مُخلّدةٍ يهيمُ بها المسارُ

يذكرك النخيل بأغنياتٍ
ويغفو تحت ظلّته الصغارُ

على شغفٍ تدور به الصبايا
وتشهُقُ حين يخذلها الإزارُ

فتورقُ في مرابعها وتزهو
وترقصُ رغم غربتها نوارُ

على عجلٍ تناجي النخل صبأً
يُشاكسك التذكّرُ والحوارُ

أيا مهدَ الطفولة والحكايا
وبيتَ الحبّ يشربة الوقارُ

أسأله فيبكي باتكسارٍ
لقد رحلَ الأحبة واستداروا
وها وحدي يؤرّقني حنيني
يُماطلني ويصفغني الدوارُ

فأجهش باكياً لغياب أهلي
متى عادوا يعودُ بي النهارُ



طفنا حواليك

شعر: د. جاسم الخالدي

جنناك والليلُ مخنوقٌ بغربته
ووحشةُ القبر منها يهربُ البطلُ
يا وابل الغيثِ بددُ حرَّ وحشته
واسقِ الظمى نيمراً قطره خضلُ
واكتم شجوناً مضت دهرًا ترافقتا
هيهات يسلم منها السمعُ والمقلُ
من يخبر الحَيَّ أن الموتَ مرحمةٌ
وأنتهم بعد هذا العمر ما رحلوا
إنَّ القبور تنادي من يمرُّ بها
وتسألُ الرانح الغادي وتبتهلُ
ذكراك يا حسنَ فينا موطنه
لن تنتهي أبدا ما دالت الدؤلُ
لا تركنُ إلى الدنيا وقد ضحكك
يوماً بوجهك فهي المكزُ والحيلُ
وقل لمن شيدَ الدنيا على أملٍ
إنَّ الممات على الأبواب ينعدلُ
يا سيدي ليس عندي غيرُ غرفته
أزوره كلَّ يوم وهو منشغلُ
وقل لمن شيدَ الدنيا على أملٍ
إنَّ الممات على الأبواب ينعدلُ
يا سيدي ليس عندي غيرُ غرفته
أزوره كلَّ يوم وهو منشغلُ

وحدي أنادي ودمغ العين ينهملُ
أين الذي كان ملء البيت ينقلُ
أسائلُ الوقت والذكرى تعللني
ولا مجيبٌ على سؤلي ولا عملُ
أمشي وحيداً وظلّي صار يسألني
حتى متى يستيبك الحزنُ يا رجلُ
أمشي وحيداً سوى حزنٍ تلبسني
تاهت خطاي وضافتُ حولي السبلُ
من أين أبدأ، والأيام مقبرةٌ
ومعولُ الدهر يشكو ثقله الجبلُ
يا عالم السر، مازلنا على أملٍ
أن نلتقي ساعةً والجرحُ مندملُ
أبكي زماناً مضى من دون نانيةٍ
أبكي زماناً أتى والقلب منشغلُ
أمضي إلى القبر لا حيّ فيسمعي
ولا أنا بعد هذا الرزءِ احتملُ
يا أيّها العبدُ لا توقف مواجعنا
فقد سنمناك، هل نروى إذا نهلوا؟
يا أيّها العبدُ كم أيقظت بي أملاً
والآن نحيا ولا من قادم يصلُ
جننا إليك ووسط الروح متقدّ
من المشاعر حتى تافت المقلُ
طفنا حواليك يا من كنت تحضننا
قد مرنا القحط بعد الفقد والخبلُ

كآبة
شعر: آمال قزل

يا روحي المرتابة
متقلب مزاجي
وكان طقوس الكون
تتحكم بي
تلقيني بين برائن أهواءها
وكأنني ريشة
في مهبها
وكأنني ورقة خريفية
عند أطراف غايه..
كآبة..
وبيكي الصباح
على غير عادته
وأنين الكون
قد تفاقم وجعه
وماتت الأبتسامة
على شفة المنثور
والأفاح....



غيث اشتياق

شعر: ربا رباعي/ الأردن

أحداق الشوق كأنها تزهو بين
خفقات القلب ورياض غدريك
يروى مهجة القلب كان عيون

الحنين شاخصة
تمزق احزان الذكريات
اني. استنشق رحيق الحياة
واتربع بنور رسم صراعات
الانتظار..كأنني ارتشف
وهم الانتظار
وبعثة روحي
تغازل طهر صمت
اني شربت غيث ذكراك
يا ساحر همس القوافي
وجمر الحروف نزف غيث مشتاق
زدني اشتياقا يا ملهم الاشواق.

اني اراك شريدة بعين فوادي
يا من تنثر عزف صوتك
على أوتار الحنين وتعصف
اشواق القلب لترياق عناق
أيقظ عنان الرشد بالعلياء
فالعناء أتاني من. رحيقك
يا من أضاء وجد غرامي
اسقيني الوان
رحيق العشق بالشوق
سألتك يا فوادي تلطفا
فما لي تصيرا لاشتياق
الا حديثي تبسما للاحلام
ويقظة حنين لمشتاق
كأني اجوب الليالي
في عينيك سرا وأبحر
بهمس أعاصير الشوق بالاهات
و الهب اشواق تراتيل الهوى
فلا تذرنني كأمواج البحر هانمة
انك بعثرت روح الغرام بامواج
شجونك...دثرتني بأهدابك
احرقنتني يا ملهم الاشواق
إن عطر انغام تنهدات
الهيام عزفت عشقي لصباحك
بت أتساءل عن لثم نور الصباح
اني أيقنت عذوبة لحاظ ميسمك
واحرف الشعر انسابت واصفة



كلية الصيدلة تواصل أداء الامتحانات النهائية للعام الدراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م.



استمرار الامتحانات النهائية في كلية التمريض للعام الدراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م.



تسليم
م. د. د. هادي طالب الموسوي
م. م. حسين علي ذويب
م. م. كزار هيدر شاكر

م. د. د. هادي طالب الموسوي
السيدة منتهى الكناسي
المصور سجاد العائشي

م. د. علي سعد علوان
أ. م. د. محمود عبد الجبار محمود
م. م. واثق نعيم علوان
السيد محمد زيدان نعيان
السيد رنا محمد صالح

امضاء هيئة التحرير
أ. د. فاضل جبر مطر
أ. د. ربيع عبد علي الغرباوي
م. د. ربيع جودي فياض
م. د. راسي نوري حمودي