

اخبار الوزارة والكلية

صحيفة الجامعي العدد 289 التاريخ 2024 / 10 / 12

الكلمة الافتتاحية

تعدد قراءات النص

يشكل تعدد قراءات النص ولاسيما النص المقدس لازمة من اللوازم المباشرة للهبرمنوطيقاً فعلى أساس مبادئها الفلسفية يمكننا الحصول على قراءات متعددة للنص الواحد بل يمكن لشخص واحد تتعدد لديه تفاسير نص بحيث تكون جميعها معبرة عن معانٍ يحتويها نص معين.

ولعل تعدد القراءات يعتمد على قدرات منشئ النص ومستقبله، فمنشئ النص يترك فجوات في نصه من خلال الفراغات ويقع الغموض التي تعتمد على الاستعارات والمجازات والكنائيات والتوريات بل حتى في الأغراض المجازية للجمال الخيرية والإنشائية على حد سواء فيبث من خلالها رؤيته وفلسفته في الكون والوجود، ما يجعل أشخاصاً متعددين كلا ينظر من وجهة نظره فيحصلون على فهم جديد يتأتى ذلك من الاختلاف بالقبليات الفهمية والعلائق والتوقعات التي تؤدي الى اختلاف القراءات تبعاً لاختلاف زوايا النظر في القراءات ولعل النصوص الأدبية اليوم صارت تضرر معاني هي ظل المعاني الأولى هي المقصودة .

كما أن النصوص الدينية في كثير من جملها إحياءات ورموز ما يجعلها تتعدد قراءاتها؛ ما يؤدي تفسيرها إلى عدم إمكان إغلاق باب ذلك التفسير والفهم وعلى عدم إمكان الادعاء بوجود نوع واحد أو أنواع محددة في التفسير.

" فالقواعد والمعارف الأصلية في الشريعة أي النصوص الدينية وسيرة أولياء الدين وسننهم أمور ثابتة والذي يتغير هو فهمها " أي ما يتغير هي الاستنباطات الفقهية والتفسيرية والتحليل التاريخية والاجتماعية وهذا التغير في الإفهام والاستنباطات والتحليل مستند لامحالة إلى أمر داخلي أي إلى المخزون المعرفي غير الديني للعلماء. ولما كان هذا المخزون المعرفي في حالة تغير وتكامل مستمرين كانت هذه الأفهام متغيرة ومتكاملة أيضاً ولأجل ذلك يعد الاختلاف في فهم الشريعة أمراً إنسانياً طبيعياً ولا بد من تجدد هذه المخزونات البشرية والأفهام الدينية لأن بعض المعارف مؤثرة في حصول القبض والبسط في ما بينها ولا يوجد أي علم لاتطاله التحولات الحادثة في العلوم الأخرى" فالحوار القائم بين النص والمتلقي يحدث معاني جديدة عن طريق النص القابل لتأويل المتلقي.

أ.م.د. طالب الموسوي

رئيس التحرير

رئيس مجلس الإدارة

في اجتماع مع لجنة التخطيط الاستراتيجي النيابية .. التعليم تستعرض تنفيذ البرنامج الحكومي وأتمتة إجراءات الأداء المؤسسي



عقدت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي اجتماعاً مشتركاً مع لجنة التخطيط الاستراتيجي والخدمة الاتحادية النيابية. وأكد وزير التعليم العالي والبحث العلمي الدكتور نعيم العبودي أهمية التكامل بين السلطتين التشريعية والتنفيذية وتجسيد البرنامج الحكومي في الأداء المؤسسي لوزارة التعليم العالي والبحث العلمي ومؤسساتها الجامعية. وناقش المجتمعون مسار البرنامج الحكومي لوزارة التعليم العالي والبحث العلمي فيما شهدت الجلسة عرضاً مفصلاً للمحاور والأولويات والإجراءات المتعلقة بجودة التعليم والبحث العلمي والابتكار وموقع الجامعات العراقية في التصنيفات ومسار تطوير البنية التحتية للمؤسسات الأكاديمية والشراكات الدولية وتعزيز فرص التعليم المستمر وشرحا للتحول الإلكتروني الشامل لوزارة التعليم العالي والبحث العلمي وأتمتة أعمالها وتحسين الكفاءة وتنفيذ الخدمات عن طريق تطبيقات ذكية تلبي الاحتياجات التنموية في مجالات التعلم والتعليم والبحث العلمي وخدمة المجتمع.

رئيس مجلس إدارة كلية الكوت الجامعة يستقبل وفدا من لجنة التربية والتعليم النيابية



استقبل السيد رئيس مجلس إدارة كلية الكوت الجامعة الأستاذ المساعد الدكتور طالب الموسوي صباح الأربعاء الموافق ٩/١٠/٢٠٢٤م لجنة التربية والتعليم النيابية؛ ممثلة بالدكتور عادل الركابي والدكتور حيدر المطيري.

وقد اطلع الوفد الزائر على أروقة الكلية ومختبراتها العلمية وقاعاتها الدراسية والمكتبة المركزية فأشادوا بالبنى التحتية للكلية وبيئتها المزهرة بالورد وبثلاث الرياحين فضلاً عن قاعاتها وملاعبها والمساحات الترويحية فيها.

وقد شكر الوفد الزائر السيد الموسوي على حسن الاستقبال وكرم الضيافة.

ومن الله التوفيق .

اختتام دورة مكافحة المخدرات والمؤثرات العقلية التي أقامتها وحدة التعليم المستمر

اختتمت دورة مكافحة المخدرات والمؤثرات العقلية التي أقامتها وحدة التعليم المستمر في كلية الكوت الجامعة بالتعاون مع مديرية شؤون المخدرات والمؤثرات العقلية في واسط وقسم القاتون ووحدة شؤون المرأة والتي أقيمت محاضراتها في قاعة الدكتور طالب الموسوي الكبرى للمؤتمرات واستمرت ثلاثة أيام " حاضر فيها كل من : م.د عبد الإله نيرمان الشمري وم.د طيف فخر جبر المجدوي والسيد معاون العميد للشؤون العلمية الأستاذ المتمرس الدكتور عبد الزهرة الربيعي وعدد كبير من اساتذة وموظفي وطلبة الكلية. وفي الختام تم تكريم السادة المحاضرين ومسؤولي الأقسام والوحدات المشاركة في الدورة شهادات تقديرية من قبل الدكتور المجدوي.



السيستاني خط أحمر

بغداد: الصباح

"لن نسمح لأي جهة أو طرف أو عدو، بمن مرجعنا الأعلى السيد علي السيستاني"، هذا لسان حال كل عراقي وطني غيور، نعم المرجعية خط أحمر، ولا يمكن المساس بها قولاً أو فعلاً، فهي صمام أمان البلد، وبفتواها المباركة انتصرنا على عصابات "داعش" الإرهابية، وقبلها عبرنا الطائفية، فهي مرجعية وطن لا طائفة ولا مذهب معين.

وشهد يوم أمس الأربيعاء غضباً وطنياً ابتدأته الحكومة ورئاستا الجمهورية والبرلمان، والقوى السياسية والمواطنون من كل الفئات والتوجهات، من المساس بالمرجعية الدينية، فقد أكدت الحكومة رفضها "باشي" العبارات أي مساس بمكانة مرجعيتنا، التي تحظى بتقدير واحترام كل الشعب العراقي، والعالمين العربي والإسلامي، والمجتمع الدولي، محذرة "من خطورة هذه المحاولات المستندة إلى خلفية فكرية عنصرية، وأسس أمعن في الاستهتار بمقدسات الشعوب، ما يشجع على توسيع دائرة العدوان ويعرض الأمن والسلم الدوليين إلى تهديد حقيقي".

ودعت الحكومة، في بيان لناطقها الرسمي باسم العوادي، "الأمين العام للأمم المتحدة، ومجمل المحافل الأممية والدولية، إلى رفض واستنكار كل ما يمس مشاعر المسلمين في العالم، ومحاولات النيل من الشخصيات ذات التأثير والاحترام العالمي".

كما أدانت رئاسة الجمهورية "باشي" العبارات المساس الذي طال المرجعية العليا في العراق والعالم من خلال وسائل إعلام الكيان المحتل، داعية "المجتمع الدولي للتحرك الفاعل وإبداء مواقف عاجلة في رفض أي دعوات للكرهية بين الشعوب".

من جهته، قال رئيس مجلس النواب بالنياحة محسن المندلاوي: إن "استهداف مراجع ورموز الأمة مخطط صهيوني دنيء للنيل من حرمة المسلمين ومقدساتهم"، مؤكداً "رفض أي تطاول على مقام المرجعية الدينية العليا في العراق والعالم".

بدوره، أكد مستشار الأمن القومي قاسم الأعرجي، أن "المرجعية الدينية في العراق والعالم الإسلامي لها مكانتها واحترامها وتقلها، ولا يمكن بأي حال من الأحوال التعرض لهذه المكانة، لما يشكله من خطر يهدد الرموز الدينية وبالتالي يمثل تهديداً صارخاً".

كما استنكر حزب الدعوة الإسلامية بـ"أقوى العبارات التجاوز والإساءة على مرجعيتنا العليا التي تمثل قيادتنا الشرعية"، بينما قال الأمين العام لحركة عصائب أهل الحق الشيخ قيس الخزعلي: "على العدو الصهيوني أن يعي جيداً أن المساس بالمرجعية الدينية في النجف الأشرف هو مساس بكل المؤمنين في العالم كله".

السوداني: سنواصل تنفيذ المشاريع الخدمية في بغداد والمحافظات

بغداد: الصباح

افتتح رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، يوم أمس الأربعاء، تقاطع مجسري ساحتي عدن وصنعاء في الكاظمية، ضمن الحزمة الأولى من مشاريع فك الاختناقات المرورية في العاصمة بغداد.

وشهد الافتتاح مراسيم رفع العلم العراقي على سارية بطول (44) متراً أسفل الجسرات، مع عزف النشيد الوطني بأداء طلبة كلية الفنون الجميلة. وأكد السوداني أن "مشروع مجسري عدن وصنعاء، هو المشروع الثامن المنجز ضمن حزمة مشاريع فك الاختناقات المرورية"، موضحاً "مصادقة الحكومة التي أثبتتها عبر تنفيذ المشاريع الخدمية، ومعالجة المشاريع المملوكة والمتوقفة منذ سنوات رغم صعوبة ودقة تنفيذها، ويعود بعضها إلى العام (2005)". كما شدد رئيس الوزراء بالقول: "سنواصل تنفيذ المشاريع الخدمية في بغداد والمحافظات". ويعد مشروع مجسري ساحتي عدن وصنعاء من أهم مشاريع فك الاختناقات المرورية في بغداد، إذ سيسهم في تقليل الزخم المروري الحاصل في الساحتين بجانب الكرخ من بغداد، ويتضمن المشروع إنشاء مجسرين مجموع أطولهما (1550م)، ويعرض (9م إلى 14م).



استمارة خاصة لشراء (البي كي سي) من المواطنين

بغداد: جنان الاسدي

من المؤمل أن تطلق وزارة الداخلية خلال الأيام القليلة المقبلة، الاستمارة الخاصة بشراء الأسلحة المتوسطة من المواطنين، معلنة تسجيل (13) ألف قطعة حكيمة لدى المواطنين حتى الآن. سكرتير ومقرر اللجنة الدائمة لتنظيم وحصر السلاح بيد الدولة اللواء منصور علي قال لـ"الصباح": إن "السياسة الوطنية لحصر الأسلحة تضمنت مراحل عدة، أولاها تسجيل أسلحة المواطنين والتي بدأت العام الحالي وتنتهي في (13) من شهر كانون الأول المقبل، وتجزئ لكل رب أسرة ومن خلال التقديم عبر استمارة خاصة، حيازة قطعة سلاح واحدة خفيفة (مسدس أو بندقية)".

وأضاف أن "شروط التقديم هي أن يكون عراقي الجنسية ولا يقل عمره عن (25) عاماً، وموئلاً من الناحية النفسية والصحية، ولا يوجد قيد جنائي عليه"، مبيّناً أن "التقديم يتم عبر التطبيق ويتم ملء الاستمارة الخاصة بمعلومات وبيانات المواطن مع إعطاء رقم هاتفه، وبعدها تُرسل الاستمارة إلى أحد مراكز التسجيل في بغداد والمحافظات باستثناء إقليم كردستان".

وبيّن أنه "سيتم خلال الأيام القليلة المقبلة، إطلاق الاستمارة الخاصة بشراء الأسلحة المتوسطة من المواطنين، وتحديد سلاح (البي كي سي)، مشيراً إلى أنه "تم تحديد أسعار الشراء بالنسبة للأسلحة الصالحة وغير الصالحة، والتي ستم عبر النافذة الخاصة بشراء الأسلحة من خلال بوابة (أور)"، معلناً في الوقت نفسه "تخصيص اللجنة الوطنية الدائمة لتنظيم وحصر السلاح بيد الدولة، 16 مليار دينار لشراء الأسلحة من المواطنين".



إشادة برلمانية بالدعم المالي الحكومي لـ {ضيوف العراق}

بغداد: عمر عبد التّظيف

ومهند عبد الوهاب

أعلنت السفارة العراقية في دمشق وصول أكثر من 3 آلاف طن من المواد الغذائية والطبية، لإغاثة النازحين من القصف الصهيوني على الجنوب اللبناني، بينما أشاد أعضاء مجلس النواب بالدعم المالي الحكومي المخصص لمساعدة النازحين اللبنانيين إلى العراق {ضيوف العراق}. وقال القائم بالأعمال المؤقت في السفارة العراقية بدمشق، ياسين شريف نصيف، لـ"الصباح": إن "جهود الإغاثة العراقية للأخوة اللبنانيين مستمرة من قبل الحكومة والهيئات الأهلية، والعربات المقدسة، إذ وصل لغاية الآن أكثر من 3 آلاف طن من المواد الغذائية والطبية". وأشار، إلى "وجود آلية بتوزيع وجبات غذائية بين الفنادق التي يسكنها اللبنانيون في سوريا، وإنشاء مطابخ جاهزة في منطقة السيدة زينب بهدف إعداد وجبات طعام وتوزيعها بين العوائل النازحة". وبين نصيف، أن "تلك المساعدات والوجبات شملت العراقيين الذين يهربون بسوريا في طريقهم إلى بلدهم"، مؤكداً "بناء مخبز لتوزيع الصمون بين العوائل المتواجدة في دمشق، وهذا أغلبية بجهود العتبتين العباسية والحسينية المقدستين إضافة إلى مكتب السيد الشهيد الصدر الذي قدم وجبات إلى النازحين". وأوضح، "مساهمة السفارة بإخلاء العراقيين القادمين من بيروت ونقلهم إلى العاصمة دمشق، وتسهيل سفرهم إلى بغداد، إضافة إلى مساهمتها مع السفارة اللبنانية في دمشق بنقل اللبنانيين بعد توجيه رئيس الوزراء محمد شياع السوداني باستقبال اللبنانيين الذين لا يحملون جوازات سفر، من خلال إصدار وثيقة أو جواز عبور من سفارتهم والإيعاز من السفارة العراقية إلى المنافذ الحدودية من أجل تسهيل دخول المواطنين إلى العراق"، وأشاد بدور وزير الداخلية عبد الأمير الشمري في تسهيل جميع هذه الإجراءات للأشقاء اللبنانيين. إلى ذلك، رحب أعضاء مجلس النواب، بما أعلنته الحكومة العراقية من تخصيص مبلغ 3 مليارات دينار لدعم النازحين اللبنانيين، في إطار مساعيها لتقديم المساعدات الإنسانية إلى الشعب اللبناني الذي يعاني من أزمات اقتصادية واجتماعية متفاقمة، وأكد مجلس النواب أن هذه الخطوة تأتي استجابة للتحديات الإنسانية الكبيرة التي يواجهها لبنان في الوقت الراهن.



إنبيستا يعتزل اللعب وينوي التدريب

برشلونة: أ ف ب



أعلن أسطورة برشلونة ومنتخب إسبانيا لكرة القدم أندريس إنبيستا اعتزاله كرة القدم نهائياً بعمر 40 عاماً بعد مسيرة حافلة في الملاعب مع ناديه والمنتخب الوطني. وقال إنبيستا خلال حدث أقيم في برشلونة بحضور الصحفيين: "التواجد على أرضية الملعب انتهى. لكنني لا أستطيع البقاء بعيداً عن كرة القدم، فهذه حياتي وستبقى كذلك. أستعد للحصول على شهادة في التدريب وبالتالي هذه هي الحقبة التالية بالنسبة إلي". وتابع "سأحاول العودة للقيام بعمل كبير، لكن هذه المرة لن يكون الأمر بالركض وراء الكرة، لكن من مكان آخر". وأضاف متأثراً "لم أتصور أبداً أن يأتي هذا اليوم، لكن هذه الدموع التي ذرفناها هذه الأيام هي دموع الإثارة والفخر وليس الحزن. إنها دموع فتى من قرية صغيرة هي فوينتالبيا (مسقط رأسه) كان يحلم بأن يصبح لاعب كرة قدم ونجح في ذلك بعد الكثير من الجهد والتضحيات، أنا فخور جداً بهذه الرحلة". وضع إنبيستا حداً لمسيرة حقق فيها جميع الألقاب الممكنة في ملاعب كرة القدم بعد أكثر من 16 عاماً قضاها في صفوف برشلونة النادي الذي ترعرع في صفوفه وتدرج في فئاته العمرية، قبل أن يخوض 5 مواسم في صفوف فيسيل كوبي الياباني وموسماً واحداً مع الإمارات الإماراتي.

يوناييتد يكتفي بالتعادل أمام فيلا

لندن: أ ف ب

عاد ماتشستر يونايتد بنتيجة جيدة إذا ما قورنت بمشواره في الأسابيع الماضية، وذلك من ملعب أستون فيلا بنقطة التعادل السلبي، بينما توقف مسلسل انتصارات تشلسي المتتالية عند خمس مباريات على الصعيدين المحلي والقاري بتعادله مع ضيفه نوتنغهام فورست (1 - 1)، في الجولة السابعة من الدوري الإنكليزي لكرة القدم.

ودخل يونايتد اللقاء ضد رابع الموسم الماضي الذي لم يخسر سوى مباراة واحدة منذ بداية الدوري، على خلفية أربع مباريات متتالية من دون فوز على الصعيدين المحلي والقاري.

لكنه تجنّب المزيد من الضغط على مدربه الهولندي إريك تن هاغ بعونه بالتعادل من "فيلا بارك"، لاسيما أنّ ضيفه يتألق في الدوري الممتاز ودوري أبطال أوروبا، إذ حقق فوزاً لافتاً على العملاق الألماني بايرن ميونخ (1 - 0)، ليضيفه إلى انتصاره الكبير في الجولة الأولى خارج الديار على بونج بوير السويسري (3 - 0).

وبتعادله الثاني للموسم مقابل انتصارين وثلاث هزائم، رفع يونايتد رصيده إلى 8 نقاط في المركز الرابع عشر، في أدنى عدد نقاط له في الدور بعد سبع مراحل منذ موسم (1989 - 1990) حين جمع سبع نقاط في طريقه لإنهاء الموسم في المركز الثالث عشر، في أدنى ترتيب له بقيادة مدربه الأسطوري الاسكتلندي أليكس فيرغوسون بحسب "أوبتا" للإحصاءات. وفي المقابل، بات رصيد فيلا (14) نقطة في المركز الخامس بفارق الأهداف خلف تشلسي الرابع. ووجد الفريق اللندني نفسه متخلفاً في الدقيقة (49) بهدف للنرويجي كريس وود بعد تمريرة رأسية من الصربي نيكولا ميلينكوفيتش إثر ركلة حرة، لكنه ردّ سريعاً عبر نوني مادويكي بعد تمريرة من كول بالمر (57).

الأرجنتين تطمح لاستعادة نغمة الفوز

باريس: أ ف ب

يعود النجم الأرجنتيني ليونيل ميسي إلى صفوف منتخب بلاده لقيادته في الجولتين التاسعة والعاشر من تصفيات قارة أميركا الجنوبية المؤهلة لمونديال 2026.

وحصل المنتخب الأرجنتيني متصدر المجموعة الموحدة على جرعة ثقة إضافية باتضمام قائده صاحب الكرة الذهبية لأفضل لاعب في العالم 8 مرات لمواجهة فنزويلا في عقر دارها الساعة 12 من ليلة الخميس.

وتعززت ثقة "البيسيليستي" في قدرة ميسي (37 عاماً) على المشاركة بعد تعافيه من إصابة في كاحله الأيمن تعرض لها في الفوز على كولومبيا 1 - 0 بعد التمديد في نهائي مسابقة كوبا أميركا في تموز.

وكان ميسي قد غاب عن مباراتي بلاده خلال الجولتين الماضيتين من التصفيات في الفوز على تشيلي (3 - 0) والخسارة أمام كولومبيا (0 - 1) في أيلول، في ثاني هزيمة في التصفيات لأبطال العالم بعد السقوط أمام الأوروغواي (0 - 2) في تشرين الثاني الماضي.

ميسي بخير

قال سكالوني: «ميسي بخير. لقد لعب عدة مباريات لفريقه في الأسابيع الأخيرة، بعد عدم استدعائه في آخر مرة، وهو ما اتفقنا عليه لأنه كان بحاجة إلى التعافي والحصول على المزيد من الدقائق».

وتابع "ليو يتدرب مع المنتخب وهو مستعد ليكون جزءاً من الفريق للعب ضد فنزويلا".

وتتفوق الأرجنتين عندما تواجه فنزويلا، حيث لم تهزم في آخر سبع مباريات، كما خسرت مرتين فقط في 28 مواجهة.

في المقابل، تعرض المنتخب الأرجنتيني لنكسة بسبب الإصابات التي داهمت صفوفه حيث يفقد أبطال مونديال قطر 2022 لجهود ماركوس أكونيا وأليخاندرو غارناتشو، في حين يغيب الحارس المثالي إيميليانو مارتينيز للإيقاف بسبب سلوكه بعد الخسارة أمام كولومبيا.

كما تحوم الشكوك حيال مشاركة لاعب خط وسط ليفربول الإنكليزي أليكسيس ماك أليستر الذي استبدل في الشوط الثاني خلال فوز "الريدز" على كريستال بالاس 1 - 0 في الدوري.

أكد سكالوني أنّ ماك أليستر "يتدرب بشكل منفصل. سنرى ما إذا كان سيشارك في المباراة الأولى".

واستطرد قائلاً "في الوقت الحالي، لم يتمكن من الانضمام إلينا. سنتخذ القرار بشأن ما إذا كان جزءاً من الفريق أو على مقاعد البدلاء أو ما إذا كان سيلعب. لكن من الصعب عليه أن يشارك اليوم أمام فنزويلا".

والبرازيل تبحث عن تصحيح المسار

تحل البرازيل ضيفة على تشيلي فجر الجمعة في سانتياغو باحثاً عن استعادة الروح وسط ضغوطات كبيرة على مدرب «سيليساو» دوريفال جونيور. ومع أنّ دوريفال جونيور لم يمض أكثر من عام، إلا أنّه لم يسبق للمنتخب البرازيلي أن واجه ظروفًا مماثلة، بعدما خسر أربعاً من مبارياته الخمس الأخيرة، كما من المرات النادرة أن يجد نفسه يصارع إلى هذه الدرجة لحجز مكان له في نهائيات كأس العالم. وستكون النافذة الحالية مفصلية لأبطال العالم خمس مرات، في حين ستشكل النتائج السلبية مدعاة للقلق لدى الجماهير البرازيلية المتخوفة من عدم رؤية بلاده في إحدى نسخ المونديال وذلك للمرة الأولى في تاريخ "راقصي السامبا".

منتخب لبنان يعتذر عن بطولة فيتنام الودية

بيروت: أ ف ب

اعتذر منتخب لبنان لكرة القدم عن خوض مباراتين وديتين ضمن النافذة الدولية المقبلة، بسبب ظروف الحرب التي جمدت النشاط الرياضي برمته.

وكان المنتخب اللبناني يتطلع للمشاركة في دورة ودية تستضيفها فيتنام بمشاركة الدولة المضيفة والهند.

وقال الاتحاد اللبناني عبر موقعه الرسمي: إنه "كان قد أنهى كلّ الترتيبات اللازمة لسفر المنتخب إلى هانوي للمشاركة في هذه الدورة. تقدّم باعتذار إلى نظيره الفيتنامي عن عدم المشاركة بسبب الحرب التي طاللت البلاد، فأوقفت البطولات الرسمية، وأبعدت تالياً اللاعبين عن التمارين والمباريات".

وأشار الاتحاد إلى أنّ هذا الغياب عن الساحة الدولية سينعكس سلباً على المنتخب اللبناني، الذي كان يأمل مواصلة برنامجه الإعدادي بقيادة المدير الفني المونتينيغري ميودراغ رادولوفيتش، لاستكمال التصفيات المؤهلة إلى نهائيات كأس آسيا 2027 في آذار المقبل.

ويسعى إلى تحقيق نتائج إيجابية في المباريات الودية من أجل تحسين مركزه على لائحة تصنيف الاتحاد الدولي للعبة (فيفا). وستكون الوقفة الدولية المقبلة في تشرين الثاني المقبل، إذ كان الاتحاد اللبناني قد اتفق مع منتخب تاييلاند وميانمار على خوض مباراتين وديتين مع كلّ منهما في 14 و19 منه على التوالي.



M4 MacBook Pro .. مواصفات ثورية



كاليفورنيا: وكالات
من المتوقع أن تعقد شركة آبل حدثاً في وقت لاحق من هذا الشهر، وتعلن خلاله إصدارات جديدة من حواسيب ماك، وأجهزة أيباد اللوحية. ومن أبرز هذه الإصدارات حاسوب M4 MacBook Pro الذي من المتوقع أن يحتوي على عدد من التغييرات المهمة.

وبحسب الشائعات، سيكون جهاز MacBook Pro الجديد متاحاً اعتباراً من الأول من تشرين الثاني المقبل. إليك أهم المواصفات المتوقعة في حاسوب M4 MacBook Pro القادم:

1 - يعمل بمعالجات M4 و M4 Pro و M4 Max:
ظهر معالج Apple M4 أول مرة في جهاز iPad Pro الذي أطلقته آبل في وقت سابق من هذا العام. ويحتوي هذا المعالج على وحدة معالجة مركزية مكونة من 10 نويات، بدلاً من 8 نويات في M3، كما أنه أسرع بنحو 20% من M3.

2 - ذاكرة وصول عشوائي بسعة كبيرة:
أشار تقرير سابق من بلومبرغ إلى أن جميع أجهزة ماك بوك برو القادمة التي تعمل بمعالجات M4 ستحتوي على ذاكرة وصول عشوائي بسعة لا تقل عن 16 جيجابايت؛ إذ سيضمن الطراز الأساسي M4 MacBook Pro ذاكرة وصول عشوائي (RAM) بسعة تبدأ من 16 جيجابايت، وقابلة للترقية إلى سعة قدرها 32 جيجابايت.

3 - ثلاثة منافذ من نوع Thunderbolt في جميع الطرز:
وفقاً لوحدة من التبريبات، من المتوقع أن تحتوي جميع طرز حاسوب M4 MacBook Pro على ثلاثة منافذ من نوع Thunderbolt. وللمقارنة، يحتوي الطراز الأساسي من حاسوب M3 MacBook Pro على منفذين من نوع Thunderbolt فقط، وكلا المنفذين على الجانب الأيسر.

4 - اللون الأسود الفلكي سيتوفر في جميع الطرز:
وفقاً للتسريب نفسه من المتوقع أن يتوفر الطراز الأساسي M4 MacBook Pro باللون الأسود الفلكي (Space Black) وليس الرمادي الفلكي (Space Gray) مثل الطراز الحالي.

«سامسونغ» تطرح هاتفها (Galaxy A16 G5)

سيول: وكالات

كشفت شركة سامسونغ رسمياً عن هاتفها الجديد

Galaxy A16 5G، الذي يأتي بتحديثات تدوم حتى 6 سنوات، ما يجعله خياراً جذاباً للمستخدمين الذين يرغبون في الحصول على تحديثات لمدة طويلة. واستناداً إلى الموقع الرسمي للشركة، فإن هاتف Galaxy A16 5G سوف يحصل على تحديثات نظام التشغيل أندرويد وتحديثات الأمان لمدة قدرها 6 سنوات. ويأتي الهاتف بنظام أندرويد 14، مما يعني أنه قد يحصل على التحديثات حتى أندرويد 20 في عام 2030. يُذكر أن هواتف سامسونغ الرائدة التي أطلقت في عام 2024 ستحصل على التحديثات لمدة قدرها 7 سنوات، وهو ما يوضح توجه الشركة لدعم إطالة أمد التحديثات في كافة أجهزتها. ويدعم الهاتف معيار IP54 لمقاومة الغبار والماء، وهو لا يوفر مستوى الحماية نفسه المتوفر في الأجهزة الأعلى ثمناً التي تدعم معايير مثل IP67 أو IP68، لكنها تُعد ميزة مهمة لهاتف من الفئة الاقتصادية. ومن ناحية التصميم، يتميز هاتف Galaxy A16 5G بسُمك يبلغ 7.9 ملم، ولكنه يفتقر إلى منفذ سماعات الرأس 3.5 ملم. ويأتي الهاتف بشاشة Super AMOLED قياسها 6.7 إنشات بدقة قدرها Full HD+ مع معدل تحديث يصل إلى 90 هرتز. ويحتوي الجهاز على بطارية بسعة قدرها 5000 ميلي أمبير تدعم الشحن السريع بقوة قدرها 25 واط، ومعالج Exynos 1330 أو Dimensity 6300 وفقاً لكل دولة على حدة، وذاكرة عشوائية حجمها 4 غيغابايت وسعة تخزين داخلية قدرها 128 غيغابايت، يمكن زيادتها عبر بطاقات الذاكرة الخارجية microSD حتى 1.5 تيرابايت. ويحتوي الهاتف على كاميرا خلفية ثلاثية، تضم كاميرا رئيسية بدقة قدرها 50 ميغابكسل، وكاميرا واسعة المجال بدقة قدرها 5 ميغابكسل، وكاميرا ماكرو للتصوير من قرب بدقة قدرها 2 ميغابكسل، بالإضافة إلى كاميرا أمامية بدقة قدرها 13 ميغابكسل داخل ثقب في الشاشة تطلق عليه الشركة اسم Infinity-U. ويتوفر الهاتف بعدة ألوان، منها الأسود والأزرق والرمادي والذهبي والأخضر.



«غوغل» تتخلي عن دمج أندرويد وChromeOS

كاليفورنيا: وكالات

أعلنت غوغل إيقاف تطوير مشروع Ferrochrome الذي كان يهدف إلى تشغيل نظام ChromeOS بسهولة في أجهزة أندرويد، وفقاً لتقارير حديثة.

وفي وقت سابق من هذا العام، ظهر مشروع Ferrochrome داخل غوغل كمشروع طموح يُمكن أجهزة أندرويد، ومنها هواتف Pixel الخاصة بالشركة، من تشغيل نظام ChromeOS عليها، وذلك باستخدام تقنية التشغيل الافتراضي (أو الآلات الافتراضية Virtual Machines) التي باتت أكثر تقدماً في أندرويد. ومع أن هذا المشروع كان واعداً وأثار حماس العديد من المستخدمين، لكن غوغل أكدت لاحقاً أنه لم يكن سوى "إثبات مفهوم"، ولن يتحول إلى ميزة فعلية في هواتفها الذكية أو أجهزتها اللوحية، بمعنى أن المشروع كان بغرض إظهار دليل عملي يثبت القدرات المحسنة للتشغيل الافتراضي في نظام أندرويد.

وفي تحديث جديد مدمج في مشروع أندرويد المفتوح المصدر (AOSP)، أكدت غوغل بوضوح أنها لن تُطلق هذا المشروع أو تحتفظ به مستقبلاً، وفقاً لما رصده موقع "أندرويد أوثوريتي" التقني. وأرفقت غوغل في الشفرة المصدرية ملحوظة تفيد بأنها "لن تطلق Ferrochrome (مع ChromeOS)، أو تواصل صيانة هذا الكود". ومع أن غوغل أوقفت المشروع رسمياً، لكنها ما زالت تواصل العمل على إطار العمل الافتراضي لأندرويد (Android Virtualization Framework) الذي استند إليه هذا المشروع، مما يفتح المجال أمام إمكانية إعادة إحياء الفكرة مستقبلاً من أطراف أخرى. وقد يشكل إنهاء المشروع خيبة أمل للراغبين في رؤية اندماج أوسع بين نظامي أندرويد و ChromeOS. ومع ذلك، يظل من الممكن تشغيل نظام ChromeOS افتراضياً داخل نظام أندرويد نظراً إلى التحسينات التي أدخلتها غوغل في هذا الصدد، لكن سيطلب الأمر بعض التعديلات اليدوية لجعل النظام يعمل بسلاسة.



كم حمار سوف يعدم بالحمار:

((كي يتذكر بعض حكام العرب))

كيف قاد الغافلون أممهم الى الفناء بعد حين ...

الحمار الاسباني هو أحد أدوات تعذيب محاكم التفتيش الاسبانية التي استخدمت لتعذيب الأندلسيين بعد سقوط الاندلس بأيدي الممالك الصليبية. يتكون من سطح مثلث قمته حادة كالكسكين. كان يوضع عليها الأندلسي المسلم العربي و توضع الأثقال على أقدامه حتى يشق ببطء.

كلنا يعرف صراع الطوائف، و كيف كانت بعض المدن الأندلسية تستعين بالفرنجة على اخوتهم العرب والمسلمين في مدن مجاورة، و كيف كان بعض الحمقى يشمتون بالمدن التي تسقط لانهم اعتقدوا أنهم أعدائهم . كان لديهم مختلف الحجج الغبية وهم يبررون شمتاتهم باخوانهم. قد يكون صراع قبلي، قد يكون بسبب معركة أو خلاف قديم، قد يكون لأي سبب.

لعل آخر الشامتين بسقوط المدينة الأخيرة قبل غرناطة و استشهاده أهلها ذبحاً على يد الفرنجة بعد حرق و تدمير منازلهم، احس بالندم اخيرا و ادرك كم كان غيباً و مخدوعاً و هو يُشق ببطئ على الحمار الاسباني، شعر بعظم خطئه حين قال لن أهب لنجدتهم فهم من قبيلة أخرى حاربت قبيلتي من عشرة اعوام.

لعله قال لنفسه ويحي، يا ليتني لم ابع أبناء جلدتي للعدو، يا ليتني لم اشمت، يا ليتني وضعت يدي في يدهم و حالفهم. ولكن كان الاوان قد فات. نسي انهم عرب مثله، مسلمون مثله، يصلون لذات القبيلة و يعبدون ذات الاله و يواجهون ذات العدو. نسي ان الفرنجة هم العدو الاكبر و ان كل ما أرادوه هو قتل كل أبناء جلدته او طردهم او استعبادهم.

نعم نسي او تناسى و لكنه تذكر بعد فوات الاوان.

لعله شمت كذلك بمن سقط وهو يقاوم الفرنجة في المدينة التي سبقت مدينته بالسقوط.

ابن هو الآن؟

و لعل اللييب ان وجد فيهم من الحكام العرب يصحوا قبل ذات النهاية وكم حمار سوف يعدم بالحمار ...



الدول الحبيسة في قارة أوروبا عددها 15 دولة هي: النمسا، جمهورية التشيك، المجر، كوسوفو، ليختنشتاين، مقدونيا الشمالية، صربيا، سلوفاكيا، سويسرا، سان مارينو، الفاتيكان، أندورا، روسيا البيضاء، لوكسمبورغ، مولدوفا.

- الدولة الحبيسة هي الدولة غير الساحلية التي لا تطل على محيط أو بحر مفتوح.

- أطلس الجغرافيا والتاريخ



السؤال الذي ينبغي طرحه على د.

عبد الله الغدامي :

أ.د نجم عبد علي

ما الذي دعاه إلى مهاجمة أبي تمام والمنتبّي ونزار قبّاني وأدونيس؟ هناك سرٌّ في مهاجمة هؤلاء ، وإذا عُرف السبب بطل العجب ، ابحتوا عن السر ، وستجدون فيه سبب تأليف كتاب (النقد الثقافي قراءة في الانساق الثقافية العربية) .. النقد الثقافي في كتاب د. الغدامي نقد يدعو إلى السخرية من تراثنا ونقدنا القديم والحديث ، ويعود بنا إلى بعض نقادنا القدماء ولا سيما الذين هاجموا المنتبّي ، فرفضوا البيت ؛ بسبب لفظة لم تتل إعجابهم ، ورفضوا القصيدة ؛ بسبب بيت لم يئل إعجابهم ، أو نقد الذين تلقّعوا بعباءة عمود الشعر ، وأخصّ منهم بالذكر الأمدّي الذي هاجم حدادته أبي تمام ؛ متحصّنا بالتقاليد الشعرية التي ورثها من الشعر الجاهليّ ، فنقد الغداميّ هو من هذا النوع ، فضلاً عن قيامه باقتطاع شطر من بيت شعر ، أو لفظة من بيت شعر ، تقع في أكثر من أربعين بيتاً مثلاً ، مبتعداً بذلك عن ظروف أو دواعي نظم القصيدة ؛ ليتخذ من تلك اللفظة ذريعة لإلصاق أنساقه الافتراضية عليها ، وليطلق أحكامه العامة على مجمل القصيدة ، وربما امتدّ اتهامه للشاعر بنتاجه عامة ، ممّا يشكّل شرخاً صارخاً في نقده ، فضلاً عن أنّ ما يسمّى بالنقد الثقافي في كتاب الغداميّ ، ليس ثقافياً بالمعنى الدقيق إذا ما علمنا أنّ الثقافة لها ما يقترب من ألف تعريف كما يقولون ، فأية ثقافة يقصدها الغداميّ ومريدوه ؟ ومما يؤكد أنّ النقد الثقافي في كتاب الغداميّ لا علاقة له بالنقد الأدبيّ ، وليس من أنواعه ، ولا من متبنيّاته ، فهو نقد مودلج ، ضيق الأفق محدود بانساق وجد الغداميّ نفسه حبيساً لها ، فلا يمكنه النظر إلا بعين واحدة ، هي عين فكرة النسق المفترض من خارج النصّ ، أو الفلسفة التي لا تأتي إلا باردة ، وبذلك يتناسى الغداميّ أنّ الشعر فتنة ودهوة ومتعة ، وجمال .. إنّ الغداميّ في كتابه هذا يتهم الشعر والشعراء بأنهم السبب في تخلف أمتنا العربية !! ويفهم من كلامه هذا أنّ لا حاجة بنا إلى الشعر والشعراء ، ما دام الشعر هو السبب في ما آل إليه العرب من انهيار في الشخصية العربية ، وأنّ الشعراء كلّ الشعراء سخاذون منافقون ، وإذا صحّ هذا الكلام فكُل شعر الأمم في العالم ، وكلّ شعرانها هم نسخ مستلة ، ممّا قرّرتّه الانساق الافتراضية التي أقرّها الغداميّ في كتابه .. العيب الأكبر في كلام الغداميّ هو تعميماته التي لا تحدّد حالة من الحالات التي ذكرها ، فضلاً عن عدم وجود منهج واضح يحدّد ما افترض من انساق ، تبدأ ولا تنتهي عند حدّ معيّن ، فإذا جننا إلى تطبيقاته وجدناه كمن هو في مستوى طالب في المراحل الأولية من الدراسة الجامعية .. إنّ هذا النقد هو موضع عدم رضا في موطنه الأصليّ الذي نشأ فيه وهو الغرب ، هو مرفوض في موطنه ؛ لأنّه نقد مودلج . يريد للنص الأدبيّ أن يكون نشرة أخبار ، أو مجموعة أفكار باردة ، بدليل أنّ الغداميّ دعا إلى هجر الاستعارة ، والاقتراب من لغة التخاطب اليوميّ .. وأي إبداع يبقى للأدب بدون الاستعارة ..؟ ولم يكن نقدنا الأدبيّ



صورة توثيقية ل طابع بريدي عراقي نادر:

طابع عراقي نادر بقيمة (4 Anna) أو (4 عانات) باللهجة العراقية صادر عن دائرة البريد العراقي في عام 1923..ومنقوش في الرأية ((نصر من الله وفتح قريب))



مقال عن القيم الأخلاقية في
خطاب الإمام علي عليه السلام

مقدمة

يمثل خطاب الإمام علي عليه السلام كنزا من الحكم والأخلاق، يزخر بمعاني سامية وقيم إنسانية نبيلة. وقد اهتم الإمام علي في خطبه ووصاياه بتعزيز القيم الأخلاقية الفاضلة في نفوس أتباعه، ووضع الأسس لبناء مجتمع عادل وسعيد. وفي هذا المقال سنتناول بعضاً من أهم القيم الأخلاقية التي أبرزها الإمام علي في خطابه، وكيفية تطبيقها في حياتنا المعاصرة.

القيم الأخلاقية في خطاب الإمام علي

* التقوى:

* هي أصل الأخلاق ومركزها، ودعت خطب الإمام إلى اتباع التقوى كوسيلة للوصول إلى الكمال الإنساني.

* قال الإمام: "التقى رأس الأخلاق".

* العدل:

* حث الإمام على تطبيق العدل بين الناس، وعدم التمييز بينهم، وجعل العدل أساساً للحكم والإدارة.

* قال الإمام: "العدل قوام الملك".

* الإحسان:

* شجّع الإمام على فعل الخير والإحسان إلى الناس، ومساعدة المحتاجين، وتقديم العون للضعفاء.

* قال الإمام: "الإحسان يولد الإحسان".

* الصبر:

* أكد الإمام على أهمية الصبر في مواجهة المصاعب والشدائد، واعتباره من صفات المؤمنين.

* قال الإمام: "الصبر مفتاح الفرج".

* الشجاعة:

* حث الإمام على الشجاعة في الدفاع عن الحق، ومواجهة الظلم، وعدم الخوف في سبيل الله.

* قال الإمام: "الشجاعة زينة الرجال".

* الكرم:

* دعا الإمام إلى الكرم والجود، وتقديم العطاء للآخرين، وعدم البخل.

* قال الإمام: "الكرم زينة الأغنياء".

* التواضع:

* حذر الإمام من الكبر والغرور، ودعا إلى التواضع والإنصات لأراء الآخرين.

* قال الإمام: "التواضع زينة العلماء".

أهمية القيم الأخلاقية في حياتنا المعاصرة

لا تزال القيم الأخلاقية التي أبرزها الإمام علي عليه السلام ذات أهمية كبيرة في حياتنا المعاصرة، فهي الأساس لبناء مجتمعات سليمة ومتماسكة. ومن أهمية هذه القيم:

* تعميق الروابط الاجتماعية: تساعد القيم الأخلاقية على بناء علاقات اجتماعية قوية ومتينة، وتعزيز التعاون والتآخي بين الناس.

* الحفاظ على الأمن والاستقرار: تساهم القيم الأخلاقية في تحقيق الأمن والاستقرار في المجتمع، من خلال الحد من الجريمة والفساد.

* التنمية المستدامة: تساهم القيم الأخلاقية في تحقيق التنمية المستدامة، من خلال الحفاظ على البيئة واحترام حقوق الإنسان.

* السعادة والرضا: تساعد القيم الأخلاقية على تحقيق السعادة والرضا النفسي، من خلال إعطاء الإنسان شعوراً بالهدف والانتماء.

خاتمة

إن خطاب الإمام علي عليه السلام يمثل مصدراً لا ينضب للحكمة والمعرفة، وقد قدم لنا إرثاً غنياً من القيم الأخلاقية التي يجب علينا أن نحرص على تطبيقها في حياتنا اليومية. ومن خلال الالتزام بهذه القيم، يمكننا بناء مجتمعات أكثر عدلاً و سلاماً وازدهاراً.

الكلمات المفتاحية: الإمام علي، القيم الأخلاقية، خطب الإمام علي، التقوى، العدل، الإحسان، الصبر، الشجاعة، الكرم، التواضع.

● م.د علي جواد علي الموسوي

● كلية الكوت الجامعة



طلبتنا الأعزاء

بدأ العد التنازلي لفتح التقديم على الجامعات

الأهلية

نود تنويه طلبتنا الأعزاء الراغبين بالتقديم بأن وحدة التسجيل المركزي في كلية الكوت الجامعة متواجدين يومياً للإجابة عن جميع استفساراتكم واسنلتكم من الساعة الثامنة والنصف صباحاً وحتى الساعة الثالثة عصراً .

كما نود إعلامكم بأنه سيتم قريباً إصدار دليل القبول للكليات والجامعات الأهلية، والذي سيتضمن معدلات ومدخلات القبول للعام الدراسي 2024-2025، ليتم العمل بموجبه.

كونوا على استعداد ولا تترددوا في زيارة كليتنا أو التواصل معنا لأي استفسار عبر مواقع التواصل الاجتماعي أو الهواتف التالية :

07712368632 📞

07730399962 📞

07802878289 📞

07714820383 📞

07802638298 📞

07732221782 📞

07807600548 📞

□ لمزيد من المعلومات والاستفسار يرجى التواصل معنا على الرقم : 📞(6806)

اربعون حديثا لسيدة نساء العالمين فاطمة الزهراء (عليها السلام) الجزء الاول

١- قالت فاطمة الزهراء (عليها السلام):
(نحن وسيلته في خلقه ونحن خاصته ومحل قدسه ونحن حجته في غيبه ونحن ورثة أنبيائه)

شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد ج16 ص211

٢- قالت فاطمة الزهراء (عليها السلام):
(يا أبا الحسن اني لاسطي من الهي أن أكلف نفسك ما لا تقدر عليه).
أمالى الطوسي ج2 ص228

٣- قالت فاطمة الزهراء (عليها السلام):
(أوصيك يا أبا الحسن أن لا تنساني وتزورني بعد مماتي).
الكوكب الدري ج1 ص253

٤- قالت فاطمة الزهراء (عليها السلام):
(يا أبا الحسن ان رسول الله (صلى الله عليه واله) عهد الي وحدتي أني أول أهله لحوقا به ولابد منه فاصبر لأمر الله تعالى وارض بقضائه)
بحار الانوار ج43 ص200 ح30

٥- قالت فاطمة الزهراء (عليها السلام):
(أن السعيد كل السعيد حق السعيد من أحب عليا في حياته وبعد موته).
مجمع الزوائد ج9 ص132
٦- قالت فاطمة الزهراء (عليها السلام):
(وهو الامام الرباني والهيكل النوراني قطب الاقطاب وسلالة الاطياب الناطق بالصواب نقطة دائرة الامامة).
رياحين الشريعة ج1 ص93

٧- قالت فاطمة الزهراء (عليها السلام):
(من سلم عليه أو علي ثلاثة أيام أوجب الله له الجنة قيل لها: في حياته وحياتك؟ قالت: نعم وبعد موتنا).
بحار الانوار ج43 ص185 ح17

٨- قالت فاطمة الزهراء (عليها السلام):
(ما صنع أبو الحسن الا ما كان ينبغي له ولقد صنعوا ما الله حسيبهم وطالبهم).
بحار الانوار ج28 ص355 ح69

٩- قالت فاطمة الزهراء (عليها السلام):
(أوصيك أولاً أن تتزوج بدي بابنته أختي أمامة فاتها تكون لولدي مثلي فان الرجال لا بد لهم من النساء).
بحار الانوار ج43 ص192 ح20 أعيان الشيعة ج1 ص321

١٠- قالت فاطمة الزهراء (عليها السلام):
(أبو هذه الأمة محمد وعلي يقيمان أودهم وينقذان من العذاب الدائم ان أطاعوهم وبيححتهم النعيم الدائم إن وأفقوهما).
تفسير الامام العسكري (عليه السلام) ص330 ح191

١١- قالت فاطمة الزهراء (عليها السلام):
(شيعتنا من خيار أهل الجنة وكل محبينا وموالي أوليانا ومعادي أعدائنا والمسلم بقلبه ولسانه لنا).
بحار الانوار ج68 ص155 ح11

١٢- قالت فاطمة الزهراء (عليها السلام):
(من أصدق إلى الله خالص عبادته أهبط الله عز وجل له أفضل مصلحته).
شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد ج16 ص211

١٣- قالت فاطمة الزهراء (عليها السلام):
(جعل الله الإيمان تطهيراً لكم من الشرك والصلاة تنزيهاً لكم من الكبر والزكاة تزكية للنفس ونماء في الرزق والصيام تثبيتاً للإخلاص والحج تشييداً للدين).
رياحين الشريعة ج1 ص312

١٤- قالت فاطمة الزهراء (عليها السلام):
(خير للنساء أن لا يرين الرجال ولا يراهن الرجال).
بحار الانوار ج43 ص54 ح48
١٥- قالت فاطمة الزهراء (عليها السلام):
(ان لم يكن يراني فاتي أراه وهو يشم الريح).
بحار الانوار ج43 ص91 ح16
١٦- قالت فاطمة الزهراء (عليها السلام):
(اني قد استقبحت ما يصنع بالنساء انه يطرح على المرأة الثوب فيصفها لمن رأى فلا تحمليني على سرير ظاهر استرني سترك الله من النار).
تهذيب الأحكام ج1 ص429 كشف الغمة ج2 ص67
١٧- قالت فاطمة الزهراء (عليها السلام):
(الهي وسيدي أسالك بالذي اصطفيتهم وببكاء ولدي في مفارقتي أن تغفر لعصاة شيعتي وشيعة ذريتي).
الكوكب الدري ج1 ص254
١٨- قالت فاطمة الزهراء (عليها السلام):
(والله يابن الخطاب لو لا اني أكره أن يصيب البلاء من لا ذنب له لعلمت أني ساقسم على الله ثم أجده سريع الإجابة).

١٩- قالت فاطمة الزهراء (عليها السلام):
(والله، لا كلمتك أبداً والله لادعون الله عليك في كل صلاة).
صحيح مسلم ج2 ص72 صحيح البخاري ج6 ص176

٢٠- قالت فاطمة الزهراء (عليها السلام):
(اني أشهد الله وملأته أنكما اسخطتماني وما رضىتماني ولنن لقيت النبي لاشكونكما اليه).
صحيح مسلم ج2 ص72 صحيح البخاري ج5 ص5

٢١- قالت فاطمة الزهراء (عليها السلام):
(لا تصلي علي أمة نقضت عهد الله وعهد أبي رسول الله في أمير المؤمنين علي وظلموا لي حق وأخذوا ارثي وخرقوا صحيفتي التي كتبها لي أبي بملك فك).
بيت الأحزان ص113 كشف الغمة ج2 ص494

٢٢- قالت فاطمة الزهراء (عليها السلام):
(إليك عني فلا عذر بعد غديركم والأمر بعد تقصيركم هل ترك أبي يوم غدير خم لأحد عذر).
الخصال ج1 ص173 الاحتجاج ج1 ص146

٢٣- قالت فاطمة الزهراء (عليها السلام):
(أصبحت والله! عاتقة لديناكم قالية لرجالكم).
دلائل الامامة ص128 ح38 معاني الأخبار ص355 ح2

قبيلة من الهنود الحمر بأمريكا تتكلم العربية

بقلم / جمال الحوشي (باحث تاريخي)

لقد كنت أتساءل عن سر تلك المظاهر الاجتماعية التي أصبحت شعاراً لعدد من أفراد قبائل الهنود الحمر ، وظهرت في الصور والرسوم المنقولة عنهم ، وبخاصة رفع أيديهم إلى السماء لاستئزال المطر ، أو توجيه خيامهم باتجاه المشرق دون غيره من الجهات ، وارتداء بعضهم العمامة ، وكذا عن لباس المرأة هناك المشابه للحجاب الذي تلبسه المرأة المسلمة في بعض أقطار المغرب العربي ، والتقارب الكبير معهم في العديد من المظاهر الأخرى .

ومثلما تصاب بالصدمة إثر اكتشاف حقيقة غامضة كنت تبحث عنها ، سوف تعجب حقاً من هوية ذلك الشعب إذا علمت أن اسم واحدة من أكبر قبائلهم التي استوطنت الولايات الشمالية الغربية لأمريكا هو (مكة) ، وأن أكثر من 75 مدينة وقرية في مختلف أنحاء أمريكا يعتقد أنها سميت بـ (مكة) من قبل الهنود الحمر !! وهو ما دعى بعض الباحثين من أمثال (د. يوسف مروة) و (د. فيل باري) الأستاذ بجامعة هارفارد الأمريكية إلى اعتقاد أن سبب تنافس تلك القبائل على تسمية مناطقها باسم (مكة) ، إضافة إلى تسمية العديد من مدنها وقراها وجبالها بأسماء أخرى مثل مدينة (عرفة) هو أحد الأدلة القاطعة على أصولهم الإسلامية التي جاءوا منها ، وعلى معرفة أجدادهم بالإسلام ، واشتياقهم لرؤية الأراضي المقدسة ، وزيارة مكة لأداء مناسك الحج .

ولأنه لم يحفل طريق من الطرق إلى حضرة من حواضر العالم القديم والحديث بالمسافرين والمشتاقين والمحبين كما حفل به الطريق إلى مكة ، فإن هذا الطريق في المقابل لم يحفل – مع كل أسف – بأي من الدراسات التاريخية العلمية التي تليق بمكانته .

سوف تظل تلك الحفريات والمخطوطات والنقوش النادرة في سهول أمريكا ومرتفعاتها الوعرة التي يتجلى فيها (الشوق إلى مكة) والرغبة في أداء مناسك الحج والوقوف بتلك المشاعر المقدسة مفتاحاً لتفسير تاريخ الكثير من الأمم أو القبائل المسلمة التي بادت – أو أبينت – ، ولا نعلم عنها إلا القليل ، بعيداً عن التشويه الذي طمس تاريخها ؛ ومما يجلي معالم التاريخ هناك تلك الحقائق والمشاهدات والأحافير التي تم اكتشافها. نشرت جريدة الهدى العربية التي كانت تصدر في نيويورك أن تجاراً متجولين من الأتراك عثروا في منطقة (سيمو جوفل) simojovel de Allende الجبلية بالمكسيك على قبيلة تتكلم العربية وتوطن منطقة جبلية منيرة .

كانت تلك القبيلة ما تزال تعيش في عزلة عن العالم ، ولم تتصل بمن حولها ، وظلت محافظة على عاداتها العربية والإسلامية ، وقال أفرادها لأولئك التجار إنهم يقطنون تلك الديار منذ مئات السنين ، وأنهم لا يشتاقون إلى شيء شوقهم إلى زيارة مكة وأداء مناسك الحج ، وزيارة مدينة النبي ﷺ.

وذكروا بأنهم لا يسمحون لأحد بدخول منطقتهم ، وأن لديهم أموالاً وتحفاً وآثاراً كثيرة يودون لو استطاعوا إيصالها إلى مكة المكرمة .

كما نقلت مجلة الشروق العربية الصادرة في البرازيل تقرير أحد المسنولين البرازيليين الذي رفعه إلى حكومته ، وأشار فيه إلى وجود مسلمين برازيليين يقطنون مجاهل ولاية (باهيا) البرازيلية منذ زمن بعيد ، ويعرفون باسم (الوفانيين) أو قبيلة الوفاء ، وأن عددهم كبير ، وأنهم يتزايدون بشكل مستمر ، وقد دخلوا إلى البرازيل منذ قرون عديدة ، وأن مزارعهم عامرة بمحاصيل الذرة الصفراء والقرع العسلي ، والفواكه التي تعرف باسم الجوافة والباباي والأناناس .. وغيرها من المحاصيل التي ربما جلبها التجار العرب معهم من ميناء الدار البيضاء في المغرب قبل عام 1100م .

ولا يزال علماء الآثار الأمريكيين في حيرة من تلك النقوش التي اكتشفت بأمريكا الشمالية وتحمل اسم النبي محمد ﷺ وبعض آيات القرآن الكريم ، وأسماء مكة والمدينة ، والعديد من الأسماء العربية التي تعود إلى صحابة النبي محمد ﷺ .

لقد كان الطريق إلى مكة والشوق إلى المشاعر المقدسة حلقة الوصل الظاهرة التي جمعت طوائف المسلمين التي استوطنت تلك السهول والبراري الأمريكية الموحشة ، بعد أن نزح عدد من أجدادهم (الموريسكيون) من الأندلس خفية على ظهور القوارب والسفن ، فراراً بأنفسهم وبيدئهم من حملات الإبادة التي مورست ضد المسلمين هناك .. بينما جاء عدد آخر من أولئك الرواد تجاراً من جزيرة العرب وأفريقيا إبان ازدهار الملاحة في حضرة الأندلس الإسلامي ، وانطلقوا محملين بالمحاصيل الزراعية والحيوانات والنقود غريباً .. باتجاه بحر الظلمات ، أو البحر المحيط الذي كان يطلق على المحيط الأطلسي آنذاك ، بعد أن ساد في الناس عدم وجود أرض مسكونة أو شواطئ كلما توغلت في أعماقه السحيقة التي تضربها الظلمة والأعاصير والأمواج العاتية المدمرة طوال العام .

لقد انقطعت أخبار أولئك المسافرين ، ولم يعودوا إلى أرض الوطن بعد رحيلهم ، حتى ظهرت تلك الآثار والدراسات عن قبائل الهنود الحمر ، التي تناولت ممارساتهم الاجتماعية وثقافتهم وعاداتهم ، وتحدثت عن نظائر اكتشافات النقوش المكتوبة باللغة العربية في سهول تلك القارة وقمم جبالها الوعرة التي قطنوها طوال العقود الغابرة ، مما حدا بعالم الآثار المتخصص بتاريخ أمريكا لما قبل كولمبوس (باري فل) أن يصرح قائلًا : إنني لأتوق إلى اليوم الذي يتسلى فيه زملائي العرب جبال (سييرا) لزيارة الوهاد المعقدة هناك ، حيث اسم النبي محمد ﷺ وأسماء مكة والمدينة تظهر بجلاء من



في غربتي...

شعر: منتهى صالح السيفي

فرضتُ عليّ الروحُ

أَنْ أحيا وحيدة...

في بلادٍ عن نخيلِ الذكرياتِ الخُضرِ

عن داري بعيدة

فانطفي حلمي... وشمعي

ترجمتها مقلتي

ماسال دمي

وجرت كالغيومِ

بدخانٍ حولِ أفكارِ يحومُ

مثلَ غريبانٍ

تُذكرُني بالجدادِ

كلُّ أيامي سوادٌ في

سوادٍ

أه ما أتعسَ نفسي

في جراحاتِ النَّاسِ!

قد تعرّثُ، وتمادى

حيثما قد أدركتُ أنَّ حزني وحدهُ

يبقى مدى العمرِ الحقيقةُ

حيثما تاقَتْ إلى زهرِ الخزامى

وخودُ الورْدِ والجوري

حديقةُ

كلُّ شيءٍ في عيونِ الحزنِ قد

صارَ قبيحاً

فأنا مهما تماديتُ وحاولتُ، جريحٌ

مثلُ طيرٍ كسروا فيه الجناحَ

كيفما تجري الرياحُ

توقّدُ الذكرى لهيباً

في ضلوعي

وعلى وهمِ اللقاءِ

بين تيهٍ وضياحِ

كلُّ شيءٍ من سلالِ

الخمرِ ضاع... .

يا بيرم التونسي، كيف اهتديت لهذه الكلمات، وانت يا زكريا، كيف
دسست هذا النواح في عمق الاغنية، وأنت، نعم انت يا ام كلثوم،
كم تحملتي لتخرجي هذا الألم .الأم والامومة، ثقل كبير وهائل
هنا، يطحن العظام وخصوصا حين تبتلي باطفال معاقين، تبقى
محنة الظهر وتحترق في حياتهم وحتى في مماتهم، هذا
الموضوع القاسي بحاجة الى قوانين حاسمة وكريمة تساند الأم
وتقيها منتماسكة الى حد ما بل تجعلها تتقبل موتها طالما هناك
من يري فلذات كبدها.

عادت الى الكرسي، كانت تضع يدها اليمنى على قلبها حتى لا
ينخلع، الابتسامة بدأت تزحف على ثنايا وجهها. لأول مرة
اكتشف ان الابتسامة قوة مفرطة بل سلاح سلام فتاك.

الاوله في الغرام و الحب شبكوني

بنظرة عين

و التاتيه بالامتثال و الصبر أمروني

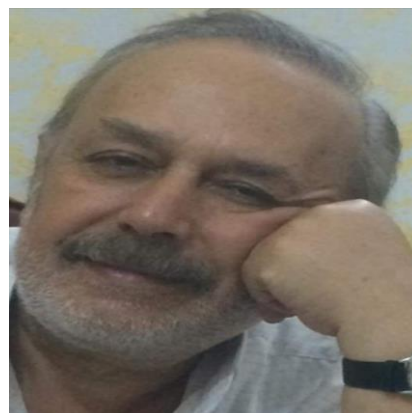
و أجيبه منين

و الثالثة من غير معاد راحوا و فاتوني

قولوالي فين.

كان الشيخ زكريا بلحن ويكي وجعل من الموسيقى واللحن نواح
يصيح بالعين ان تجود بدموعها.

حطيت على القلب إيدي، وأنا بودع وحدي وأقول يا عين
إسغيني وإبكي وبالدمع جودي



لوحيدي

شعر: علاء مسعود الدليمي

أسابقُ رهانَ الليلِ

أطوي المسافةَ بالتمني

الوي عنقُ الفجرِ قبل أن تبرزَ

خيوطُ الشوقِ،

يلبسيني الضحى ثيابَ الأرقِ

أقرعُ جرسَ البيتِ

ثم أهربُ خلفَ جدارِ الجيرانِ

لأوهم نفسي إنها أنت!

وحده كَأْسُ الخيالِ

أحتسبُه على مهلٍ

فيملاً ليلي بكِ.

أمسكُ بزلفِ الليلِ

أضمُّهُ لحضنِ القصيدةِ

أدسهُ بينَ أشياءِ الثمينةِ

وأحرسُه من سراقِ المدينةِ!



دقيقة صمت

شعر: عمار محمد اغضيب

لا جدوى...!!

من سيلِ نشوى الكلمات

إن كان البوح رهينَ اليأسِ

ما نفعُ ...!

رسمِ أعمى

أو خطِ كوفيٍّ أبكمِ

مع أمطارِ عيونٍ لا تهدأُ

بان سرُّ قنوطِ الصفحاتِ

بقدومِ المدادِ مكتسباً ثوباً أخرقِ

منتشياً بترَفِ باهتِ

فلتصمتْ كلماتُ بتراءِ

من وصلِ المعنى

بتلافِ الفراشاتِ تقبيلِ الزهورِ

خوفاً من العصفِ

عدمَتْ رفقَةُ الطيورِ

بولوجِ أسرابها أثيرَ الخذلانِ

عند كلِّ مفترقٍ للريحِ.

ترتاح نفسي

شعر: د. ملاك السامرائي

تَرتاحُ نفسي حينَ إسْمِكَ يُذكرُ

وكانَ عِطراً في الخوالجِ يَنْشُرُ

فأذوبُ وَجْداً لِلِقَاءِ وخافقي

ينضو الحنينُ بما أرومُ وأشعرُ

يجتاحني فرَحٌ عميمٌ جارِفٌ

وكانَ في صدري تمرُّ الأنهرُ

لولا انبثاقُك في حياتي كُذِّتُ مِنْ

حزني ويأسي بالمضاضةِ أعَصُرُ

ولكادَ تجعلني الهمومُ كنيبةً

وجناحُ حُلُمي في عيوني يُخَسِرُ

شُكراً لَأَنَّكَ في حياتي فُسْحَةٌ

منُها إلى ضِيفَةِ الأمانِ أعْبُرُ

شُكراً لَأَنَّكَ قد دخلتَ بعالمي

وجعلتَ حُلُمي في رياضِكَ يكبرُ.



خطوات التقديم على الجامعات والكليات الأهلية 2025/2024

1. التقديم إلكتروني فقط: التقديم رسمي وحصري إلكتروني، وليس ورقياً في الجامعة.

2. تنزيل التطبيق: قم بتنزيل تطبيق التعليم الأهلي من متجر "جوجل بلاي" لأجهزة الأندرويد أو "آبل ستور" لأجهزة الآيفون.

3. إنشاء حساب الطالب: في المرحلة الأولى، يتم إنشاء حساب الطالب من خلال دفع مبلغ قدره 5500 دينار عراقي عن طريق محفظة "زين كاش" أو "ماسטר كارد" أو "كي".

4. مصادقة الحساب: بعد إتمام الدفع، يتم مصادقة الحساب كمرحلة أولى، مما يعني أن الحساب جاهز للتقديم.

5. إدخال البيانات: بعد المصادقة، تبدأ مرحلة إدخال بيانات الطالب، التي تشمل إدخال المعدل والمستمسكات الشخصية.

6. اختيار الكليات والأقسام: في هذه المرحلة، يحق للطلاب التقديم على 4 استمارات، وسيتم قبوله في واحد فقط.

7. شروط المعدل: إذا كان معدل الطالب 64.4 والقسم المطلوب يتطلب 64.5، لن يظهر القسم في قائمة الاختيارات.

ملاحظة: يتم كسر وجبر الدرجة، فإذا كان المعدل 64.5 يُعتبر 65.

قسم الفيزياء الطبية في الكوت الجامعة يعقد اتفاقية نوأمة مع كلية العلوم التابعة لجامعة الكرخ



عُقد في قاعة المؤتمرات الثلاثاء الموافق 2024-10-8 الاجتماع الأول الذي ضم عمادة كلية العلوم - جامعة الكرخ للعلوم مع ممثلي قسم علوم الفيزياء الطبية في الكوت الجامعة من أجل الاتفاق على آلية الامتحانات المشتركة بين أقسامها العلمية. وقد حضر الاجتماع عميد الكلية أ.د جعفر فاضل عودة* وكل من رئيسي القسمين المعنيين من الكليتين، وتم الاتفاق على أن تكون الامتحانات المشتركة شهرية لهذا العام * فضلاً عن ذلك تحديد المواد الدراسية للامتحان المشترك (مقرر دراسي لكل فصل) وتم مناقشة دور اللجان في تحديد مواعيد الامتحانات ووضع الأسئلة في ضوء المناهج الدراسية وآلية التصحيح المعمول بها.

وحدة التعليم المستمر في الكوت الجامعة تقيم ندوة علمية في مزاولة مهنة الصيدلة بالتعاون مع قسم الصيدلة



أقامت وحدة التعليم المستمر يوم الإثنين الموافق ٢٠٢٤/١٠/٧م بالتعاون مع قسم الصيدلة ؛ ندوة علمية بعنوان (قانون مزاولة مهنة الصيدلة) في قاعة قسم الصيدلة ؛ ألقاها كل من م.م مهدي عبد الزاير* و م.م زينب راهي حنظل ؛ حضرها ثلة طيبة من أساتذة وموظفي وطلبة قسم الصيدلة .

ومن الله التوفيق .

وحدة التعليم المستمر في الكوت الجامعة تقيم ندوة علمية في مخاطر الذكاء الاصطناعي بالتعاون مع قسم الصيدلة



أقامت وحدة التعليم المستمر يوم الأحد الموافق ٢٠٢٤/١٠/٦م بالتعاون مع قسم الصيدلة ندوة علمية بعنوان (أهمية ومخاطر الذكاء الاصطناعي في التعليم الأكاديمي) في قاعة قسم الصيدلة ؛ ألقاها كل من م.م سميرة باهر عبدالرحمن و م.م حنان محمد حسين و م.م مروة سعد جودة ؛ حضرها ثلة طيبة من أساتذة وموظفي وطلبة القسم .

تصميم

م.م د.ع. طالب الموسوي
م.م حسنين علي ذويب
م.م كزار هيدر شاكر

م.م د.ع. طالب الموسوي
السيدة منتهى الكناشي
المصور سجاد الهاشمي

م.م علي سعد علوان
أ.م.م محمود عبد الجبار محمود
م.م واثق نعيم علوان
السيد محمد زيدان نعيان
السيد رنا محمد صالح

أعضاء هيئة التحرير

أ.د. فاهر جبر مطر
أ.د. رهميد عبد علي الغرباوي
م.م رهميد جودي فياض
م.م رابي نوري حمودي