

الكلمة الافتتاحية

إحياء زيارة الأربعين

حين يقف الإنسان أمام شخصية عظيمة تذهل العالم كلما مر ذكرها استحوذت صهوة العشق عليه لما يلمسه من قيم تكاد تضارع قيم الرسالات السماوية في النبل والفداء والإقدام' إنه الإمام الحسين عليه السلام .

من أجل إحياء ذكراه نقيم الشعائر الحسينية كل عام وهي ممارسات عقائدية أرسى مقوماتها قلب المؤمن ، كما أنها لها الدور الكبير في بناء الشخصية المؤمنة روحيا ومعرفيا ، فهي تتيح فرصا عبادية متواصلة شأنها شأن أي ممارسة عبادية ، ولاسيما الحج والصيام ، بوصفها تنظم في شرط عبادي طويل تتأزر نشاطاتها مع بعضها ؛ لتمنح القائم بها وعيا وإحساسا وتفاعلا عباديا مستمرا ؛ لما يقوم فيه ؛ لأن الإسلام يسعى إلى رفع مستوى الوعي العبادي لدى أتباعه عبر حزمة من الممارسات إلى درجة الوصول إلى حالة الحضور المتواصل مع الله سبحانه وتعالى واجتناب التعرض للغفلة والغياب عنه سبحانه ؛ مما يحول وجود الفرد المؤمن إلى حالة من التفاعل والانفتاح والتسامي المستمر مع عالم السماء الذي لحدود لمدنياته وتجلياته ... إنها رحلة نحو آفاق القرب في تصاعد وعروج لا تصل عند محطة حتى تستأنف التحليق صوب محطة جديدة ، وبهذا يبلغ الإنسان تحقيق شروط العبودية لله تعالى وأداء وظيفته العبادية التي خلق من أجلها متحررا في الوقت نفسه من كل القيود الدنيوية التي تعيق انطلاقته نحو خالقه ... وثمة ممارسات من التشريعات الإسلامية التي تهدف إلى تدريب المؤمنين على المعاشاة العبادية المستمرة مثل الصلاة الواجبة والمستحبة والصوم الواجب والمستحب والحج والعمرة والدعاء والتسبيح وتلاوة القرآن والتفكير في خلق الله، وغيرها جميعها تشترط نية التقرب إلى الله تعالى ، فالتوصيات تشير إلى أن على المؤمن أن يكون له في كل عمل يقوم فيه نية ، وهذه من أرفع مستويات النضج العبادي التي يصل بها الإنسان إلى التواصل الفعلي مع الله سبحانه وتعالى ، قال صلى الله عليه وعلى آله وسلم مخاطبا أبا ذر (يا أبا ذر ، ليكن لك في كل شيء نية حتى في النوم والأكل) ؛ لذا فإن الشعائر الحسينية التي تهدف إلى إقامة الوعي لدى الناس ، والطعام الذي يوزع للمسلمين ومنهم فقراؤهم ، والسير مشيا أو ركوبا لزيارة الإمام عليه السلام وإحياء بقية الشعائر هي شعور وإحساس عبادي دائم غايته التقرب إلى الله بإحسان .

يتوجب على المسلم ، ولاسيما المؤمن أن يقوم بما يقدر أن يحققه من موجبات ومستحبات ومنها الزيارة الأربعينية التي تتوافد عليها ملايين البشر ، ماهي إلا شعائر أملاها الله على عباده ، ففراها تتحقق راجلة وركبانا ، وما الإنسان الذي يزور أبا عبد الله يصيبه من الخير الروحي والمعنوي ؛ كونه يقوم بإرضاء ضميره ، وإرضاء خالقه ، ومن ثم يتم شعيرة مستحبة ؛ لنتم نعمة الله عليه .

وما طريق الرشاد إلا برضاه سبحانه وتعالى .

أ . م . د . طالب الموسوي

رئيس رابطة الجامعات

والكليات الأهلية



وقعت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي وهيأة التصنيع الحربي اتفاقا علميا لتعزيز التعاون في مجالات البحث العلمي والتطوير التكنولوجي ودعم الابتكار.

وأكد وزير التعليم العالي والبحث العلمي الدكتور نعيم العبودي خلال مؤتمر صحفي مشترك مع رئيس هيأة التصنيع الحربي المهندس مصطفى عاتي حسن في مقر وزارة التعليم العالي والبحث العلمي أن الاتفاق ينص على تطوير برامج تعليمية وتدريبية لبناء القدرات في المجالات ذات الاهتمام المشترك وتبادل الخبرات والمعلومات والموارد وتوفير الدعم الأكاديمي والبحثي للمشاريع واعتماد مشاريع طلبة الدراسات العليا في التخصصات التي تخدم البحوث التطبيقية والميدانية التي يتطلبها عمل الهيئة لاسيما في الاختصاصات التي تتعلق بتطوير الصناعات الدفاعية.

وأضاف أن وزارة التعليم العالي والبحث العلمي وجامعاتها حريصة على التكامل مع مؤسسات الدولة وتلبية احتياجاتها على وفق رؤية واستراتيجية الحكومة العراقية وبرنامجه ومنهجها الوزاري من الأبحاث التخصصية والدعم الفني والتكنولوجي وتوفير فرص التدريب فيما أعرب رئيس هيأة التصنيع الحربي عن تقديره للاهتمام الكبير الذي تبديه مؤسسات التعليم العالي والبحث العلمي في تعزيز مساحة العمل المشترك وتقديم الخبرات النوعية في المجالات التي تخدم عمل الهيئة على المستوى العلمي والاستشاري.

الأستاذ المساعد الدكتور طالب الموسوي يشارك في افتتاح المستشفى الميداني المشترك خدمة للزائرين الكرام.



لاهتمامه الكبير بمراسيم أربعينية جده الإمام الحسين عليه السلام ' شارك جناب السيد رئيس مجلس إدارة كلية الكوت الجامعة الأستاذ المساعد الدكتور طالب الموسوي بافتتاح المستشفى الميداني المشترك لطب الحشود والهلال الأحمر الإيراني والهلال الأحمر العراقي' وصحة محافظة واسط والأقسام الطبية في كلية الكوت الجامعة للعمل فريفا واحدا؛ خدمة للزائرين الكرام' وتقديم الخدمات الطبية والغذائية واللوجستية لهم . ومع تدفق الزائرين من خارج الحدود تزداد همم العاملين؛ تحتهم عقيدتهم السامية في حب الإمام الحسين وبنيه وأخوته وصحبه عليهم السلام.

والله ولي التوفيق والسداد.

الكوت الجامعة توافق مبدئيا على تجديد اتفاقية التعاون العلمي والثقافي التي أبرمت مع كلية طب الأسنان/ جامعة بغداد العام الماضي.



للتعاون العلمي والثقافي الذي تقيمه كلية الكوت الجامعة مع كلية طب الأسنان في جامعة بغداد' وافقت كلية الكوت الجامعة مبدئيا على تجديد اتفاقية التعاون العلمي والثقافي بين الطرفين ' وقد مثل الكلية أ. عادل فرحان إبراهيم الذي بحث مع عميد كلية طب الأسنان ورئيس لجنة عمداء كليات طب الأسنان في العراق الأستاذ الدكتور رغد عبد الرزاق الهاشمي' التعاون البناء' كما تم التباحث في السبل المختلفة؛ لوضع آلية جديدة للتعاون العلمي، وتعهد الأخير بدعم الكلية بالإمكانات المتاحة كافة؛ للارتقاء بالواقع العلمي والمعرفي بما يخدمها في ضوء توجيهات وزارة التعليم العالي بدعم الكليات الأهلية والاستضاءاة من خبرات الكليات المناظرة بما ينسجم والتطور العلمي والتكنولوجي العالمي .

ومن الله التوفيق.



رئيس الوزراء يطلق 4 مبادرات لدعم الشباب

بغداد: الصباح

أطلق رئيس الوزراء، محمد شياع السوداني، 4 مبادرات للشباب بمجال القطاع الرقمي، عبر ممثليه في الاحتفاليات التي أقامها (المجلس الأعلى للشباب) بجميع المحافظات، بمناسبة يومهم العالمي وذكرى تأسيسه الأولى. وتضمنت المبادرات التي أطلقها رئيس الوزراء في (18) محافظة، وانطلاقاً من موضوع اليوم العالمي للشباب هذه السنة (نحو مسارات الشباب الرقمية): تشكيل فريق وطني للشباب الرقمي (أحد الفرق المرتبطة بالمجلس الأعلى للشباب والذي يضم 1000 شاب مختص وهاو في المجال الرقمي)، يقودون عملية التحول الرقمي والنهضة في القطاع الرقمي في العراق. أما المبادرة الثانية، فتضمنت إكمال إجراءات إطلاق الاستراتيجية الوطنية للقضاء على الأمية الرقمية من قبل هيئة الإعلام والاتصالات، وهي استراتيجية ضخمة تتضمن: إنشاء 4 بيوت شباب رقمية تحتوي على مراكز تدريب وتطوير رقمية، وتدريب وتأهيل وصناعة 10 آلاف مبرمج محترف لمدة 5 سنوات، ورعاية ودعم مشاريع الشباب في القطاع الرقمي مالياً وفنياً. وتضمنت المبادرة الثالثة إطلاق (1000) قرض للمشاريع الشبابية في القطاع الرقمي، والمبادرة الرابعة إطلاق استمارة التسجيل في نوادي الذكاء الاصطناعي والروبوتات، التي تم تأسيس (3) منها في بغداد، بالتعاون مع محافظة بغداد ومكتب المستشار الدكتور ضياء الجميلي.



السوداني: شراكات مع دول كبرى لدعم صناعتنا الوطنية

بغداد: الصباح

أهمية تذليل كل العقبات المالية لاستمرار المشروع، إذ التزمت الحكومة مع الشركة الصينية المنفذة جميع المتطلبات المالية، وستواصل التزامها هذا وفق مراحل التنفيذ والإتمام والخط الزمني لتقدم المشروع، مؤكداً أن مشروع مطار الناصرية الدولي من المشاريع الاستراتيجية المهمة، ليس لمحافظة ذي قار فحسب، وإنما لعموم العراق. من جانب آخر، حضر رئيس الوزراء محمد شياع السوداني مساء أمس الأربعاء، الصلاة المشتركة من أجل إنهاء العدوان على غزة، وتحقيق الاستقرار في المنطقة، في كنيسة القديس يوسف الكلدانية وسط بغداد.

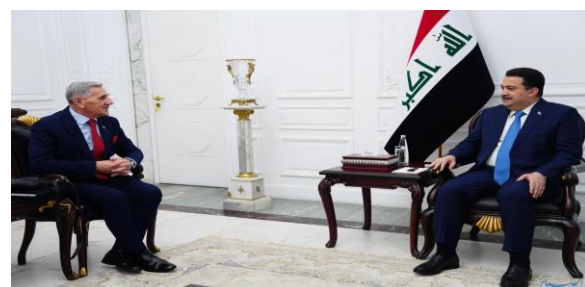


أبدى رئيس الوزراء محمد شياع السوداني ثقته بقدرة قطاعنا الصناعي العام والخاص على النهوض من جديد وتلبية متطلبات السوق والمواطنين العراقيين، خصوصاً بعد الشراكات المهمة مع دول صناعية كبرى. وعقد المجلس التنسيقي الصناعي، أمس الأربعاء، اجتماعه الأول برئاسة رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، وأكد رئيس الوزراء أن "هذا المجلس معني بتتمة الصناعة واتخاذ القرارات التي من شأنها أن ترتقي بالواقع الصناعي"، مبيّناً أن "الأسواق الكبرى التي سيتم تفعيلها من قبل وزارة التجارة، بالاشتراك مع القطاع الخاص، ستكون مكاناً لعرض المنتجات الصناعية المحلية". وأوضح أن "الحكومة شخصت، منذ بداية عملها، المشكلات المتعلقة بالصناعة العراقية، وانطلقت بشراكات واعدة مع القطاع الخاص لتفعيل الصناعة المحلية، بجانب الشراكات المهمة مع دول صناعية كبرى مثل اليابان وألمانيا وفرنسا وغيرها، من خلال تغطية هذه النشاطات بالضمانات السيادية". ولدى تروسه أمس الأربعاء، اجتماعاً للهيئة التنفيذية لمطار الناصرية الدولي، أشار السوداني إلى

السوداني يستقبل سفير صربيا الجديد

بغداد: الصباح

استقبل رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني الثلاثاء، سفير جمهورية صربيا الجديد لدى العراق براتسلاف جيچيل. وعبر السوداني بحسب بيان للمكتب الاعلامي تلقته "الصباح" عن تهانيه للسفير بمناسبة تسلمه مهام عمله، وتمنى له التوفيق في مهماته المقبلة، كما أشار إلى أهمية تعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين الصديقين وتوافر الفرص الاستثمارية المتنوعة في العراق. ودعا السوداني الشركات ورجال الأعمال الصربيين إلى الاستثمار في المشاريع الكبرى في البلد، والاستفادة من التسهيلات الكبيرة المقدمة من الحكومة. وأشار السوداني إلى تطورات الأوضاع في المنطقة، خصوصاً مع التصعيد المستمر الذي تمارسه قوات الاحتلال في غزة وباقي الأراضي الفلسطينية. من جانبه، نقل السفير جيچيل دعوة شفهية إلى رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني من رئيسي الجمهورية والوزراء الصربيين لزيارة بلغراد، مؤكداً الرغبة في إقامة تعاون بناء على كل المستويات.



تسليم الكتب في اليوم الأول من العام الدراسي المقبل

بغداد : عمر عبد اللطيف

كشف وزير التربية إبراهيم نامس الجبوري الأربعاء عن اكتمال طباعة كتب المرحلة الابتدائية، فيما أكد مستشار رئيس الوزراء لشؤون التربية والتعليم أن تسليم الكتب سيجري في الأيام الأولى من العام الدراسي الحالي. وذكر بيان للوزارة تلقته «الصباح» أنه التزاماً بالسقف الزمني المحدد لإيصال الكتب المدرسية بالوقت المحدد تفقّد وزير التربية إبراهيم نامس الجبوري، عدداً من المطابع متجولاً في أروقتها للاطلاع على جودة النسخ المطبوعة والمعدة للتسليم، معلناً اكتمال طباعة كتب المرحلة الابتدائية والشروع بطباعة مناهج المرحلة الثانوية التي وصلت أيضاً إلى نسب متقدمة، موجهاً المديرين العاملين باستلام الكتب من المخازن المركزية وتسليمها مباشرة إلى المدارس قبل الأول من شهر تشرين الأول المقبل. ومن جانبه، قال مستشار رئيس الوزراء لشؤون التربية والتعليم الدكتور عدنان السراج لـ «الصباح»: إن رئيس الوزراء محمد شياع السوداني أولى اهتماماً كبيراً لإنهاء أزمة طباعة المناهج الدراسية ووافق على العديد من المقترحات والأفكار والقرارات التي قدمها المكتب، وإجراء تغييرات مهمة في طباعة الكتب المدرسية ووقف هدر المال العام وكشف المفسدين وترتيب هذه العملية بالشكل الصحيح. وأوضح، أن مكتب مستشار رئيس الوزراء لشؤون التربية

والتعليم عمل مع المستشارين لشؤون النزاهة والرقابة المالية والقانونية ومكتب رئيس مجلس الوزراء على إعداد تعليمات، تقدم من قبل رئيس الوزراء إلى المجلس لتصبح قانوناً يعمل به خلال السنوات المقبلة، والقضاء على عملية التلصق التي أصابت ملف طباعة الكتب المدرسية خلال السنوات الماضية، مبيّناً أنه منذ العام 2003 ولغاية الآن لم تشهد عملية طباعة الكتب ما شهدته خلال هذا العام، إذ قسمت المطابع وواقع 50 بالمئة لكل من المطابع الحكومية والقطاع الخاص وبوتيرة عمل يصل إلى 24 ساعة. وأكد السراج أن نحو 80 مطبعة أهلية تولّت طبع الكتب المدرسية، فضلاً عن مطبعة النهدين التي حققت موارد مالية إضافية بعد أن كانت من الشركات الخاسرة سابقاً. خلال هذا العام من طباعة الكتب المدرسية قياساً بالسنوات الماضية، فضلاً عن إسهام مطبعة شبكة الإعلام العراقي بالطباعة بما يعزز مواردها المالية. وأشاد بجهود وزير التربية ووكلائه والمديرين العاملين في الوزارة الذين واكبوا عملية طباعة الكتب المدرسية وتذليل كل العقبات التي كان يمكن أن تواجه هذه العملية التي تعد إنجازاً للحكومة، منبهاً إلى أن توزيع الكتب على التلاميذ والطلبة خلال هذا العام سيكون مثالياً، إذ امتلأت المخازن لتوزيعها في الأيام الأولى من العام الدراسي المقبل. وأضاف السراج تم إكمال طباعة منهج اللغة الانكليزية في المطابع الخاصة لتصل دفعات منه إلى المدارس إيداً بتوزيعها، منوهاً بأن كل عمليات طباعة الكتب داخل العراق وفرت العملة الصعبة مع إظهار إمكانية المطابع الحكومية والخاصة في ذلك، ولم يبق سوى 10 بالمئة من المناهج في المطابع والتي ستكمل مع نهاية شهر آب الحالي.



4 ميداليات آسيوية للتجذيف

بغداد: الصباح الرياضي

حصل منتخب التجذيف على 4 ميداليات ملونة في بطولة آسيا داخل الصالات، التي اختتمت أخيراً بمدينة بينانغ في ماليزيا. أعلن ذلك رئيس اتحاد اللعبة عبدالسلام خلف الذي أوضح أن الميداليات تنوعت بين وسامين ذهبين، وثالث فضي ورابع نحاسي. وأكمل خلف أن المسابقة جرت بمشاركة أفضل الجذافين من إيران وكوريا الجنوبية والهند والسعودية وتايلند والكويت وماليزيا وباكستان وسريلانكا وهونغ كونغ فضلاً عن منتخبنا، لافتاً إلى أن هذه النتائج ستحفرنا على تقديم أفضل المستويات خلال الاستحقاقات المقبلة.



الركبي يتطلع لاستضافة البطولة العربية والتصفيات القارية

بغداد: حيدر كاظم

يتطلع اتحاد الركبي إلى استضافة بطولة العرب والتصفيات الآسيوية في الفترة المقبلة، حسب خطته المرسومة للارتقاء بمستوى اللعبة ونشرها على نطاق واسع في جميع محافظات العراق.

وذكر أمين سر اتحاد اللعبة محمد حنون الجزائري (الرياضي) أن اتحادهم ناقش في اجتماعه الأخير مناهج ما تبقى من العام الحالي، وسبل الارتقاء بواقع اللعبة والجوانب الفنية والإدارية، إضافة إلى التطرق للمشاركة المقبلة، وضرورة التحضير المبكر، بغية تحقيق نتائج إيجابية.

وأشار إلى أن دعم المنتخبات الوطنية والأندية والاتحادات الفرعية، وإقامة الدورات التطويرية للمدربين والحكام تعد من أهم أولويات اتحاد الركبي، من أجل الارتقاء بمستوى اللعبة وتوسيع قاعدتها لتشمل أكبر عدد من المحافظات، وذلك ضمن ظهور طاقات جديدة من الجنسين.

وأعلن الجزائري عن طموحات أصحاب الشأن باستضافة البطولة العربية والتصفيات الآسيوية في الفترة المقبلة، مستنداً أن إقامة مثل هكذا مسابقات تتطلب دعماً مالياً أكبر من وزارة الشباب واللجنة الأولمبية، بهدف إنجاحها وإظهارها بصورة تليق بسمعة بلدنا.

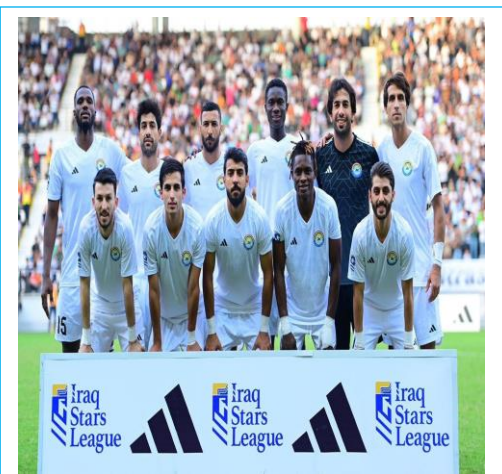
وأكمل أن استضافة الكرنفال العربي تمثل خطوة مهمة تعزز من مكانتنا في احتضان المسابقات الكبرى لمختلف الألعاب والرياضات مستقبلاً، إذ توفر البطولة بيئة تنافسية مميزة تجمع أفضل مواهب الركبي والنجوم الواعدين في البلدان المشاركة، مبيّناً أن أهميتها تكمن في كونها مسجلة رسمياً ومعتمدة ضمن مناهج الاتحاد الدولي للعبة، ولذلك فإنها تعد بمثابة اختبار لإمكانات بلدنا في التنظيم.



مركز التسوية والتحكيم يؤكد شرعية إدارة الزوراء السابقة

بغداد: حيدر كاظم

قرر مركز التسوية والتحكيم الرياضي رد شكوى المعارضين على إدارة نادي الزوراء برئاسة النجم الدولي السابق فلاح حسن مؤكداً شرعيتها. وذكر المنسق الإعلامي لنادي الزوراء عبد الرحمن رشيد في تصريح خاص به (الصباح الرياضي) أن مركز التسوية والتحكيم الرياضي قرر رد شكوى المعارضين على إدارة فلاح حسن وأكد شرعيتها، لكون انتخابات الهيئة الإدارية جرت بشفافية، ولم تتضمن أي مخالفة لأحكام القانون. من جانبها تلقت اللجنة الأولمبية الوطنية القرار الصادر عن مركز التسوية والتحكيم الرياضي العراقي ذي العدد (13/استئناف/2024) الصادر بتاريخ يوم أمس الموافق الثالث عشر من آب، بخصوص إلغاء الأمر الصادر عن اللجنة الأولمبية والمتضمن حل الهيئة الإدارية لنادي الزوراء الرياضي وتشكيل هيئة إدارية مؤقتة، وذلك بسبب وجود خلل شكلي في بعض الإجراءات التحقيقية المتبعة خلال إصدار الأمر المذكور. وبينت اللجنة الأولمبية بأن قرار المركز لم يمنح الشرعية لإدارة نادي الزوراء الحالية وإنما رسم الطريق القانوني السليم طبقاً للشكلية والإجراءات الواجبة الاتباع وفقاً للصلاحيات الممنوحة لها بموجب القانون لإصدار أمر حل الهيئة. وعاهدت اللجنة الأولمبية الجماهير الرياضية بعدم التراجع عن تصويب الأوضاع القانونية للأندية، ومنها إدارة الزوراء وفقاً لأحكام القانون بعد استكمال الإجراءات التي نص عليها قرار مركز التسوية والتحكيم الرياضي العراقي. بدورها أبرمت إدارة الزوراء صفقات جديدة تمهيداً للمشاركة في الموسم الكروي المقبل بقيادة المدرب عصام حمد، إذ استقطبت العديد من اللاعبين ومنهم كرار نبيل وسجاد محمد واللبناني حسن سرور وإبراهيم غازي، في حين جددت عقود آخرين، كما أنها وصلت للمراحل النهائية من المفاوضات مع عناصر محترفة ستكون إضافة مميزة للنوارس في بطولتي دوري نجوم العراق ومسابقة الكأس.



توسيع طاقه ملعب الهنديّة الاستيعابية

كربلاء: حامد الكرعوي

الكشوفات اللازمة لاختيار التصميم الجديد للملعب بسعة عشرة آلاف متفرج، ووفق أحدث المواصفات والمعايير المطلوبة، وسترصد المبلغ والإحالة على إحدى الشركات المنفذة بحلول العام الجديد، مبيّناً أن بلدية المحافظة يتوجّه من محافظ كربلاء أضافت الواجهة الأمامية لتوسعة الملعب، بعد أن كانت الخطوة الأولى سعة سبعة آلاف متفرج، وبذلك سيكون أبناء النادي والقضاء على موعد مع بداية العام الجديد مع ولادة ملعب نموذجي يضاف إلى سلسلة الملاعب العراقية، وثاني ملعب بعد ملعب كربلاء الدولي.



تخصيص 3 مليارات دينار لدعم فريق الموصل الكروي

الموصل: شروق ماهر

عد من الملاعب والقاعات لمختلف الفعاليات في عموم الموصل والوحدات الإدارية، أملاً في إنعاش الواقع الرياضي في المحافظة، لافتاً إلى أن الحكومة المحلية أوشكت على إكمال ملعبه الشلالات الأولمبي والإدارة المحلية الجديدين، وسيتم افتتاحهما خلال الأيام القليلة المقبلة إن شاء الله.



كشف مدير شباب ورياضة كربلاء المقدسة عن إحالة ملف ملعب الهنديّة القديم إلى وزارة التخطيط لغرض المصادقة على إدراجه ضمن الخطة الاستثمارية للعام الحالي، وتخصيص الأموال اللازمة لإعادة بنائه من جديد ليتسع لنحو عشرة آلاف متفرج، بما يخدم تطورات وآمال الرياضيين في قضاء الهنديّة. وقال عامر عبد عون العامري في تصريح خص به "الصباح الرياضي": إنه "تم إنهاء جميع الأمور العالقة التي كانت تحول دون المباشرة بالهدم وبناء الملعب الذي كان خارج الخدمة منذ سنوات، وتعرضت بعض مدرجاته القديمة إلى السقوط"، مبيّناً أن "السبب الرئيس وراء ذلك هو وجود مساحة من أرض النادي تعود ملكيتها إلى مجموعة من الأهالي قبل العام 2003، الأمر الذي كان يتطلب تدخل حكومياً لتعويضهم". وأكد أن "محافظ كربلاء المقدسة نصيف جاسم الخطابي أوعز للجهات ذات العلاقة، بإعداد الكشوفات اللازمة لأصحاب الحق لتعويضهم بالمبالغ المطلوبة من تخصيصات المحافظة، وتم رصد مبلغ 350 مليون دينار كانت قيمة التعويضات منها أكثر من 180 مليون دينار تم تسليمها لأصحابها، والمتبقي أدخل في حسابات النادي". ولفت مدير الشباب إلى أن "الملعب أصبح ضمن ملكية وزارة الشباب والرياضة، والأخيرة أعدت

أوعزت محافظة نينوى بتخصيص مبلغ (3) مليارات دينار عراقي، لدعم فريق الموصل بكرة القدم، ومساعدته على تغطية نفقات مشاركته المقبلة في دوري الكرة الممتاز، على غرار استقطاب العديد من اللاعبين المحترفين والمميزين من بقية الأندية المحلية. وقال المحافظ عبد القادر الدخيل في تصريح خص به "الصباح الرياضي": إن "حكومته المحلية تدعم بقوة الأنشطة الرياضية وتساند وفق حدود المستطاع قطاع الشباب في محافظة نينوى"، مبيّناً أن "تلك الشرائح حُرمت على مدار سنوات طوال من التخصيصات المالية، ومنعها ذلك من التنافس والاشتراك في الكثير من الاستحقاقات المحلية المهمة". وأضاف أنه "تم رصد مبلغ (3) مليارات دينار عراقي من أجل تأهيل الفريق بأكمل صورة ممكنة، وحثه على بلوغ درجة أندية النجوم في الموسم المقبل، وأن يكون نداً لجميع الفرق المنافسة في ممتاز الكرة بالنسخة المقبلة، عبر وضع سياسة مالية واقعية تهتم باستقطاب اللاعبين المحترفين والتعاقد مع المواهب الكروية، سواء في ملاعب المحافظة أو جلبهم من الأندية المحلية الأخرى". وبين أن "الدعم سيتضمن أيضاً إنشاء

متخصّصون: الرّبّاع يُسر مشروع لبطل أولمبي واعد

الحلة: محمد عجيل

اتفق متخصصون في الشأن الرياضي على أن نتيجة الرّبّاع علي عمار يُسر وتحقيقه المركز السادس في منافسات وزن + 102 كغم كانت نقطة مضيئة في المشاركة العراقية في أولمبياد باريس 2024 الذي اختتم قبل أيام، مؤكداً في الوقت نفسه أنه مشروع لبطل أولمبي واعد من أجل تحقيق أحد الأوسمة في البطولات المقبلة، لاسيما أن بقية الألعاب عادت بخفي خنن كما درجت العادة وكان ميدالية الراحل عبد الواحد عزيز التي ظفر بها في أولمبياد روما في العام 1960 ستبقى راسخة في الأذهان. أول المتحدثين إلى "الصباح الرياضي" كان الرياضي علي التبان الذي أثنى بشدة على "النتيجة التي حققها الرّبّاع علي عمار يُسر الذي حقق المركز السادس في منافسات وزن + 102 كغم في أولمبياد باريس، وتسجيله رقماً قياسياً عالمياً بفتة الشباب في فعالية الخطف، إذ رفع 200 كغم، وفي فعالية النتر رفع 237 كغم، ليحقق 437 كغم في المجموع، مسجلاً رقماً قياسياً عالمياً آخر في فئة الشباب"، لافتاً إلى أن "الرّبّاع يُسر أنسى الجماهير العراقية إخفاقة بقية المنتخبات العراقية المشاركة على غرار السباحة وألعاب القوى والجودو وكرة القدم التي اكتفى أولمبيينا بفوز يتيم على منتخب أوكرانيا وخسارتين أمام الأرجنتين والمغرب في هذه الفعالية". وأوضح أن "هذه المشاركة بحد ذاتها إنجاز كبير مقارنة مع عمر الرّبّاع الشاب لاسيما أن الوقت لم يخدمه في عملية الإعداد والتأهيل وبناء جسمه بشكل أفضل، حيث كان يحتاج إلى إضافة على الوزن على الرغم من الرعاية الكبيرة التي قدمت من اللجنة الأولمبية إضافة إلى متابعة الاتحاد وإشراف مدربه الذي هو والده"، مؤكداً أن "الرّبّاع يُسر هو مشروع كبير، سيكون له شأن في الدورة الأولمبية المقبلة إلى جانب مجموعة من الرّبّاعين الشباب بفضل روح التعاون السائدة بين الاتحاد واللجنة الأولمبية ومساعي الجميع لتحقيق وسام أولمبي". من جهته، أشاد الرّبّاع الشاب قاسم حسن الذي سبق له أن أحرز ذهبية بطولة العالم في الرياض عام 2023 بـ"إنجاز زميله علي عمار الذي حطم رقمين عالميين إلى جانب مشاركة كبار القارات"، لافتاً إلى أن "احتلاله المركز السادس يعد نقطة تحول في تاريخ المشاركات العراقية لاسيما أنه نافس أبطال العالم من مختلف القارات"، معتقداً أن "الفترة المقبلة كفيلة في إنتاج خانات جديدة يمكنها أن تضع العراق في جدول الأوسمة شريطة التخطيط الصحيح لسنوات طوال تسبق الأولمبياد".



«ماك ميني».. أصغر كمبيوتر تنتجه أبل على الإطلاق

نيويورك: وكالات

تخطط أبل لإصدار جديد من «ماك ميني»، الذي سيكون أصغر كمبيوتر تنتجه الشركة على الإطلاق، وفقاً لما ذكرته وكالة «بلومبرغ».

ولفتت الوكالة إلى أن الجهاز الجديد يعد نتيجة عمليات تطوير لأجهزة ماك مزودة بمعالجات رقمية مدعومة بالذكاء الاصطناعي. وسيمثل الطراز الجديد المقرر إطلاقه في وقت لاحق من هذا العام، أول تغيير كبير في التصميم لجهاز ماك ميني منذ تجديده في عهد، ستيف جوبز، في العام 2010، وفقاً لأشخاص مطلعين على الأمر.

وسيكون الجهاز أصغر بكثير من سابقه، ويقترب من حجم جهاز «أبل تي في» (Apple TV)، وفقاً للأشخاص الذين طلبوا عدم الكشف عن هويتهم. ويعد جهاز ميني المحدث واحداً من عدة أجهزة ماك الجديدة التي سيتم الكشف عنها خلال الأشهر القليلة المقبلة.

وتستعد الشركة لطرح طرازات جديدة من iMac و MacBook Pro بمعالجات رقمية M4، في وقت مبكر من هذا العام. وهناك أجهزة MacBook Air قيد التطوير للبيع المقل، ومن المقرر طرح طرازي Mac Pro و Mac Studio في منتصف العام المقبل. وفي إنجاز جديد لأبل، فإنها المرة الأولى التي تضع فيها الشركة نفس جيل المعالجات M4 في جميع أجهزة ماك الخاصة بها. ويتميز معالج M4 سيليكون - الموجود بالفعل في iPad Pro - بتشغيل ميزات الذكاء الاصطناعي الجديدة التي ستبدأ أبل في طرحها في وقت لاحق من هذا العام.



«ميتا» تطور ذكاءً اصطناعياً لإنشاء محتوى ثلاثي الأبعاد

واشنطن: وكالات

أعلنت شركة ميتا، تطوير نموذج ذكاء اصطناعي متقدم لإنشاء محتوى ثلاثي الأبعاد، ما يمثل خطوة كبيرة نحو تعزيز التجارب الافتراضية والميتافيرس. ووفقاً للشركة، فإن النموذج قادر على فهم وتفسير الأوامر النصية، إذ يمكن للمستخدم وصف ما يريد، وسيقوم الذكاء الاصطناعي بإنشاء المجسمات المطلوبة بناءً على هذا الوصف، فضلاً عن ذلك، سيدعم النموذج عمليات التعديل والتخصيص للمحتويات ثلاثية الأبعاد، ما يتيح للمستخدمين تعديل التفاصيل الصغيرة بسهولة، ويعزز من قدرة المبدعين على إنتاج محتوى فريد يلبي احتياجاتهم. ويعتمد النموذج الجديد على تقنيات تعلم الآلة المتطورة، الأمر الذي يسمح للمستخدمين بإنشاء بيئات ومجسمات ثلاثية الأبعاد بطرق بسيطة وسريعة، من دون الحاجة إلى مهارات متخصصة في التصميم ثلاثي الأبعاد. ويهدف هذا التطوير إلى جعل إنتاج المحتوى ثلاثي الأبعاد متاحاً لمجموعة أوسع من المستخدمين، سواء للأغراض الترفيهية أو التجارية أو إنشاء المجسمات المطلوبة. ومن المتوقع أن يكون لهذا النموذج تأثير كبير في قطاعات متنوعة مثل الألعاب، والتجارة الإلكترونية، والتعليم، إذ يمكن استخدام النماذج ثلاثية الأبعاد لتحسين التفاعل وتجربة المستخدم. وأشارت ميتا إلى أنها من خلال هذا التطور ستعزز مكانتها لاعباً رئيساً في مجال الميتافيرس، وجذب المزيد من المستخدمين إلى منصتها من خلال توفير أدوات متطورة تسهل إنشاء وتجربة المحتوى الافتراضي بطرق جديدة ومبتكرة. جدير بالذكر أن «الميتافيرس» يعد عالماً افتراضياً فهو ببساطة بيئة مولدة عبر الحاسوب يتفاعل فيها الناس مع بعضهم، لذلك لا يوجد أي شروط أو معايير لشكل النسخ الافتراضية التي تمثل البشر، حيث يمكنك دخوله من خلال أي نموذج ثلاثي الأبعاد سواء يمثل بشراً أو حيواناً، ولكن من الأفضل أن تدخله بنموذج ثلاثي الأبعاد يشبهك حتى يتمكن الآخرون من تمييزك والتفاعل معك.

استخدام متزايد للذكاء الاصطناعي في إنتاج دراسات علمية رديئة

باريس: آف ب

أكدت حالات سجلت في الآونة الأخيرة ظاهرة الاستخدام المتزايد للذكاء الاصطناعي في إعداد المنشورات العلمية، على حساب جودتها، منها احتواء دراسات في بعض المجالات المتخصصة على عبارات تفصح إنتاجها بواسطة البرامج القائمة على هذه التكنولوجيا، أو تضمنها مثلاً صوراً تفتقر إلى الدقة. ومع أن المتخصصين أقرّوا بأهمية استخدام أدوات مثل «تشات جي بي تي» للمساعدة في كتابة المحتوى، لا سيما في ما يتعلق بالترجمة للباحثين الذين لا تكون الإنكليزية لغتهم الأم، فإن سحب بعض المجالات العلمية في الآونة الأخيرة عدداً من الدراسات التي نشرتها سلط الضوء على وجود ممارسات غير نزيهة. ففي بداية السنة الجارية، أدت صورة لفار بعض تناسلي كبيرة الحجم، تم تداولها على نطاق واسع على شبكات التواصل الاجتماعي، إلى سحب دراسة نشرت في مجلة تابعة لدار النشر الجامعية «فرونتيرز» المرموقة في هذا القطاع. وفي الشهر الفائت، سُجبت دراسة أخرى لتضمنها صورة لساق بشرية تحوي عدداً من العظام أكبر مما يُفترض أن تحوي فعلياً. ولا يقتصر الأمر على هذه الصور المغلوطة، إذ يبدو أن المشاكل الأبرز في هذا القطاع متأتية من «تشات جي بي تي»، أداة المحادثة التي طورتها شركة «أوبن إيه آي» الأميركية والقائمة على الذكاء الاصطناعي. ففي بداية آذار الفائت، شهدت شبكات التواصل الاجتماعي تداولاً على نطاق واسع لدراسة نشرتها مجموعة النشر العلمي البريطانية «إلسيفير» Elsevier، كان مطلعها عبارة «بالطبع! إليك مقدمة لموضوعك»، وهي صيغة نموذجية لأجوبة «تشات جي بي تي». ولاحظ عدد من المتخصصين إن هذه الأخطاء المرحجة التي سها عنها الخبراء المسؤولون عن قراءة الدراسات قبل نشرها، لا تزال نادرة، ولم تكن لتمرّ على لجان مراجعة الأبحاث في المجالات المرموقة. وغالباً ما يصعب اكتشاف استخدام الذكاء الاصطناعي، ولكن يبدو بوضوح أنه يتزايد في الأدبيات العلمية. وأجرى أمين مكتبة جامعة «يونيفيرسيتي كولاج» اللندنية أندرو غراي بحثاً في ملايين المقالات العلمية عن كلمات تُكثر أدوات الذكاء الاصطناعي من استخدامها، مثل «دقيق» أو «معقد» أو «جدير بالثناء». وتبين له أن الذكاء الاصطناعي استُخدم على الأرجح في 60 ألف مقال علمي عام 2023، أي بنسبة واحد في المئة من الإنتاج السنوي، متوقعاً «زيادة كبيرة» في هذه الأرقام سنة 2024. أما جمعية «ريتراكشن ووتش» الأميركية، فلاحظت أن حالات سحب المقالات العلمية بلغت رقماً قياسياً عام 2023 هو 13 ألفاً. ورأى إيفان أورانسكي، وهو أحد مؤسسيها، أن الذكاء الاصطناعي بات يوفّر ما يشبه «المصانع» لإصدار الدراسات «الزائفة» بكثافة.



«واتساب» تختبر ميزة جديدة

كاليفورنيا: وكالات

تختبر شركة «ميتا» المالكة لتطبيق واتساب ميزة جديدة من شأنها السماح بتحويل الرسائل الصوتية داخل التطبيق إلى نصوص مكتوبة.

ورُصدت الميزة الجديدة في الشفرة المصدرية الخاصة بالإصدار التجريبي الأخير للتطبيق في نظام أندرويد، علماً بأن واتساب تختبر تلك الميزة بالفعل في الإصدار التجريبي الخاص بهواتف آيفون منذ نهاية العام الماضي.

وستكون ميزة تحويل الرسائل الصوتية إلى نص ذات فائدة كبرى، إذ تتيح معرفة محتوى الرسائل الصوتية عندما لا يستطيع المستخدمون تشغيل الصوت والاستماع إلى الرسائل، كما ستكون مناسبة للغاية للمستخدمين الذين لديهم إعاقات سمعية، ولا يستطيعون الاستماع إلى الرسائل الصوتية. وبحسب ما ورد في الشفرة المصدرية، فإن تفعيل ميزة تحويل الرسائل الصوتية إلى نصوص سوف تتطلب تحميل نحو 150 ميغابايت من البيانات الإضافية للتطبيق، وهي غالباً مرتبطة ببرامج تعرف الصوت داخل النظام. وتشير الشفرة المصدرية إلى أن واتساب سيعمل على تحويل الصوت إلى نصوص داخل الأجهزة من دون الاعتماد على خوادم خارجية، من أجل الحفاظ على خصوصية المستخدمين، كما ستكون النصوص المكتوبة مشفرة بآلية التشفير من طرف إلى طرف End to End Encryption، كما هو الحال في الرسائل والمكالمات داخل التطبيق. الجدير بالذكر أن منصة «تليغرام» المنافسة تتيح بالفعل إمكانية تحويل الرسائل الصوتية إلى نصوص، لكنها تقتصر فقط على المستخدمين أصحاب الحسابات المميزة المشتركين في «تليغرام بريميم»، إذ يمكنهم الاستفادة من تلك الميزة على نحو غير محدود.



البريطانية إلا أنّ - وفقاً لبعض المصادر التاريخية - قوّادها الأتراك كانوا يعاملون الشيعة بقسوة وعنف، ولهذا فرّ بعضهم إلى النجف. وعند ذلك أرسل الوالي العثماني إلى النجف قوة عسكرية اقتحمت المدينة من أسوارها، وكان الجنود يداهمون البيوت ليلاً ونهاراً ويتحسسون أجساد النساء. وكان من الطبيعي أن يستفز ذلك الناس فثاروا على الحكومة العثمانية وبدأوا ينادون بأن محاربتها أولى من محاربة المشركين، وترافق ذلك مع قيام هذه الحكومة باقتحام مدينة الحلة وقتل العشرات من أهلها، وما كان الشيعة بمنصورة العثمانيين أصلاً لأنهم تعرّضوا للاضطهاد الشديد منهم، وقد كان القادة الأتراك يتوعدون الشيعة أثناء معاركهم مع البريطانيين أمام مرأى ومسمع من تطوّع من الشيعة معهم في تلك المعارك، فمما نقل أنهم كانوا يقولون أنهم بعد الانتصار على البريطانيين سيتوجهون إلى النجف وسائر المدن الشيعية لقتل كل من لم يشارك معهم في القتال لكون هؤلاء خونة، وقد سجّل كامل سلمان الجبوري عبارة أحمد بك أوراق - وهو أحد القادة الأتراك -: "أننا لو فتحنا الشيعية والبصرة يبقى علينا واجب ثان وهو فتح العراق وخاصة الفرات أولاً وعشائر شط دجلة ثانياً لأنهم خونة"، وقد دفع هذا الأمر شيخ عشيرة بني مالك بدر المريض للرد عليهم قائلاً: "أنتم الخونة للإسلام لا نحن، وتحزّبكم ضد العرب كاذب للتدليل على ذلك. ثم إنكم أولى بالحرب والقتل ممن نحارب، والله لولا فتوى علمانا لما وجدتمونا في هذه الساحات التي نقاتل معكم فيها ضد الإنجليز". مع كل هذا حاول اليزدي أن يدفع الشيعة إلى مناصرة الحكومة العثمانية والقتال صفّاً واحداً ضد البريطانيين رغم ضجر الشيعة من ذلك، فافتى ثانية بوجوب الجهاد، وكلف ابنه محمّداً بأن يخطب في الناس لاستنهاضهم في الخامس عشر من شهر محرم لسنة 1334 هـ، بل وكان يتكفل بنفقات الثوّار بنفسه.

غير أنّ تخطّبات العثمانيين العسكرية جعلت البريطانيين يتقدّمون صوب العاصمة بغداد حتى أسقطوها وأسقطوا سائر المدن العراقية، وقد زار السير رونالد ستورز النجف بعد الانتصار البريطاني وقام بزيارة اليزدي مقدّماً آيات التعظيم والتبجيل - رغم كونه رأس حربة في مقاومته قبل انتصارهم -، وطلب منه اليزدي أن يعفو عن المقاتلين وأسرى الحرب، وأن يحفظ استقلالية المدن المقدسة عند الشيعة (النجف - كربلاء - الكاظمية - سامراء - بلد)، وأن يعيّن من أهل كل محلة قائمقام، فما كان من السير ستورز إلا أن أبدى استجابة كاملة للمطالب مع كامل اللطف والاحترام، فقال له اليزدي: "إن الأتراك لو كانوا يسلكون مثل هذا السلوك لما أضاعوا تعلق العرب بهم ولما خسروا هذه الحرب". ويذكر السير ستورز أنه في زيارته لليزدي حاول تقديم مبلغ مالي كبير له بعنوان أنه مساعدة للفقراء إلا أنه رفض استلامه معتزلاً. غير أنّ تخطّبات العثمانيين العسكرية جعلت البريطانيين يتقدّمون صوب العاصمة بغداد حتى أسقطوها وأسقطوا سائر المدن العراقية، وقد زار السير رونالد ستورز النجف بعد الانتصار البريطاني وقام بزيارة اليزدي مقدّماً آيات التعظيم والتبجيل - رغم كونه رأس حربة في مقاومته قبل انتصارهم -، وطلب منه اليزدي أن يعفو عن المقاتلين وأسرى الحرب، وأن يحفظ استقلالية المدن المقدسة عند الشيعة (النجف - كربلاء - الكاظمية - سامراء - بلد)، وأن يعيّن من أهل كل محلة قائمقام، فما كان من السير ستورز إلا أن أبدى استجابة كاملة للمطالب مع كامل اللطف والاحترام، فقال له اليزدي: "إن الأتراك لو كانوا يسلكون مثل هذا السلوك لما أضاعوا تعلق العرب بهم ولما خسروا هذه الحرب". ويذكر السير ستورز أنه في زيارته لليزدي حاول تقديم مبلغ مالي كبير له بعنوان أنه مساعدة للفقراء إلا أنه رفض استلامه معتزلاً.

مولفاته:

العروة الوثقى فيما يعم به البلوى. هذا الكتاب رسالة عملية متعددة الفروع، قد احتوت على ثلاثة آلاف ومنتين وستين مسألة فقهية، وقد كتب كثيرٌ من فقهاء الشيعة شروحاً وتعليقات وحواشي عليها.

ملحقات العروة الوثقى.

الكلم الجامعة والحكم النافعة.

الصحيفة الكاظمية مجموعة من الأدعية والمناجاة.

التعادل والتراجيح.

السؤال والجواب.

مجمع الرسائل.

الاستصحاب.

حاشية على الجامع العباسي



آيت الله سيد كاظم يزدي

وحقده وابتزّازه ، ولم يزل ذلك الصابر المحتسب أمره الله ، وهذا دليل على جهل المجتمع بخطوات المعصوم الدالة إلى الله سبحانه ، فصاحبة الباطل ووقفت ضد المشروع الإلهي الذي يرتقي بمجتمع خال من النفاق الاجتماعي والكذب ع الله ورسوله ، ومعاوية سليلت اللسان لم يعياً باللعن الذي قد رن أسمع المسلمين لأمير المؤمنين عليه السلام ، ولا بأس بذكر بعض المواقف التي تنبأها معاوية باللعن في أقدم الاماكن ووضح للناس جرأتهم على الله ورسوله وأهل البيت عليهم السلام ، يظهر من مجموع الروايات أن معاوية لم يجرؤ على لعن أمير المؤمنين (عليه السلام) في الكوفة مع وجود الإمام الحسن (عليه السلام) فأوكل ذلك إلى المغيرة بن شعبة لما عينه حاكماً على الكوفة، فاستأجر المغيرة رواية يروون الطعن في علي (عليه السلام) وأهل بيته ويخترون فضائل لمعاوية وعثمان وبني أمية! كان معاوية يتخوف إذا لعن عليا (عليه السلام) في الكوفة من ردة فعل الإمام الحسن (عليه السلام)!

أما في المدينة فقد جرب معاوية عندما دخلها في سنة الصلح فتال من علي (عليه السلام) في خطبته، فتصدى له الإمام الحسن (عليه السلام) وأجابه بذلك الجواب المفحم ورد اللعنة عليه وعلى أسرته فقال: (إن الله عز وجل لم يبعث نبياً إلا جعل له عدوا من المجرمين، فأتا ابن علي وأنت ابن صخر، وأمك هند وأمّي فاطمة، وجدتك قبيلة وجدتي خديجة، فلعن الله الأمناء حسبا، وأخملنا ذكرا، وأعظمنا كفرا، وأشدنا نفقا! فصاح أهل المسجد: آمين آمين. فقطع معاوية خطبته ودخل منزله). (المستطرف: 1 / 157،

وهناك الكثير من هذه المواقف في مصادر التاريخ ، ولما حانت الساعة وقفت عقارب الزمن لتعيد لنا ذكرة اللفقد ، التي عاشها الموالين لآل علي عليهم السلام ، وقد استرقوا دموع المسلمين بمصابه ، واثقلت هموم الأمة الإسلامية بفقدته، فالعمرى أن الأمة قد فارقت أعظم إمام معصوم مفترض الطاعة والولاء ،بعد رسول الله وامير المؤمنين عليهم الصلاة والسلام ، ولم يبالي المنافقين والمارقين والفاستين بهذا اللفقد ، فقد ابتليت الأمة يحاكم كمعاوية ، وبرعية كرعية الشام لاتفرق بين الجمل والناقة ، واصاب المسلمين الذهول وأنه يوم فرحت به بنو أمية وابنوا أكلة الاكباد للعين ابن اللعين على لسان رسول الله ﷺ ، واليك نص المؤامرة بالاعتقال العظيم ، الذي قطع أوصال قلب رسول الله وابنته فاطمة عليهم صلوات الله ،

دعا (معاوية) (مروان بن الحكم) إلى إقناع (جدة بنت الأشعث بن قيس الكندي) ، وكانت من زوجات الإمام الحسن(عليه السلام) ، بأن تسقي الحسن السّم وكان شربة من الصل بماء رومة ، فإن هو قضى نحبه زوجها بيزيد، وأعطاهما مئة ألف درهم ..

وكانت (جدة) هذه بحكم بنوّتها للأشعث بن قيس - المنافق المعروف الذي أسلم مرتين بينهما ردة منكرة - أقرب الناس روحاً إلى قبول هذه المعاملة النكراء..

قال الإمام جعفر بن محمد الصادق(عليه السلام) :إنّ الأشعث شرك في دم أمير المؤمنين (عليه السلام) ، وابنته (جدة) سمّت (الحسن)، وابنه (محمّد) شرك في دم الحسين (عليه السلام) ..

وهكذا تمّ لمعاوية ما أراد، وكانت شهادته(عليه السلام) بالمدينة يوم الخميس لليلتين بقيتا من صفر سنة خمسين من الهجرة أو تسع وأربعين..

وحكم (معاوية) بفعلته هذه على مصير أمة بكاملها، فأغرقها بالنكبات وأغرق نفسه وبنيه بالذحول والحروب والانقلابات، وتمّ له بذلك نقض المعاهدة إلى آخر سطر فيها ،

وقال الإمام الحسن(عليه السلام) وقد حضرته الوفاة : لقد حاقت شربته، وبلغ أمّنيته، والله ما وفي بما وعد، ولا صدق فيما قال .

وورد بريد (مروان) إلى (معاوية) بتنفيذ الخطة المسمومة فلم يملك نفسه من إظهار السرور بموت الإمام الحسن(عليه السلام) وكان بالخضراء فكبر وكبر معه أهل الخضراء، ثم كبر أهل المسجد بكبير أهل الخضراء، فخرجت فاخنة بنت قرظة بن عمرو بن نوفل بن عبد مناف [زوج معاوية] من خوخة لها، فقالت : سرّك الله يا أمير المؤمنين، ما هذا الذي بلكك فسررت به ؟ قال : موت الحسن بن عليّ، فقالت : إنّ الله وإنا إليه راجعون، ثم بكت وقالت : مات سيّد المسلمين وابن بنت رسول الله(صلّى الله عليه وآله وسلم)....لعن أمة قتلتكم بالأيدي والألسن ولعن المهملين لهم على ذلك ، ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم انا الله وإنا إليه راجعون.....السلام عليك يابن رسول الله يوم ولدت ويوم استشهد ويوم تبعث حيا تشكوا إلى الله سبحانه من ظلم الأمة لكم وعصيان امركم ونكث العهد والمواثيق معكموأخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين وصلّى الله على نبينا محمّد وآله الطيبين الطاهرين.....

مجد كاظم اليزدي (1247 هـ - 1337 هـ). هو مرجع شيعي من أصول إيرانية (يزدية) تولى القيادة الدينية والسياسية والمرجعية عند الشيعة في النجف، واسمه الكامل هو مجد كاظم بن عبد العظيم الطباطبائي الحسني الكسوي اليزدي النجفي وينتهي نسبه - على ما حكاه صاحب الأعيان - إلى إبراهيم الغمر بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب. وهو ذو مقام ديني عظيم عند الشيعة لكونه مؤلفاً لموسوعة العروة الوثقى التي تُعد من أهم الكتب الفقهية الشيعية وعليها عشرات الشروح والحواشي والتعليقات.

ودرس في الحوزة العلمية الشيعية ولد في قرية كسنوية في محافظة يزد في إيران عام 1247 هـ وتوفي في النجف بذات الرنة وداء الجنب من يوم الثلاثاء 28 رجب سنة 1337 هـ ودفن فيها خلف جامع عمران ابن شاهين في مرقد الامام علي.

درس المقدمات في مدينة يزد ثم سافر إلى مشهد وبعدها إلى إصفهان لإكمال دراسته وبقي فيها حتى نال درجة الاجتهاد ثم سافر إلى النجف عام 1281هـ واستقر بها، وتتلمذ على بعض علماء الشيعة المعروفين آنذاك حين بدأ دخول البريطانيين إلى العراق أفتى اليزدي بالجهاد وأرسل ابنه محمّداً إلى ساحات القتال، وقد وثّق ذلك في رسالته إلى والي بغداد العثماني المذكورة في بعض المصادر، وكان يحث الحكومة العثمانية على أن تكسب وذ الشيعة مع ما يتناقله الشيعة من أنّهم عانوا من ظلم الدولة العثمانية وجورها طوال السنين الماضية، ورغم تطوُّع بعض الشيعة للدفاع مع الدولة العثمانية ضد تقدم القوات

الإمام الحسن عليه السلام

سر نجاة الأمة

العراق

الدكتور سعد محمود المسعودي



بِكَائِي طَوِيلٍ وَالدُمُوعُ غَزِيرَةً
وَأَنْتَ بَعِيدٌ وَالْمَزَارُ قَرِيبٌ
غَرِيبٌ وَأَطْرَافُ الْبُيُوتِ تَحُوطُهُ
أَلَا كُلُّ مَنْ تَخَتَّ الثَّرَابُ غَرِيبٌ
فَلَيْسَ خَرِيباً مَنْ أَصِيبَ بِمَالِهِ

ولكنّ مَنْ وازى أخاه خريبٌ....

دخل رسول الله (ﷺ) ، علي ابنته فاطمة (صلوات الله وسلامه عليها) ، وهي توقد تحت قدر لها تطبخ طعاماً لأهلها ، وعلي (عليه السلام) ، في ناحية البيت تائم والحسن والحسين (عليهم السلام) ، تائمان إلى جنبه ، فقعد رسول الله (ﷺ) ، مع ابنته يحدثها ، وهي توقد تحت قدرها ليس لها خادم ، إذ استيقظ الحسن (عليه السلام) ، فاقبل على رول الله (ﷺ) ، فقال : (يا أبت ، اسقني ، فأخذه رسول الله (ﷺ) ، ثم قام إلى لقحة (يعني النافقة الحلوي الغريزة باللين) ، كانت فأحتلبها بيده ثم جاء بالعلية (يعني اناء ضخم من جلد او خشب)، وعلى اللين رغوة ، ليتناولوه الحسن (عليه السلام) ، فاستيقظ الحسين (عليه السلام) ، فقال : يا أبت اسقني ، فقال النبي (ﷺ) ، يا بني اخوك ، وهو أكبر منك وقد استسقتاني قبلك ، فقال الحسين (عليه السلام) ، اسقني قبله ، فجعل رسول الله (ﷺ) ، يرقبه ويلين له ويطلب اليه أن يدع أخاه يشرب قبله ، والحسين (عليه السلام) يأبى . فقالت فاطمة (عليها السلام) ، يا أبت كان الحسن احب إليك من الحسين ، قال (ﷺ) ، ما هو بأحبهما الي وأنهما عندي لسواء ، غير أن الحسن استسقتاني اول مرة ، وأني وإياك وإياهما وهذا الراقد في الجة لفي منزل واحد ودرجة واحدة).....

(وكان الحسن (عليه السلام) يأتي رسول الله (ﷺ) ، وهو على المنبر يخطب ، فيصعد اليه فيركب على عاتق النبي (ﷺ) ، ويدلي برجله على صدر النبي (ﷺ) ، حتى يرى بريق خلكاله ، ورسول الله يخطب ، فيمسكه كذلك حتى يفرغ من خطبته ،) لعل من أبرز الشخصيات التي سرد التاريخ الاسلامي متونه ، وتعطر بسيرته المقدسة ، هو مولانا الامام الحسن بن علي بن ابي طالب (عليهم السلام) ، بعد شخصية النبي والامام علي (صلوات الله عليهم) ، لما له من تأثير كبير وقداسة لاتقل نظيرا عن من سواه من أبناء الامام علي عليه السلام ، وأبرز صفة اتصف بها الامام الحسن(عليه السلام) ، هي الشجاعة والكرم ، وبما أن ال مجد (عليهم السلام) ، لكل أمام دوره في هذه الحياة ، فقد كان دور الامام الحسن من أهم الادوار على مدار التاريخ ، ولها مفاهيم خاصة ، وتلك المفاهيم قد بينت لنا أنها ساعد ايمن وشديد لأمير المؤمنين عليه السلام ، فله بصفين والجمال وحرب الخوارج جولات وصولات، وكان الاعتماد الكلي الذي اعتمده الامام علي عليه السلام ، لولده الحسن عليه السلام ، من ناحية مخاطبة القوم ، وإيقاظ شعور الأمة بالوقوف بوجه الظلمة والمتجبرين والخارجين عن الولاية والخلافة، فقد خطب في الكوفة ليجمع الناس ليوم الجمل ، وخطب في المدينة والكوفة أيضا لجمع الناس ليوم صفين ، وبذلك فقد ألقبت عليه مهام منذ نعومة أظفاره ، وكان خير ساعد وخير معين وخير قائد محنك وشجاع يخوض المنايا ، ولا يبالي بما ستؤول اليه الأمور ، ليفرد بصفحات تاريخية نورانية ، رسمت معالم الاسلام الحقيقي ، وايقظت شعور الأمة بعد سبات ، بعد أن وجه البوصلة إلى الخليفة الشرعي لرسول الله (ﷺ)، واستنهاض الأمة الإسلامية بعد عزوف ، وإشراكهم في الجهاد لتثبيت أركان الدين ، وأقل الكلمات التي كان يلقيها الامام الحسن عليه السلام ، يذكر الناس بيوم القيامة ويوم الحشر الذي لا مفر منه ويذكرهم بالتاريخ القريب الذي أوصى به النبي لأبيه ، ويذكرهم بما حدث وما سيحدث ، وما قاله الرسول ص ، في اجتماع الأمة ، ويدعوهم الى الوحدة والالتفاف حول القيادة الإلهية المنصوص عليها ، فتجد الناس بين باك وبين مهلهل وبين مبتمس فرحا ، لانه أصاب كيد الحقيقية المغيبة ، والتي جسدها لإمام الحسن بكل معان النبل والخلق الرفيع والایمان المطلق بقضية الاسلام ، أردت أن ألقى الضوء على بعض من فيوضات الامام الحسن عليه السلام ، لاستنكارنا ليلة استشهاده بأبي وأمى ، وليلته لا تقل نظيرا عن ليلة الامام الحسين عليه السلام ، مع الفارق الزمني ، فالدور الذي أخذه الامام الحسين عليه السلام ، دورا فعلا تطلب السيف وبذخ الدماء من أجل تثبيت اركان الاسلام ، وعدم ضياع الأحكام ، ونسف القيم والأخلاق ، ولو كان الامام الحسن مكان الامام الحسين لفعل ذلك وبما خطط له الرب العظيم ، ومن هنا أود أن اسلط الضوء على الامام الحسن وما دار في حياته المقدسة ، وما آلت اليه الأمور بعد تفرق الأمة عنه واجبر على مصالحة معاوية بشرطها وشروطها ، إلا أن شيم نكث العهد والمواثيق كانت مشهورة عند البيت الأموي ، إلا أن الإمام عليه السلام ، قد وقع بين نارين ، أفضلها المصالحة ، وحقق دماء المسلمين ، قدر الامام الحسن عليه السلام أن يكون بهذا الدور الذي خطط له الرب العظيم ، ولابد من استكمال الطريق المرسوم ، لقد تحمل الامام مالم يتحملة غيره من حقارة معاوية

امتحانات الدور الثاني لطلبة المرحلة الأولى

تغطية إعلامية مصورة لمتابعة سير الامتحانات النهائية (الدور الثاني) الخاصة بطلبة المرحلة الأولى للعام الدراسي ٢٠٢٣/٢٠٢٤ م ؛ ليوم الاحد الموافق ١١/٨/٢٠٢٤ .

ومن الله التوفيق .



امتحانات الدور الثاني لطلبة المرحلة الأولى

تغطية إعلامية مصورة لمتابعة السيد معاون العميد للشؤون العلمية الأستاذ المتمرس الدكتور عبد الزهرة الربيعي برفقة السيد كريم زيدان الموسوي سير الامتحانات النهائية (الدور الثاني) الخاصة بطلبة المرحلة الأولى للعام الدراسي ٢٠٢٣/٢٠٢٤ م ؛ ليوم الإثنين الموافق ١٢/٨/٢٠٢٤ .



امتحانات الدور الثاني لطلبة المرحلة الأولى

تغطية إعلامية مصورة لمتابعة السيد العميد الأستاذ المتمرس الدكتور فاخر جبر المحمداوي سير الامتحانات النهائية (الدور الثاني) الخاصة بطلبة المرحلة الأولى ؛ للعام الدراسي ٢٠٢٣/٢٠٢٤ م ؛ ليوم الثلاثاء الموافق ١٣/٨/٢٠٢٤ .



الوفاء...

بقلم آمال صالح

داخل هذا العالم

لمست الوفاء

بعمر ضاع سدى

لمست الوفاء في دروس

داخل أسوار

لم تر النور

انعكس الضوء على أروقة جارحة

تتأمل الوفاء في وصايا

وفي كلمات

لم تعانق صحاري الأيام

لم يولد منها شهاب

لم تحمل في عناوينها ذلك البوح

كنت أنتظره

لتكتبه أروقة الذاكرة

لتعيش على ذكراه

لا يمكن أن نحيا بدون أن نراه

في كل إحساس

يطهرنا من الألم.

بداية الحكاية:

تذكر هيام أنه كان ينشد الراحة لها؛ فلم يوقظها يوماً من نومها، ليطلب عشاءً أو قدحاً من شاي. تشهد أنه كان يطرب لرؤية الابتسامة راقصةً في عينيها.

الآن فقط تستدعي هيام الذكريات:

أنت لما بتضحكي، بتبقي جميلة قوي.

نقطة دم :

سقط مضرّجاً في دمانه، فيما الزوجة والابنة تنتظران أن يستجيب لندانهما، وينهض.

إذنّ بالغياب :

لم ينسَ مجد يوماً حبيبته، دوماً يقول لابنه:

- لم أمسس من قبل ولا من بعد امرأة غير أمك.

طائرُ الحزن :

" عندما أردتُ أن ألتقيك خلق طائر الحزن، وباعد بيننا". يُردّد تلك الكلمات كلما مرّ بالبيت، الذي كانت تقطن فيه عائشة.

مُنْجاةُ الفرحة :

على الرُغم من تعاظم همومه، يضحك، مُحدثاً ضجيجاً، لعله يُدرك أمانيه ذات يوم، وتستطيع الفرحة أن تلج قلبه.

وادي الملكات:

ما زال حريصاً على وجوده في المكان نفسه رغم

غيابها، يرتشف فنجاناً من القهوة في هدوء تام. اليوم يأخذُه قرص الشمس إلى هناك – وهو يغرب مطبوعاً بالحرار شطف النار – يُزيل التراب عن تابوت من الجرانيت الأبيض في وادي الملكات. يستعين بلصوص الآثار، بنزاح الغطاء، تتخلّى المومياء الملكية عن رفقتها، تهبّ فرعة.



هَمَسَاتُ قَلْب

شعر : عيد هاشم الخطّاري

وَهناكَ في قَلْبِ الشّتاءِ

أَنَسْتُ نارًا تَصْطَلِي

وَالبرْدُ يَقْطُنُ أَضْغِي

وَأنا هُنا

عِنْدَ الجَفافِ

أَرْتَقِبُ

لَوْنِ السَّمَاءِ

حينَ يَتَرَفَّ جُرْحُها

كَيَ اسْتَقِي

سَاغُودُ مُوتَرًا

مِنَ الخَوْفِ العَتِيدِ

أَبْحَثُ في جِبالِ النِّيبِ عَنكَ

وَعَن هُدًى

أَيَضِيعُ مَنّا العُمُرُ

وَالذِّكْرَى سُدًى ؟

وَالجُذُوءُ الحَمَقاءُ في صَدْرِي

يُراوِدها الرَّدَى

فَالذِّفاءُ شَيءٌ

لَكِنَّ نيرانَ الهَجِيرِ

تُهَيِّذُ القَلْبَ المُطْطَى بِالعَمَى

جُذُوءُ اللِّداءِ

وَجُذُوءُ للضَّوءِ

وَجُذُوءُ ما بَيْنَ بَيْنِ

حَتّى إِذا قُتِلَ الحَسِينِ

أَوْ جاءَ جيشُ مُعاويةَ

سَتَظَلُّ فُلكَ الهارِبِينَ على دُمُوعِكَ جاريةَ

أَنتِ الهُدَى

أَنتِ المُطارِدُ في المَدَى

مَنْ ذا يَفْصُكَ إِن سَبَحْتَ مَعَ المِياهِ

أَوْ في الطَّرِيقِ الهَاوِيةَ؟

في ذَلِكَ الجَبَلِ العَتَى

يُخوارُ صَمَتِ الصَّامِتِينَ صَدَى شَجِي

وَعَصَى سَتَبْتُلُغَ الحَقِيقَةَ

كُلَّها

إِذْ أَنتَى أَبْحَرْتُ في عَينِكَ

أَسْرَقُ

الحِياةَ

لَعَنَتَني أَخْشَى مِنَ اليَمِّ الشَّقِيّ.



سترُحل مرغما

شعر: ختام حمودة

سَتَرُحَلْ مَرْغَمًا عَن كُلِّ أَوْجِي

مَخافَةً أَن يَغيرَ عَليكَ مُوجِي

وَذا أَنتِ الَّذِي أَعلَنْتَ حَرْبًا

عَلى قَمَرِ سَماوِيٍّ بِبُرْجِي

عَلى نَسعِ العَيرِ شَدَدَتْ فَأَعْلَمُ

بأنَّكَ في الهَوى حاولتِ رَجِي

غَیوني فَدَ سَرَحْتَ بِهِنَّ فَأَفْرا..

سَتُخْذَلِكِ القِراءةُ وَالشَّهْجِي

هَنا صُبُحٌ بلا صُبُحٍ سَيَبْدُو

يَسِيرُ بِنَهجِهِ في ظِلِّ نَهجِي

بِهِ لُزْنا وَمَا اسْتَقَتْ رُؤانا

فَدانَ بنا على وادٍ وَفَجَّ

فَكُفِّتِ سَالتَني وبَأيِّ حَقٍّ!!

إِذا لَمْ تَسْتَطِعْ في الحَبِّ دَمْجِي

يُداهِمَني الخَیالُ بِكلِّ بَحرٍ

وَيُغرِقُ ساحِلَ الكَلِماتِ فُوجِي

سَتَلْتَمِسُ الغَرامَ!! بِرَغمِ أَني

صَرَفْتُ إِلَیکَ إِغْصاري وَلُجَی.



ذنب

شعر : مسار حميد الناصري

١ - رغم أنف الذنب

وقفت أنظر لعينيك

وهما تكوران كما التفاح

عناقيد الماء

وتخلفاني من جديد

من سوء حظي أني لم أنج منها

ورغم أنف الذنب

امتلات بما ليس لي ..

٢ - عيناك لا تتكلم

هي تتبغ مسارها

تصغي للضياء

بحوزة الماء

وتمنح شفتينا

ما ينسل الشجر

بين عينينا

قصيدة تنمو

ونهر يمر

٣ - رغم أنف الذنب

فقدت ذاكرتي عند البداية

والحياء بيننا قيامة

الذنب فيها لا يعني شيء.



مركز البحوث والدراسات والنشر في الكوت الجامعة يصدر كتابا جديدة لعام 2024م.

لاهتمام مركز البحوث والدراسات والنشر التابع لكلية الكوت الجامعة بطباعة الكتب العلمية والثقافية، ترويجا للمعرفة، ولاسيما الأكاديمية، أصدر المركز اليوم كتابا عديدة' الأول بعنوان : (القضايا القانونية ونظم أخلاقيات التمريض) للآستاذ المساعد الدكتور علي فارس السعدي/ دكتوراه فلسفة في التمريض صحة المجتمع /كلية الكوت الجامعة .

والكتاب الثاني بعنوان:

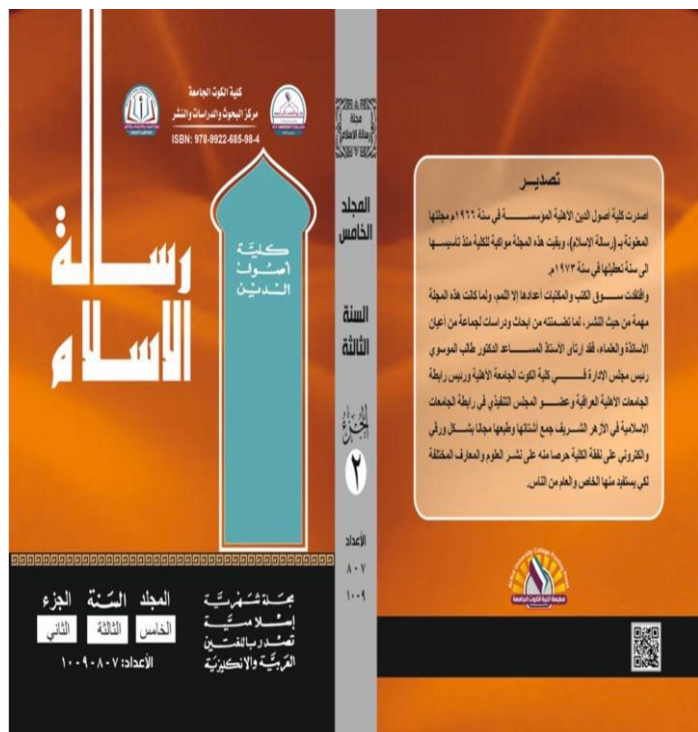
(أبو الفضل العباس بن علي (عليهما السلام))من إعداد الأستاذ الدكتور المتمرس

عبد اللطيف حمودي الطائي/ أستاذ في كلية الكوت الجامعة.

والكتاب الثالث بعنوان : (أمراض النبات) من تأليف : الدكتور ازهر حميد فرج الطائي/أستاذ أمراض النبات / كلية الزراعة / جامعة واسط ' والدكتور عبد النبي عبد الأمير / أستاذ أمراض نبات /كلية الزراعة / جامعة البصرة . والدكتور عبد الحق رحومة / أستاذ مساعد في أمراض النبات / المركز الجهوي للبحوث الفلاحية بسيدي بوزيد / تونس

وقد أوعز الأستاذ المساعد الدكتور طالب الموسوي رئيس مجلس إدارة الكلية بطبعها ؛ رفدا للمكتبة العربية ، وأمر بتوزيعها مجاتا بنسخها الورقية والإلكترونية من أجل إفادة الباحثين والأكاديميين والمتزودين بالمعرفة العلمية والطلبة .

مبارك للمؤلفين الكرام، وإلى مزيد من التآلق العلمي، ولمركز البحوث والدراسات والنشر في الكلية مزيدا من النتاجات العلمية؛ رفدا للمكتبة العربية.



رئيس قسم القانون في الكوت الجامعة الأستاذ المساعد الدكتور حسن الجعيفري يكرم كتاب شكر معالي وزير التعليم العالي.



لجهوده المبذولة' ولما يتمتع به من قدرات إدارية مميزة ولاسيما في إدارة الامتحانات التقويمية حاز الأستاذ المساعد الدكتور حسن الجعيفري رئيس قسم القانون شكر وتقدير معالي وزير التعليم العالي والبحث العلمي الدكتور نعيم العبودي؛ تثنينا لجهوده المبذولة ؛ متمنيا له مزيدا من النجاحات في أعماله المناطة به في مسيرته العلمية والتربوية.

تستمر كلية الكوت الجامعة ولليوم الخامس على التوالي بتقديم خدماتها الطبية والغذائية لزائري سيد الشهداء الإمام الحسين (عليه السلام) ؛ في طريق بكرة وجصان .

بإشراف ومتابعة من قبل السيد كريم زيدان الموسوي المدير المالي والإداري .



تصميم

م. د. د. هاء طالب الموسوي
م. م. حسنين علي ذويب
م. م. كزار هيدر شاكر

م. د. هاء طالب الموسوي
السيدة منتهى الكنانى
المصور سجاد الشاشي

م. د. علي سعد علوان
أ. م. د. محمود عبد الجبار محمود
م. م. واثق نعيم علوان
السيد محمد زيدان نبيان
السيد رنا محمد صالح

امضاء هيئة التحرير
أ. د. فاخر جبر مطر
أ. د. رديم عبد علي فرهان
م. د. رديم جودي فياض
م. د. راسي نوري حمودي