

رنيس التحرير ورنيس مجلس الادارة

السدكتسور طالسب المسوسسوى





صحيفة الكترونية اسبوعية تصدر عن مركز الدراسات والبحوث والنشر كلية الكوت الجامعة

أ.د عبسد الزهسرة الربيعى

آ.م د حسوني هاشم عباس

الاشراف العلمى



اخبار الوزارة والكلية



صحيفة الجامعي العدد 262 التاريخ 6 / 4 / **2024**

اقرا ايضا

رئیس الوزراء یفتتح مجسّر قرطبة (2)



اقرا ايضا العراق في مؤتمر «فيفا» للنزاهة واللعب النظيف (3)



مدير التحرير

أ.د على عبد الحسين زوين

وزير التعليم يكرم الفائزين في المسابقة القرآنية بجامعة النهرين .. ويشارك طلبة الأقسام الداخلية مأدبة الإفطار الرمضانية

كرم وزير التعليم العالى والبحث العلمي الدكتور نعيم العبودي الطلبة الفائزين في المسابقة القرآنية الرمضانية التي أقامتها كلية الهندسة في جامعة النهرين وتنافس الطلبة المتسابقون على تلاوة آيات من القرآن الكريم أمام أنظار لجنة مختصة برئاسة الدكتور رافع العامري فيما بارك وزير التعليم للفائزين والمشاركين هذا الاهتمام والتميز في الأداء والتفاعل مع المضامين القرآنية في هذا الشهر الفضيل وأكد في كلمته اهتمام وزارة التعليم العالى والبحث العلمي بهذه الشريحة من حفظة القرآن الكريم وتوفير المناخات المناسبة لرعايتهم على مستوى القبول في الجامعات وتمكينهم من تحقيق طموحهم العلمي والاكاديمي وكشف وزير التعليم عن مشروع لمسابقة قرآنية وطنية كبرى تتولى إدارتها وصياغة برنامجها وتُوقَيتاتها لجَنة وزارية ستضطلع بتقديم خارطة التفاصيل في بيئة الجامعات العراقية واختتمت أجواء المسابقة القرآنية الرمضانية بمأدبة إفطار بحضور وزير التعليم العالي والبحث العلمى الدكتور نعيم العبودى ورئيس جامعة النهرين وعمداء الكليات وطلبة الأقسام الداخلية والطلبة الدوليين الدارسين في



السيد مدير مرور محافظة واسط يزور الكوت الجامعة

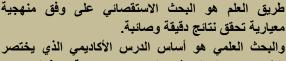
لشعوره الوطني النبيل وانتمائه الأصيل لمحافظته. زار السيد مدير مرور محافظة واسط العميد الحقوقي جعفر داخل نعيس الغرباوي كلية الكوت الجامعة، وكان في استقباله جناب الأستاذ المساعد الدكتور طالب الموسوي رئيس مجلس إدارة الكلية في مكتبه الأربعاء الموافق 3 / 4 / 2024م، وجرى التباحث في تنفيذ توجيهات السيد معالى رئيس مجلس الوزراء المهندس محد شياع السوداني من أجل وضّع سيطرات مرور ثابته ؛ لتنظيم حركة سيرّ مرور العجلات و الطلبة من وإلى الكلية، وتوفير الحماية الكافية لهم ومن واجبات مديرية المرور الحفاظ أروح المواطنين وقد رحب السيد العميد بأن تكون وسائل إعلام الكلية المرئية و المسموعة والصحف الصادرة عنها وسيلة لنشر ثقافة احترام نظام السير و المرور وفى ختام الزيارة شكر السيد الضيف جناب الدكتور الموسوي لحسن الاستقبال وكرم الضيافة والله ولي التوفيق



السيد معاون مدير تربية محافظة واسط يزور كلية الكوت الجامعة

من اجل تمتين جسور التعاون بين مديرية تربية محافظة واسط وكلية الكوت الجامعة زار الأستاذ ثامر القطبى معاون مدير تربية واسط كلية الكوت الجامعة، وكان في استقباله جناب الأستاذ المساعد الدكتور طالب الموسوى رئيس مجلس إدارة الكلية يذكر ان هدف الزيارة؛ هو لتمتين وتقوية أواصر التعاون المشترك بين الطرفين 'وقد تجول القطبي في اروقة الكلية والسيما قاعة الدكتور طالب الموسوي الكبرى للمؤتمرات قبل افتتاحها ، واعجب بما تحمله من سيميائيات ورموز عمارتها فضلا عن التقنيات التكنولوجية والبرمجية فيها والتى تشير إلى التقدم العلمى الحاصل في الكلية ' بما تعده من برامج وخطط تثقيفية وعلمية تخدم المسيرة الأكاديمية والثقافية والفنية والأدبية فيها وقد ناقش الطرفان دور المؤسستين في نشر الوعي والتحضر في البلاد ولاسيما محافظة وإسط فضلا عن امتحانات الطلبة في قاعات الكلية للأعوام القادمة! كذلك نوقشت أمور مهمة سبق الاتفاق عليها وفى ختام الزيارة شكر الأستاذ القطبى مضيفه الدكتور الموسوى على حسن الاستقبال وكرم الضيافة.





الكلمة الافتتاحية

البحث الأكاديمي ودوره الفاعل في التنشئة العقلية

والبحث العلمى هو أساس الدرس الأكاديمى الذي يختصر الطريق لإيصال الباحثين إلى نتائج صحيحة ، إذ ليس من عمل ناجح إلا له منهج مدروس يحقق ما يصبو إليه صاحبه ، كما أن التفاني فيه هو مدعاة استكمال لذلك الهدف المبتغى

ولعل طقوس جامعاتنا ؛ لكي تساير جامعات العالم ذات التصانيف العالية المتقدمة، يمكن الوصول إلى مصافها بالتفانى والمثابرة فى البحث وتقديم كل ماهو جديد وفاضل في خدمة الإنسانية وتحقيق حاجاتها الخدمية والقيمية ومن ثم بناء عقول منتجة .

إذ ليس لنا إلا أن نعمل جاهدين في إقامة صرح علمي يصنع عقولا تنهض بالبلاد وتعمل على تقدمه ابل و يساير صروح العلم العالمية ، وهذا متأت من دور المؤسسات الأكاديمية ، وهي تنهض بمشاريعها التنموية نحو البناء والتجدد ، ولعل الوزارة هي الرائدة في هذا المجال من خلال دعمها الكبير لقطاعاتها ؛ كي ترقى جامعات العراق إلى مصاف الجامعات المتقدمة ، عن طريق حث الباحثين من الأساتذة في نشر أبحاثهم في المجلات ذات التصانيف العالية فتدعمهم بالمكافآت المادية ، ولئلا تثقل كواهلهم بتكاليف النشر ، وقد اتخذنا هذا النظام في كليتنا منذ أعوام تقديرا منا للعلم ولدعم باحثينا في مواكبة النشر والاستمرار به ؛ ما يمنح القراء والمتابعين فائدة مضافة من اكتساب العلوم والمعارف والعمل بها ، ولرفد المكتبة العالمية بطروحات الفكر العراقي الأصيل الذى مثله ماضيه وحاضره.

فضلا عن ذلك فعلى المؤسسة العلمية أن تقوم بإرسال بعثات علمية لإقامة التوأمة مع الجامعات العالمية الكبرى في حقول الدراسات التكنولوجية والطبية.

كذلك علينا اليوم، وعلى الرغم من المعوقات أن نحث الخطى من أجل إقامة محافل علمية وثقافية متنوعة لاتقتصر على البحوث ، إنما على المؤتمرات والندوات والورش الإلكترونية والصحف والمجلات وتحديث المناهج العلمية وطرائق التدريس ؛ لترقى مؤسساتنا إلى ما ينبغي وسمعة بلدنا الذي مثل العلم والمعرفة على مدى الدهور ، فكان قبلة

كما أن العمل الجاد والمنشود هو ماتربو إليه أعين المواطنين على كافة الصعد ومنها العلمية . فحري بنا نحن المنتمين إلى هذه المؤسسات أن نبذل قصارى جهودنا لتحقيق متطلبات أبناء بلدنا في تطوير البلاد الذي ينتظر منا الكثير ، وما سعينا وهمتنا إلا من الله العلى القدير. ومنه التوفيق .

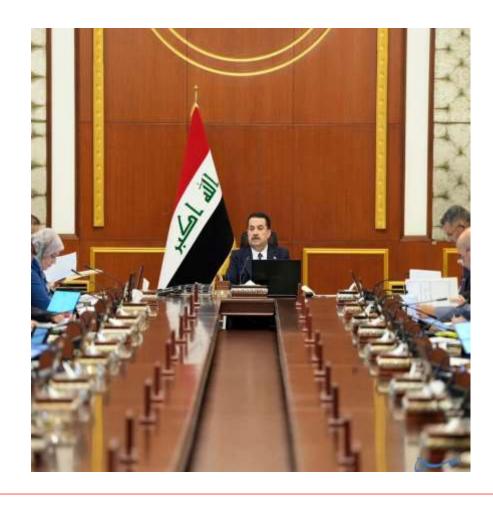
> أمد طالب الموسوى رئيس التحرير



مجلس الوزراء يوافق على قانون صندوق دعم أسر الشهداء

بغداد: الصباح

وافق مجلس الوزراء بجلسته الاعتياديَّة التي عُقدت الثلاثاء، برئاسة رئيس الوزراء مجد شياع السوداني، على مشروع (قانون صندوق دعم أسر الشهداء والمفقودين وجرحي ومرضى جهاز مكافحة الإرهاب). وذكر بيان المكتب الإعلامي لرئيس الوزراء أنّ المجلس خوَّل وزارة الداخلية صلاحية التعاقد المباشر مع (شركة فرداليا)، الوكيل الحصري لشركة (أوتوبوك الألمانية) في العراق، المعنية بصناعة وتركيب الأطراف الصناعية الذكية، من أجل تسهيل معالجة جرحى وزارة الداخلية الذين فقدوا أطرافهم أثناء عمليات التحرير ضد عصابات داعش الإرهابية. وأقرّ مجلس الوزراء استمرار تسلم محصول الحنطة المحلية تسلماً كاملاً من الفلاحين (في داخل الخطة المقرّة وخارجها) للموسم الحالي. وبسبب الحاجة الماسة لمادتي (الشّب، والكلور) في مشروعات دائرة ماء بغداد، ودوائر الماء في المحافظات، وافق المجلس على زيادة صلاحية الشراء المباشر الممنوحة لأمانة بغداد، لتصبح مليار دينار، بدلًا من (500) مليون دينار. كما وافق المجلس على تعديل سعر منتوجات (النفثا، والكازولين الطبيعي، والمكثفات) ليشتمل على توحيد نسبة تخفيض أسعارها لتصبح 50 % من سعر النشرة العالمية، للمنتوج المجهز إلى معامل الأصباغ، و60 % من سعر النشرة العالمية للمنتوج المجهز للهدرجة، ووافق أيضاً على تعديل سعر منتوج الغاز السائل LPG المجهز ليكون سعر (415 ألف دينار للطن الواحد)، للمنتوج المجهز إلى معمل تدوير وإنتاج البطاريات والحالات المشابهة ذات الطبيعة الصناعية، وبسعر (330 ألف دينار للطن الواحد)، للمنتوج المجهز إلى معامل الطابوق الحديثة، على أن يُعاد النظر في الأسعار المذكورة أعلاه بعد مرور سنة واحدة. وأقرّ مجلس الوزراء توصيات لجنة الضمانات السيادية بشأن (محطة الخيرات البخارية)، كما وافق المجلس على إقرار (آلية التعامل مع طلبات تعويض المقاولين الناتجة عن تنفيذ العقود الحكومية)، المقدمة من وزارة التخطيط.



رئيس الوزراء يفتتح مجسر قرطبة



بغداد: الصباح

افتتح رئيس الوزراء محد شياع السوداني، الأربعاء، مجسر تقاطع قرطبة في الباب الشرقي وسط بغداد، أحد مشاريع الحزمة الأولى لفكِ الاختناقات المرورية، المنجز خلال 200 يوم عمل.

وبارك السوداني، في كلمة خلال افتتاحه المجسر، لـ"أهل بغداد الذين تحملوا طيلة 200 يوم"، مستدركاً أنها "معاناة مؤقتة للوصول إلى هذا المنجز".

وأضاف رئيس الوزراء أنَّ "هذا المشروع جاء ضمن تشخيص سابق"، مشيراً إلى أنَّ "الاختناقات المرورية لا تتلاءم مع صورة بغداد، إذ إنَّ العاصمة بغداد تستحق أن تكون في أبهى صورة".

ووجّه رئيس الوزراء "الشكر إلى وزارة الإعمار ووزيرها وملاكاتها، فقد أنجز مجسر قرطبة بطريقة عمرانية لأول مرة"، لافتاً إلى أنه "في هذه الحكومة يوجد فريق يتسابق لإنجاز المشاريع ولقد وضعنا عنوان الخدمة وانطلقنا في المشاريع، وهناك مشاريع تنفذ في كل أرجاء العراق وبمتابعة مزعجة".

وعد المشاريع الخدمية "مقدمة لإحداث تنمية في البلد، ومشاريع فك الاختناقات تتميز بإنجازها وفق مدة زمنية أقل من المتفق عليها". وأشار إلى أن "العراق يستحق منا هذه المنجزات، وسندعم الشركات التي تنفذ مشاريع فك الاختناقات بدقة وكفاءة ووقت قياسي"، لافتاً إلى أنه "لا يمكن أن تكون هناك تنمية بدون شبكة طرق".

بدوره، قال وزير الإعمار والإسكان والبلديات العامة بنكين ريكاني: إنَّ رئيس الوزراء يتابع كل المشاريع بشكل تقصيلي، ويوجِّه بإزالة العقبات أمامها، مبيناً أنَّ "المشاريع تفتتح قبل المدد المحددة لها وبدعم كبير من رئيس الوزراء".

حداد وتعاز وتحقيق بفاجعة {الهارثة}

البصرة: سعد السماك

البصرة. الله المسلمة المسلمة المحافظ ووزير التربية الأربعاء، جلسة طارئة لمناقشة تداعيات حادث دهس التلاميذ المفجع في منطقة الهارثة شمال المحافظة، بينما دعا رئيس الجمهوريَّة عبد اللطيف رشيد، الجهات المعنيَّة إلى بذل أقصى الجهود لاتخاذ ما يلزم وضمان عدم تكرار مثل هذا الحادث المؤسف ووفقاً لبيان صادر عن مكتب رئيس الوزراء مجد شياع السوداني، فإن وزير التربية إبراهيم نامس الجبوري الذي توجَّه إلى البصرة، سيتابع "التحقيق في تفاصيل ومسببات الحادث، والإجراءات السريعة المطلوبة؛ لضمان تفادي تكرار مثل هذه المآسي، فضلاً عن دعم أسر الضحايا والوقوف إلى جانبها وهي تمرّ بأوقات صعبة، تستدعي التضامن والمواساة". وكانت شاحنة (براد)، قد دهست عشرات التلاميذ أثناء خروجهم من مدرسة (الشهيد شاكر صيهود) للبنين الابتدانية بمنطقة الهارثة شمال محافظة البصرة، وأسفر نلك عن وفاة 6 تلاميذ وإصابة 11 آخرين وأعلن وزير الصحة، صالح الحسناوي، أنَّ "حادثة الداخلية إلقاء القبض على سائق الشاحنة، ووجّه وزير الداخلية عبد الأمير الشمري، بتشكيل الداخلية القاء القبض على سائق الشاحنة، ووجّه وزير الداخلية عبد الأمير الشمري، بتشكيل لجنة تحقيقية للذهاب إلى محل حادث الدهس لمعرفة ملابساته والوقوف على أسبابه. إلى ذلك، الحادثة، بينما عزّى نائب رئيس مجلس النواب بالنيابة، محسن المندلاوي، للإسراع في كشف نتائج التحقيق في المدادة، بينما عزّى نائب رئيس مجلس النواب شاخوان عبد الله، أهالي البصرة بالحادث الأليم المدردة، المدردة المدردة، المدردة المدردة المدردة المدردة القائرية المدردة الدوردة المدردة ال



العراق في مؤتمر «فيفا» للنزاهة واللعب النظيف

بغداد: الصباح الرياضي

يُعقد صباح الخميس في فندق مارينا باي ساندس بالعاصمة السنغافوريَّة، مؤتمر قمة الفيفا الأول للنزاهة واللعب النظيف بالتعاون مع الاتحادين الآسيوي والسنغافوري لكرة القدم، بحضور ممثلين عن جميع اتحادات كرة القدم الوطنية والقارية والمعنيين بلجان الامتثال والأخلاقيات بالإضافة إلى الخبراء وأساتذة الجامعات وإعلاميين مهتمين بقضايا القانون الدولى واللوائح الرياضية ومكافحة الجرائم وسيمثل الاتحاد العراقي لكرة القدم في هذا التجمع الذي سيعقد على مدار يومين متتاليين المحامي سيف الشرع، إذ تفتتح أعمال اليوم الأول بحضور رئيس الاتحاد السنغافوري برنارد تان، ومدير الشؤون القانونية في الاتحاد القاري أندرو ميرسر إلى جانب مدير الهيئات القضائية في FIFA كارلوس شنايدر ، وأستاذ القانون الرياضي في جامعة ملبورن في أستراليا جاك اندرسون، والمُحكم لدى "كاس" الإيطالي لويكي فوماكيللي، والخبير في مركز مكافحة الفساد والجرائم المالية في الإنتربول ستيوارت بيبان وأخيرا الخبير آرون إينغلس، من مكتب التحقيقات الفيدرالي الأميركي.



وسيناقش المؤتمرون في اليوم الأول، المحاور التالية: التلاعب بنتانج المباريات في كرة القدم في أسواق الرهانات وشرح أبرز الآليات المتبعة للحد من هذه الظاهرة وتنفيذ سياسة شاملة للقضاء عليها، إلى جانب عرض تحليل مفصل عن أساليب التحايل في المباريات خلال بطولات "فيفا"، كذلك سيتداول الحاضرون ملف إثبات التهم قبل عرضها أمام محكمة "كاس" التحكيم الرياضي وآلية حماية الشهود في تلك القضايا بالإضافة إلى طرح أمثلة عن أهم الإجراءات الجنائية الموازية في المحاكم الوطنية من مختلف البلدان.كذلك سيتم التطرق إلى المراهنات، ودورها في التلاعب بنتانج المباريات وعمل ورشة عمل للارتقاء بالإجراءات الوقائية المتبعة والتي تسهم بتعزيز المهارات ذات الصلة بعمل منظمة الشرطة الجنائية الدولية "الإنتربول" واللجنة الأولمبية الدولية وتوفير الدعم الكامل لجميع التحقيقات في حال حصول أي نشاطات مشبوهة إلى جانب التوقف عند التدابير المطبقة بموجب القانون الأميركي.

بغداد تستضيف البطولة الآسيوية للجيت كون دو

بغداد: الصباح الرياضي

منح الاتحاد الآسيوي في فعالية الجيت كون دو العراق حق استضافة البطولة القارية في العاصمة بغداد والتي من المؤمل أن تقام للفترة من 22-15 أيلول المقبل، ولكلا الجنسين ولمختلف الفئات العمرية (أشبال، ناشئين، شباب، متقدمين).

وقال الحكم الدولي حيدر رياض في تصريح خص به (الصباح الرياضي): إن "الملف العراقي نافس بقوة ملفات آسيوية عدة، مؤكداً ان تضافر جهود وزارة الشباب والرياضة واللجنة الاولمبية بالتعاون مع الهيئة التنفيذية للاتحاد واللجان العاملة به، اسفر عن منح بلدنا استضافة هذه البطولة المهمة التي تعد الأعلى فنياً في القارة"، داعيا في الوقت نفسه "وسائل الإعلام المحلية إلى تقديم الدعم خلال المنافسات والتي ستكون البوابة الحقيقية لاستضافة بطولة العالم في العام المقبل «.

ورأى أنّ " استضافة بغداد لهذا الحدث المهم تأتي بالتزامن مع رؤية الحكومة العراقية ودعمها السخي ورغبتها في تنظيم البطولات الرياضية في مختلف الالعاب والفعاليات الرياضية "الافتا الى أن " اتحاده حصل على عدة مناصب إقليمية وعالمية خلال الاجتماع السنوي الذي عقد نهاية العام الماضي إذ تم اختيار الأمين العام للاتحاد المركزي للجيت كون دو، علاء كفاح المهداوي رئيساً للجنة الحكام الى جانب منصب نائب رئيس لجنة المحترفين، كما تم تعيين الدكتور عثمان جابر العلي أمين سر اللجنة الفنية، والسيدة جيان ثائر كريم عضواً في اللجنة النسوية، وشغل عصام قاسم حسن منصب عضو في اللجنة الطبية ومكافحة المنشطات".

شنيشل: الظفر ببطاقة {باريس} سيكون هدفنا الأسمى

بغداد: على حنون

وجد مدرب المنتخب الأولمبي الكروي راضي شنيشل أنَّ فريقه أصبح في قمة تأهيه لخوض المواجهات القاريَّة المؤهلة لأولمبياد باريس، التي تحتضنها الدوحة خلال الأيام القليلة المقبلة، مؤكداً أنَّ السعي للظفر ببطاقة التأهل سيكون العنوان الرئيس الذي سيخوض فيه منتخبنا مقابلات المجموعة، التي هي بحسب وصفه "متوازنة فنيا". وبين شنيشل في تصريح لـ(الصباح الرياضي) أنَّ "المنافسات في المجموعة، التي تضم أيضاً منتخبات طاجيكستان والسعودية وتاللذ لسبت بالسبدة، ولكنها في ذات الوقت لن تكون صعبة في حال أحسنت تشكيلتنا الأداء" مشيداً الله

والسعودية وتايلند ليست باليسيرة، ولكنها في ذات الوقت لن تكون صعبة في حال أحسنت تشكيلتنا الأداء" مشيراً إلى "إيجابية متابعة مدرب المنتخب الوطني كاساس- ميدانياً- للصراع الآسيوي"، لافتاً إلى أنَّ "الأولمبي بلغ مرحلة متقدمة على طريق التأهب، لاسيما مع توفير اتحاد الكرة، واللجنة الأولمبية، الأجواء المثالية للإعداد ولا ننسى كذلك الدور الإيجابي لوزارة الشباب والرياضة، وخاصة في المحطة الأخيرة، التي تمثلت بمعسكر البصرة"، لافتاً إلى أنَّ "المشكلة الوحيدة، التي يُواجهها الفريق مُرتبطة بإمكانية الحصول على خدمات جميع اللاعبين وفي المقدمة الوجوه المُحترفة على اعتبار أنَّ المناسات تجرى خارج أيام (الفيفا دي)".

وأضاف "في هذه المرحلة تأكد لنا تواجد المُحترفين بلند أزاد وعلى الموسوي ويوسف الأمين وأمين الحموي في النهائيات، وربما بعض الأسماء الأخرى، التي ننتظر منهم القول الفصل خلال أيام"، مُعرباً عن تفاؤله بقدرة "منتخبنا الأولمبي على المضي قدماً والظفر ببطاقة التأهل إلى أولمبياد باريس"، مُشدداً على أن "تواجد كاساس في الدوحة لمتابعة مبارياتنا سَيُشكل حافزاً أمام اللاعبين لتقديم المستوى الاستثنائي بهدف ضمان مقاعد لهم ضمن قائمة المنتخب الوطنى، متى ما وجد المدرب الإسباني أنهم سيشكلون إضافة مطلوبة في قائمة الأسود".

وناقش رئيسُ اتحاد اللعبة عدنان درجال، مع المدرب راضي شنيشل والمدرب المساعد نزار أشرف، والمدير الإداري عبد الجبار هاشم، بحُضور النائب الثاني لرئيس الاتحاد يونس محمود وعضو الاتحاد أحمد الموسوي، والأمين العامّ مجد فرحان، مشاركة الأولمبي في نهائيات آسيا المؤهلة إلى أولمبياد باريس، عاقداً الآمال على مشاركته بتحقيق هدف الوصول إلى باريس لوجود الملاك التدريبيّ الجيد واللاعبين الرائعين، وتوفير جميع مستلزمات النجاح من المباريات الودية القوية، وعديد المعسكرات التدريبيّة.

من جانبه، أشار شنيشل خلال اللقاء إلى أنَّ المنتخبَ وصل إلى درجةٍ عاليةٍ من الانسجام والتفاهم بين اللاعبين، وكذلك مع الملاك التدريبي، ونتطلع إلى أن نكون بمُستوى فني مميز يجعلنا نقطف الثمار بقطع تذكرة الوصول إلى الأولمبياد على الرغم من صعوبة المجموعة والمنافسات، ولكن لاعبينا يمتلكون القدرة والحماسة على انتزاع الانتصارات، وسيقولون كلمتهم في النهائيات.





«آبل» تطور ذكاءً اصطناعيًا جديداً

سان فرانسيسكو: وكالات

طور باحثو آبل نظامًا جديدًا للذكاء الاصطناعي يمكنه فهم الإشارات الغامضة للكيانات التي تظهر عبر الشاشة بالإضافة إلى سياق المحادثة والخلفية، ما يتيح تفاعلات طبيعية إضافية مع المساعدين الصوتيين. ووفقًا لورقة بحثية، يستفيد النظام المسمى Realm من نماذج اللغة الكبيرة لتحويل المهمة المعقدة للتحليل المرجعي إلى مشكلة نمذجة لغوية، ويشمل ذلك فهم الإشارات إلى العناصر المرنية عبر الشاشة. ويتيح ذلك لنظام Realm تحقيق مكاسب كبيرة في الأداء مقارنة بالطرق الحالية. وكتب فريق الباحثين في آبل: "تعد القدرة على فهم السياق أمرًا ضروريًا لمساعد المحادثة، ويشمل ذلك المراجع. يعد تمكين المستخدم من إصدار استفسارات بخصوص ما يراه عبر شاشته خطوة حاسمة في ضمان تجربة حقيقية دون استخدام البيين في المساعدين الصوتيين". ولمعالجة المراجع المستندة إلى الشاشة، يعد أحد الابتكارات الرئيسة لنظام وحلل مواقعها من أجل إنشاء تمثيل نصي يجسد التخطيط البصري. وأظهر حللها النظام وحلل مواقعها من أجل إنشاء تمثيل نصي يجسد التخطيط البصري. وأظهر على المائحة المرجعية، قد يتفوق على على 6PT-4 في المهمة. وكتب الباحثون: "أظهرنا تحسينات كبيرة على نظام موجود بوظائف على 1 مكتلة عبر أنواع مختلفة من المراجع، وحصل نموذجنا الصغير على مكاسب تزيد على 5 في مماثلة عبر أنواع مختلفة من المراجع، وحصل نموذجنا الصغير على مكاسب تزيد على 5 في المئة للمراجع التي تظهر عبر الشاشة. تنفوق نماذجنا الكبيرة الحجم على 6PT-7".



«غوغل» تحذف بيانات مستخدميها

ان فرانسيسكو: أف ب

تعتزم شركة «غوغل» المبادرة إلى حذف بيانات جُمعت من ملايين المستخدمين أثناء تصفحهم الإنترنت، وفق ما نصّ عليه اتفاق وقع الاثنين الماضى لإنهاء دعوى قضائية عليها، تتعلق بسرية المعلومات الشخصية. وتناولت الدعوى الجماعية المرفوعة عام 2020 وضع «التصفح المتخفي» Incognito على متصفح "كروم" من "غوغل" ، والذي يعطي المستخدمين انطباعاً خاطئاً بأن الشركة العملاقة للبحث عبر الإنترنت لا تتعقبهم، وفقاً للمدعين. ويتهم هؤلاء الشركة التي تتصدر الإعلانات الرقمية في العالم بتضليلهم في شأن كيفية تتبع "كروم" مستخدمي خيار التصفح الخاص هذا. وأوضح المحامون في الاتفاق الذي أودع الاثنين محكمة سان فرانسيسكو أن "جهود المدعين أثمرت اعترافات مهمة من موظفين في غوغل ، من بينها مستندات تصف وضع التصفح المتخفي بأنه كذبة عملياً، ومشكلة في الأخلاقيات المهنية واساسيات النزاهة"، معترفة بأنه "يُسبب التباسأ". ومن شأن الاتفاق، في حال وافقت عليه القاضية إيفون غونزاليس روجرز في تموز المقبل، تجنيب "غوغل" المحاكمة، لكنه يُلزمها "حذف و/ أو معالجة المليارات من سجلات البيانات" التي جُمِعَت أثناء تصفح مستخدمي وضع التصفح المتخفي واعتبرت الوثيقة أن "هذا الاتفاق علامة فارقة تاريخية لأنه يتطلب من شركات التكنولوجيا المهيمنة أن تكون صادقة في ما تقوله للمستخدمين عن كيفية جمع بياناتهم واستخدامها، و(يفرض عليها) حذف البيانات التي جُمعت بهذه الطريقة".وتعهدت "غوغل" إعادة صوغ الإشعار المعروض في وضع التصفح المتخفي "فورأ"، بحيث "تُعلِم المستخدمين مة". وسيتعين على الشركة حظر ملفات تعريف الارتباط التابعة لأطراف خارجية في وضع التصفح المتخفي، وهي برامج تستخدم بشكل خاص لتتبع المستخدمين عبر الإنترنت واستهدافهم بالإعلانات. وسبق أن بدأت "غوغل" بالفعل انتقالها نحو نهاية ملفات تعريف الارتباط هذه التي تعرضت لانتقادات شديدة. ولا ينص الاتفاق على دفع تعويضات، فيما طالبت الشكوى المقدمة عام 2020 بمبلغ خمسة مليارات دولار. لكنه يترك لمستخدمي "كروم" الذين يشعرون بأنهم تضرروا خيار مقاضاة "غوغل" بشكل منفصل للحصول على تعويضات.



«تيك توك» تجلبُ «خلاصة العلوم» إلى أوروبا

شنغهاي: وكالات

أعلنت تيك توك أنها تعمل على توسيع نطاق خلاصتها المخصصة للعلوم والتكنولوجيا والهندسة والرياضيات في جميع أنحاء أوروبا، بدءًا من المملكة المتحدة وإيرلندا، بعد إطلاقها أول مرة في الولايات المتحدة في العام الماضي. وأشارت الشركة إلى التزامها بتعزيز المحتوى التعليمي عبر منصتها في الوقت الذي تواجه فيه ضغوطاً متزايدة في الولايات المتحدة والمملكة المتحدة. تمكين خلاصة العلوم وتبدأ خلاصة العلوم والتكنولوجيا والهندسة والرياضيات بالظهور تلقائيًا إلى جانب خلاصات For You و Following للمستخدمين الذين تقل أعمارهم عن 18 عامًا. ويمكن للمستخدمين الذين تزيد أعمارهم على 18 عامًا تمكين خلاصة العلوم والتكنولوجيا والهندسة والرياضيات عبر إعدادات "تفضيلات المحتوى" الخاصة بالتطبيق وتتضمن الخلاصة محتوى باللغة الإنكليزية مع ترجمة تلقائية وتقول تيك توك إنه منذ إطلاق الخلاصة في الولايات المتحدة في العام الماضي، استخدم مقدار 33 في المئة من المستخدمين خلاصة العلوم والتكنولوجيا والهندسة والرياضيات ويستخدم ثلث المراهقين خلاصة العلوم والتكنولوجيا والهندسة والرياضيات كل أسبوع وشهدت تيك توك نموًا قدره 24 في المئة في المحتوى المتعلق بالعلوم والتكنولوجيا والهندسة والرياضيات في الولايات المتحدة منذ إطلاق الخلاصة وعلى مدى السنوات الثلاث الماضية، نشر ما يقرب من 15 مليون مقطع فيديو متعلق بالعلوم والتكنولوجيا والهندسة والرياضيات عبر المنصة على مستوى العالم.مواجهة انتقادات المشرعين وتعمل تيك توك على توسيع شراكاتها مع Common Sense Networks و Poynter لتقييم كل المحتوى الذي يظهر في خلاصة العلوم والتكنولوجيا والهندسة والرياضيات. وتفحص Common Sense Networks المحتوى للتحقق من ملاءمته لخلاصات العلوم والتكنولوجيا والهندسة والرياضيات، في حين تقيم Poynter موثوقية المعلومات. ولن يكون المحتوى الذي لا يجتاز هاتين النقطتين مؤهلًا للظهور ضمن خلاصة العلوم والتكنولوجيا والهندسة والرياضيات. ويأتي إطلاق خلاصة العلوم والتكنولوجيا والهندسة والرياضيات في الوقت الذي تواجه فيه المنصة انتقادات بسبب عرضها لمحتوى ضار للأطفال والمراهقين وتزعم مجموعات حقوق الإنسان أن التطبيق يستخدم ممارسات تصميم إدمانية لإبقاء المستخدمين منخرطين لأطول مدة ممكنة وتسعى تيك توك إلى تقديم نفسها بصفتها مركزا تعليميا لملايين المستخدمين الشباب من أجل مواجهة انتقادات المشرعين حول العالم حملة إعلانية وتبذل تيك توك كل ما في وسعها لمعارضة مشروع قانون البيع المقترح في الولايات المتحدة، الذي من شأنه أنّ يجبر مالكتها بايت دانس على بيع المنصة لشركة أميركية من أجل معالجة مخاوف الأمن القومي المحتملة وأطلقت المنصة حملة إعلانية جديدة بقيمة قدرها 2.1 مليون دولار، تهدف إلى عرض المزايا التي توفرها تيك توك للمستخدمين في الولايات المتحدة وتبث الحملة الإعلانية عبر شاشة التلفاز في الولايات المتحدة، مع التركيز على الولايات التي تواجه معارك صعبة في الانتخابات المقبلة وحجزت المنصة مساحة إعلانية متلفزة في ولايات نيفادا ومونتانا وويسكونسن وبنسلفانيا وأوهايو، ويمثل جميع هذه الولايات ديمقراطيون في مجلس الشيوخ، وكل منهم يترشح لولاية أخرى مدتها ست سنوات وتدور الفكرة حول الضغط على أعضاء مجلس الشيوخ لمعارضة مشروع القانون، وتتماشى الحملة مع جهود تيك توك الواسعة لتسليط الضوء على فائدة المنصة للشركات الأمريكية.وينصَّ مشروع القانون على إجبار بايت دانس على بيع تيك توك لشركة أمريكية من أجل تخفيف المخاوف بخصوص التأثير المحتمل للخصوم الأجانب في الجمهور الأمريكي.ومع تزايد التوترات بين الولايات المتحدة والصين على عدة جبهات، فإن القلق الرئيس هو من إمكانية استخدام تيك توك بصفتها أداة دعائية للتأثير في الناخبين الأميركيين وتأتي هذه المخاوف استنادًا إلى تاريخ عمليات التأثير الصينية على نطاق واسع، إلى جانب ارتباط تيك توك بالحزب الشيوعي الصيني وتعمل بايت دانس بصورة وتيقة مع الحكومة الصينية بخصوص ضوابط ولوائح المحتوى ضمن الصين، ولا تمتد هذه الضوابط إلى تيك توك العاملة خارج الصين ويشير تاريخ عمليات التأثير الصينية في الدول الأخرى إلى أن المنصة قد تكون هدفا للشيء نفسه، إذ عطلت جوجل في عام 2022 أكثر من 50 ألف حالة من برنامج التأثير الصيني المسمى Dragonbridge عبر يوتيوب و Blogger و AdSense. في حين اكتشفت ميتا أيضًا العديد من حالات عمليات التأثير الصينية، وأزالت الشركة في الربع الثالث وحده من العام الماضي ما يقرب من 5000 حساب عبر فيسبوك مرتبط بهذا البرنامج.



الأرصاد الأميركيَّة تطلق خدمة التنبؤ بالفيضانات

مارك موران ترجمة: شيماء ميران

أطلقت هيئة الأرصاد الجوية الوطنية الأميركية The National Weather Servic » "مؤخراً خدمة جديدة ستسمح من خلالها لخبراء الطقس بالتنبؤ بحصول الفيضانات المفاجئة مقدماً بنحو يزيد على عشر مرات تُبين هيئة "NWS" أن الخدمة الوطنية للتنبؤ بالفيضانات تمزج ما بين بيانات تنبؤ المياه المحلية والإقليمية ومستويات قدرة الاستيعاب على المستوى الوطني، مثل خرائط الأماكن التي أغرقتها الفيضانات ونموذج المياه الوطني يقول "إيد كلارك"، مدير مركز المياه الوطني التابع للإدارة الوطنية للمحيطات والغلاف الجوى (National Oceanic and Atmospheric Administration» (NOAA: "إنّ مركز المياه عبر الانترنت هذا سلس وحديث، ويوفر معلوماتٍ لمساعدة شركائنا في العمل والناس على اتخاذ قرارات سليمة فيما يخصُّ سلامة المياه وإدارتها ويحسن الموقع الجديد البرامج الحديثة وتكنولوجيا الجغرافية المكانية والبنية التحتية السحابية تجرية العملاء قبل وأثناء وبعد حدوث الفيضانات والمياه الشديدة والجفاف الى حد كبير" ستستخدم الخدمة مخططات هيدروغرافية جديدة متوفرة عبر الانترنت على خريطة ديناميكية وتفاعلية تسمح للمستخدمين تحليل أحوال المياه في أي بقعة من البلاد، من خلال مراقبة مستويات المياه على مدار الثلاثين يوماً الماضية، ومن ثم تقدم تنبؤات بحدوث فيضانات الأنهار لمدة قد تصل الى أسبوع ونصف مقدماً توضح هيئة "NWS" في بيان لها: "يوفر الموقع الالكتروني للتنبؤ بالمياه أدوات جديدة تقدم معلومات هيدرولوجية قابلة للتنفيذ عبر جميع النطاقات الزمنية لمعالجة مخاطر الفيضانات والجفاف المتزايدة وتوافر المياه، وتمكّن الشركاء والمستخدمين الاميركان في اتخاذ القرارات الذكية والحاسمة بشأن مياه الفيضانات". مضيفة أنَّ "التكنولوجيا الجديدة هذه ستكون سهلة الاستخدام، ما يسمح لمستخدميها بتخصيص معلومات المياه لتتناسب مع احتياجاتهم على افضل وجه، ويسمح للناس وصناع القرار بان يكونوا مجهزين بشكل افضل لاتخاذ قرارات حاسمة بشأن المياه". عن صحيفة يونايتد برس انترناشيونال



منوعات

ومن أوهام أبي القاسم الآمدي القاتلة في كتابه (الموازنة بين الطائيين: أنه قال: " وَمِمًا أخطأ فيه الطائيين: أنه قال: " وَمِمًا أخطأ فيه الطائي (يريد أبا تمّام) قوله: مها الوحش إلا أنّ هاتا أوانسُ

قنا الخطِّ إلا أنَّ هاتا ذوابلُ

وإنّما قيل للقنا ذوابل للينها وتثنّيها ، فنفى ذلك عن قدود النساء التي من أكمل صفاتها التثنّي واللين والانعطاف " ، إلى هنا انتهى كلام الآمدي ، ونحن نلزم الآمدي ما ألزم به نفسه ممّا سمِّاه (عمود الشعر) ويعني به طريقة العرب القدماء كما يحلو له تسميتها ؛ إذ إلرماح إنّما سمّتها العرب ذوابل لصلابتها وليس للينها .

وكان القاضي الجرجاني في كتابه الجليل (الوساطة بين المتنبي وخصومه) وهو الملتزم بعمود الشعر قد عدّ هذا البيت " من ألطف وأغرب ما وجد من أمثلة المطابقة " في الشعر العربي .. فأين الخطأ يا أبا القاسم الآمدي؟ ما هكذا تورد الإبل يا أبا القاسم الآمدي

أ.د. نجم عبدعلي رئيس



الملاكم الشاب هذا إسمه رايان جارسيا من ولاية كاليفورنيا من اصول مكسيكية:

رايان بيعتبر واحد من أفضل الملاكمين في العالم ورصيدة لحد هذه الساعة 24 فوز اغلبهم بالضربة القاضيه ضد خسارة واحدة. رايان حاليا يواجه حرب اعلامية شعواء في محاولة لتدمير معنويا وماديا بعد ما أعلن الملاكم الشاب انه تبرع ب 400 الف دولار لضحايا العدوان في القطاع و كتب تويتة بيعتذر عن صمتة عن ادانة العدوان وبيطلب المغفرة من الله والتاريخ وبيطالب متابعية ومشجعينة ان يفهموا ما يحدث وان يرفضوا البروباجندا الزيهو-نية. رايان اعلن انه سيتبرع ب 20 مليون دولار من حصال مباراة القادمة في 20 ابريل القادمولكن حاليا هدف ولاد العم المعلن هو التشكيك في قدراتة وقواة العقلية والنفسية و إعطاء الانطباع انه أصبح مختل عقليا ولا يعد على كلامة. لدرجة تجنيد زوجتة السابقة ل تشويه رايان. و الضغط على اتحاد اللعبة لإلغاء المباراة حتى لايستفيد منها ماديا رغم ان منافسة في المبارة يملك رصيد 31 فوز من 31 مبارة منهم 15 بالضربة القاضية الفنية. رايان اعلن انه سيتحدى الجميع و سيحارب الظلم ويقف مع اطفال ومدنين القطاع حتى النهاية مهما كانت التهديدات والاغرائات. رايان ليس مسلم وليس عربى لكنه إنسان فكن مثله... إن



هل تعلم ان كلمة ماما المنتشرة حول العالم هي عراقية الاصل حيث تشير التدوينات التأريخية بأن كلمة الام او ماما في اللغة السومرية في العراق تُكتب بنفس طريقة كتابة رمز الإله حيث يتم وضع الرمز المخصص الى الإله في اللغة السومرية داخل صورة البيت للدلالة على أن منزلة ومكانة الأم بنفس منزلة الإله وكانت تسمى ربة البيت ولا يزال مصطلح رب البيت أو ربة البيت يطلق على الأم بمناطق مختلفة حول العالم بنفس الطريقة والكيفية

المصدر: كتاب النصوص السومرية





لا يصلح الناس فوضى، لا سراة لهم ولا سراة إذا جهالهم سادوا؟

يا لها من حكمة صادقة رائعة، من شاعر عربي «جاهلي» رائع... هو «صلاءة بن عمرو بن مالك أود»، الملقب بـ«الأقوه الأودي»، لاتساع فمه. كان الأقوه من سادات وفرسان قومه. وكان العرب يعدونه من أبرز الحكماء، كما جاء في كتاب الأغاني، للأصفهاني (الجزء 2، ص 198). وله الكثير من القصائد القيمة والأصيلة والخالدة. ومنها: قصيدة «السراة» (الحكام)، التي يضرب بها المثل في الحكمة السياسية، والتي تتحدث عن «إدارة المجتمع» (سياسته) وكون هذه الإدارة بالغة الأهمية للاجتماع الإنساني. فخيرها يعم، وفسادها يعم أيضاً. لذلك، وجب الحرص على أن تكون هذه الإدارة (القيادة) صالحة، يتولاها الصالحون فقط وأبرز أبيات هذه القصيدة، التي تغني عن كتاب بأكمله، في موضوعها، هي:

لا يصلح الناس فوضى، لا سراة لهم ولا سراة إذا جهالهم سادوا؟

البيت لا يبتني إلا له عمد، ولا عمداد إذا لم ترس أوتد؟

فإن تجمع أوتاد وأعمدة يوماً فقد بلغوا الأمر الذي كادوا؟

إذا تولى سراة القوم أمرهم، نما على ذاك أمسر القوم فازدادوا؟

يرى الأفوه هذا أنه: بما أن الإنسان كائن اجتماعي، لا يعيش إلا في جماعة، فإن من الضروري أن توجد «سلطة» (دُولة/ حكومة) تدير أمور الجماعة، حتى لا تتحول هذه الأمور (الحياة العامة) إلى فوضى... يطغى فيها القوي على الأضعف منه. وكما أن من المهم أنّ توجد سلطة، فإن الأهم أن تكون سلطة سليمة وحكيمة. ولقد برهن علم السياسة الحديث صحة معظم ما قاله الأفوه الأودى في قصيدته هذه، كما سوف نرى علم السياسة يؤكد «حتمية» وجود سلطة، في كل بلد، تعمل على استتباب الأمن والنظام، وتلزم الجميع باحترام القانون، المتفق عليه. وهذا العلم وضع الأسس والمبادئ التي يجب أن يقوم عليها النظام السياسي في أي بلد، كي يقوم بمهامه، خير قيام. وما سيادة «الفوضى» في العلاقات الدولية، إلا بسبب افتقار هذه العلاقات إلى حكومة عالمية واحدة، تعمل على استتباب الأمن والنظام في العالم هناك قلة من فلاسفة السياسة يدعون لإلغاء الحكومات، بزعم أن الناس ليسوا بحاجة إلى «قوة» تقيد حرياتهم، كما يقولون. وهؤلاء ينادون بسيادة «الفوضى»، ويشار إليهم بـ«الفوضويون». ولكن الغالبية الساحقة من علماء وفلاسفة السياسة تجمع على ضرورة وجود السلطة/ الدولة. ومما يؤكد هذه الضرورة قدم الدولة، وإن ظهرت في صور عدة، سنوجزها اليوم.

إن التمعن فيما يعرف بتطور الدولة «التاريخي»، يوضح بأن الدولة بمفهومها العام لم توجد فجأة. إذ وجد الإنسان على البسيطة... فرداً وأسراً، في البدء الأول... وجماعة فيما بعد. وقد فطر الإنسان على العيش في جماعة (مجتمع/ دولة) لأنه لا يستطيع العيش إلا في مجتمع، ولا يشبع حاجاته إلا عيشه مع آخرين من بني جنسه. وهذه الغريزة أدت لنشوء المجتمعات المختلفة. ونشوء المجتمعات أدى إلى ضرورة «تنظيم» هذه المجتمعات، أي حسن إدارتها (سياستها) كي لا تسود فيها الفوضى، ويسري طغيان الأقوى على الأضعف. ومن هنا، نشأت الحاجة الماسة للسلطة السياسية، ونشأ التفكير في تطويعها لخدمة البشر. وهذا أقرب تفسيرات أصل «السلطة الحكومية» (الدولة).

عقب ذلك مباشرة، انتشرت الجماعات هنا وهناك... مكونة عشائر، فقبائل.... وبذلك، يمكن القول إن «القبيلة» (Tribe) أو «الدولة القبلية» بمكوناتها وتنظيمها التقليدي المعروف، هي أول صور الدولة وأكثرها بدائية. ثم بدأت الدولة تتخذ بعد ذلك صوراً متطورة مختلفة... إلى أن وصلت إلى وضع الدولة «القومية» الحالي. حيث يقول المؤرخون إن «الدولة» قد مرت في تطورها التاريخي بمراحل متعدده ...

قسم طب الأسنان

بالصور: جانب مصور من متابعة النشاطات اليومية الخاصة في قسم طب الأسنان (العيادات الطبية) ليوم الاربعاء الموافق ٢٠٢٤/٢٠٢٤م.

ومن الله التوفيق







مقالة بعنوان الشلل الدماغي "نظرة من الداخل" د. أيمن جاويش

أولاً- نبذة عن الشلل الدماغي:

تعرف منظمة الصحة العالمية (1995) الشلل الدماغي بأنه: "اضطراب في التحكم في العضلات يسبب صعوبة في الحركة ووضع الجسم. يمكن أن يحدث هذا الاضطراب في سن مبكرة قبل ميلاد الطفل أو بعده، إذا حدث تلف صغير في الجزء من الدماغ المتحكم في الحركات، في حال إصابة الطفل الرضيع بتلف في هذا الجزء من الدماغ، تتلقى العضلات أو امر خاطئة، مما يؤدي إلى تيبسها أو شللها. قد يلحق التلف أحياناً بأجزاء أخرى من الدماغ، مما يُسبب صعوبة في الرؤية والتواصل والتعلم".

ويمكن القول أيضاً أن الشلل الدماغي هو اضطراب نمائي ناتج عن خلل في الدماغ يظهر على شكل قصور أو عجز حركي مصحوباً باضطرابات جسمية أو معرفية (هنادي القحطاني، 2013).

وتشير الدراسات إلى أن انتشار الشلل الدماغي يتراوح بين 1 و 5 حالات لكل ألف مولود حي. هذا يعني أن هناك ما يقرب من نصف مليون طفل مصاب بالشلل الدماغي في الوطن العربي. تتأثر هذه النسبة بالعديد من العوامل، مثل مستوى الوقاية والرعاية الصحية والاجتماعية، خاصة في مجال رعاية الأمومة والطفولة.

وتمكنت بعض الدول المتقدمة من خفض النسبة إلى 1-2 حالة لكل ألف مولود حي من خلال تنظيم الحمل والمتابعة الطبية للحامل والجنين، وتوفير مكان موثوق به يتوفر فيه جميع وسائل الإسعاف للأم والجنين (مدحت أبو النصر، 2005، 69).

ثانياً أسباب الإصابة بالشلل الدماغي:

يعد الشلل الدماغي اضطرابًا عصبيًا حركيًا يصيب الأطفال، ويُعزى إلى تلف الدماغ غير المكتمل النمو، مما يؤثر على وظائفه الحركية والتنسيقية، ويمكن تقسيم أسباب الإصابة بالشلل الدماغي إلى ثلاث فنات رئيسية:

1-أسباب قبل الولادة:

العدوى: مثل الحصبة الألمانية، داء القطط، داء المقوسات، داء الزهري، والفيروسات العصبية.

نقص التروية الدموية: نقص الأكسجين أو العناصر الغذائية التي تصل الى الدماغ، مثل متلازمة نقص التروية الدماغية الجنينية.

التشوهات الخلقية: مثل عيوب الأنبوب العصبي، وبعض التشوهات الكروموسومية.

التعرض للسموم: مثل الكحول، الرصاص، المخدرات، بعض الأدوية، وبعض المواد الكيميائية.

وبعض المواد الكيميائية. بعض الأمراض الجينية: مثل متلازمة داون، متلازمة أنجلمن،

ومتلازمة Rett.. 2-أسباب أثناء الولادة:

الولادة المبكرة: قبل 37 أسبوعًا من الحمل، مع ازدياد المخاطر كلما زادت مدة البقاء في الرحم.

انخفاض وزن الولادة: أقل من 2.5 كيلوجرام، مع ازدياد المخاطر كلما قل وزن المولود.

الولادة المعسرة: مثل استخدام الملقط أو شفط الجنين، أو الولادة المتعسرة.

نقص الأكسجين: نقص الأكسجين الذي يصل إلى الدماغ أثناء الولادة، مثل الاختناق أثناء الولادة.

النزيف الدماغي: مثل نزيف داخل البطينات الدماغية، أو النزيف تحت الجافية.

-أسباب بعد الولادة:

اليرقان الشديد: تراكم البيليروبين في الدم، مما قد يسبب تلف الدماغ، خاصة في الأطفال حديثي الولادة.

الالتهابات: مثل التهاب السحايا، التهاب الدماغ، والتهاب النخاع الشوكي. المشوك السقوط أو الحوادث، خاصةً في الأطفال الصغار.

ثَالثَاً تصنيف الشلل الدماغي: تبعًا لشدة الإصابة؛ حيث يُصنف الشلل الدماغي تبعًا لشدة الإصابة؛ حيث يُصنف الشلل

تصنيف الشلل الدماغي تبعًا لشدة الإصابة؛ حيث يُصنف اله الدماغي عادةً إلى ثلاث درجات رئيسية، تبعًا لشدة الإصابة: 1-الشلل الدماغي البسيط:

يعاني الطفل من مشكلات بسيطة لا تستلزم العلاج.

يستطيع الطفل الاعتناء بنفسه

يستطيع المشي دون استخدام أجهزة أو أدوات مساعدة.

2-الشلل الدماغي المتوسط:

يكون النمو الحركي بطيئًا جدًا.

تتطور لدى هؤلاء الأطفال القدرة على ضبط حركة العضلات الدقيقة. يتعلمون المشي في النهاية باستخدام أدوات مساعدة أحيانًا.

> 3-الشلل الدماغي الشديد: تكون فيها الإعاقة الحركية شديدة.

اتباع الأساليب الوقائية التالية:

تحد من قدرة الطفل على العناية الذاتية، والحركة المستقلة، والكلام. يحتاج هؤلاء الأطفال إلى علاج مكثف ومنظم ومتواصل.

رابعاً الوقاية من الشلل الدماغي وكيفية علاجه: تهدف البرامج الوقائية للشلل الدماغي، وإذا الوقائية للشلل الدماغي، وإذا حصل الشلل الدماغي فأن البرامج الوقائية تحول دون تفاقم المشكلة والحيلولة دون حدوث مضاعفات بهذا الشلل الدماغي كما تهدف إلى الحد من نتائج الشلل الدماغي على حياة الفرد المصاب وضمان حياة مستقلة تكيفية، ويمكن التقليل من الإصابة بالشلل الدماغي من خلال

1-قبل الحمل:

إجراء الفحوصات الطبية قبل الزواج (الفحص الجيني). تحديد سن الزواج بالنسبة للإناث بعمر لا يقل عن 18 سنة. تلقيح الفتيات ضد الحصبة الألمانية قبل الزواج والحمل. العناية بصحة المراهقات وتغنيتهن.

تنظيم الأسرة وإرشاد الأمهات والعائلات حول مخاطر الحمل المبكر والحمل بعد سن 35 عامًا، لما له من تأثير في زيادة انتشار متلازمة داون.

2-أثناء الحمل: العناية بالحامل منذ بداية حملها والتأكد من خلوها من الأمراض وفقر الدم وسوء التغذية ومضاعفات الحمل.

زيارة مراكز الأمومة والطفولة بانتظام. التثقيف الصحى حول صحة الأم وتغنيتها ومضار استخدام الأدوية دون

استشارة الطبيب. عند المرورة القصوى، خاصة في عدم تعريض الأم الحامل للأشعة إلا عند الضرورة القصوى، خاصة في

عدم تعريض الام الحامل للاشعة إلا عند الصروره الفصوى، خاصة في الأشهر الثلاثة الأولى من الحمل.

إجراء الفحوصات المخبرية الأساسية لكل حامل. فحص الدم العام للتأكد من عدم وجود فقر الدم في الأشهر الأولى والأخيرة من الحمل.

> فحص الدم وعامل (RH). فحص الضغط بصورة دورية.

عقد دورات تدريبية للقابلات حول مضاعفات الحمل والولادة، وكيفية اسعاف الأم والوليد.

3-بعد الولادة: التشخيص المبكر للمواليد.

الاهتمام بصحة الطفل وتغذيته.

منع الأم من تناول الكحول أو المخدرات أو التدخين.

تطعيم الطفل ضد الأمراض المعدية.

الحرص على سلامة الطفل ومنعه من التعرض للإصابات والحوادث. والشلل الدماغي لا يشفي ولكن العلاج يمكن أن يحسن من قدرات الطفل والتقدم الطبي في البحوث الطبية يعني أن هناك عدداً كبيراً من المرضى يمكنهم أن يستمتعوا بحياة قريبه من الحياة الطبيعية وذلك إذا أمكننا أن نتحكم في المشكلات العصبية على نحو ملائم وليس هناك علاج محدد يمكن أن يتبعه كل المرضى والطبيب يجب أن يعمل مع فريق العمل من متخصصي الرعاية الصحية، ويكون عليهم بداية التعرف على احتياجات الطفل، والإعاقة ثم بعد ذلك توضع خطة العلاج الفردية والتي تتناسب مع كل حالة من حالات الشلل الدماغي، و بصفة عامة كلما بدأ العلاج مبكراً زادت فرصة الطفل في التغلب على العجز، ويكون قادراً على تعلم المهام الصعبة (السيد فهمي ، 2008، 264).



ظلك الآخر عالمٌ محاطٌ بذاته، قائمٌ في شخص.

بقلم: حميد العنبر الخويلدي

المستهل تذكري قبل كلِّ شيء ، تأملَ فيه القاصُّ مسيرةَ عمرِه الجميل ، التي طالما قطعها بحلوها ومرِها ، فاستوقفتُه محطاتٌ عدةٌ كان قد شهد عليها بريادة عالية الوعي والمثابرة متلَها بروح فنان مجتهد يحصر إمكانية الزمان في الحدث المُتتَبَع ايما حدث يراه مقنعاً يخصه. ومحددات المكان المتسع من حيث حرية الحركة والتفاعل طوال الوقت ، والذي استشرف عليه بوجهة نظر لم يقُتُها التسجيل الواقعي المباشر في اللحظة ، وأحيانا يتصاعد إلى ترويض الظواهر وتحويلها إلى طاقةٍ وتوثيقٍ معان اعتباريةٍ من نوع خاص ديناميةٍ في الحال والمآل ، وكأنَّ عناصرَ الخلق تمسرح للفعل الخلاق ذاته ، حسبما تصور الدوافعُ والاستشعارُ تمسرح للفعل الخلاق ذاته ، حسبما تصور الدوافعُ والاستشعارُ

الحياتي المحسوس والمدرك، حيث مساحة الموضوعي تتفنّن في صنع الصيغ الباهرة كيفما تشاء الضرورات تلقائياً واحترافياً.

ولعل فعل القاص هنا استبدالي او تحويلي من الخامة الأثر الخامة البِكر والتي طبعها ابطال القصة أولاً باول وهم يمسحون خرائط الوقت الوجودي ، مجتازين إلى زخارف الجمال المرجوة في البنى النصية . والتي ننوي بها إلى سرديات من القصّ المنتخب والمحدث

اعتمد فيها الكاتب بأسلوبه الشّيق صوت الأنا المُركّب والمشتمل على اكثر من شخصية وشخصانية.

تمثّلها زاجاً بها ثورة العاطفي واندفاعات الانفعال القائم مع

خليقة القصة باعتبارها الواقع المحدد والمعني بحداثة المنطلق الفني المرموق ،

ولعل الراوي والاب والزوج مدموجة حلّت بالمعنى الذاتي فتظافرت وجرت على خريطة الفعل راسمة بكل توازن سلوكيات فرضت محتواها في معادلتِه القيّمة الإنسانية ، حيثما املى الشكل

تطبيقاته وبالمقابل حلول روح المضمون الحقيقي ، في معاينة المعنى الجمالي المرجو: (في كف يده الصغيرة رسمت خارطة عمري سماءاً هضاباً وسهولاً بحيرات وانهاراً بحراً وسفناً

نعم سنبحر فيها معاً)هنا نقطة البداية أو هو الشروع الاول المستفيض بالتَّلقَي بين عناصر خلق النَّص وإجراء صنع الكيفيات حيث تثبيت البصمة التصويرية ومؤدّياتها الحيثية تركيباً وانطلاقاً،

وهي أول البناء لاول الهدم ،البناء والهدم ناموسان يجريان معا لايفترقان وجودياً مهما كانا غامضين او واضحين.

بناء أولاً يقوم به المبدع على قرار التعبير في الكلمة أو الرسم في اللون والصبغة، او الرَّنَة الموسيقية. فلابد من هدم كان قد سبق. المبدع ما صنع تناصاته من فراغ انما مد يداً لسلة الوجود فناش ما افترضته الضرورات الصياغية لغايته الفنية.

هنا تحولات الكاتبة منذ أن ارتأت إبداعها في القص كان هدما لموجود خاطرها . مفترضاً طريقةً بناءه

بذات اللحظة. وهذي معادلة ثبوت في كل عوالم الفن. إذ لابناءاً ابداعياً دونما هدم يسبقه، فيكاد هذا أن يكون قانوناً تكوينياً من الثوابت في الخلق . وإلا كيف بنينا التمثال الجميل لولا أن هدمنا واخلصنا في الهدم فانولد البناء ، فقام الجمال ..

ومثله الرغيف حيازة حبّات القمح المهدوم او هدم الدقيق بالماء والعجن الحركي. وحتى برج خليفة العالي افقاً هو وليد ناموس الهدم قبل كل شي الكاتبة المعروفة هدى حجاجي

في قصة ظلك الآخر..

نعم هدمت ومن ثمّ بَنَتْ . وقد يُهدَمُ المبني بعدها وفق ضرورة في الوقت والحاجة لننتج منه مبنياً محدثاً آخراً اللغ صفة منه وعلى هذي الشاكلة الاعتبارية تمر الاشياء في صورها الجامعة للحسن المانعة للقبح ، وحسب الشروط واللياقات

فياترى ماذا هدمت كاتبتنا.

نعم هدمت واقعاً كان مرَّ فشهدت عليه نسميه السياق الفطري في الواقع ، سياق أفراد القصة في معتاد وقتهم الجميل او ما عانوا فيه من همّ ومرارة .هدمت الكينونات الكامنة في معان أشبه بالمركبات التاريخية والخيالات التي تزحف على الذات تداهمها في نزعة التذكر أو الاقتران او الربط والمفاضلات وغير من مجريات سلوك الظواهر المفروضة والدفت من ت

(قلتُ له .. لااريدك أن تعانى

عانيت كثيرا طوال طريقي معك ،سنوات مرت على كتفي كثقل الجبال

كنت ابحث عن دفء مشاعرك من خلالها ، ابحث عن تلك الغيمات التي تحملني اليك ...).



طالب المحسن قصة قصيرة شهادة وفاة

ضمن واجبات الطبيب المقيم، صرف شهادة الوفاة، وعليه ان يذهب مع ذوي المتوفي الى مكان خلف العيادة الخارجية لمعاينة الجثة.

يوضع التابوت على الارض ويُرفع عنه الغطاء، هنا عليه ان يحدق في الوجه وبقية الجسد، يبحث عن شدة خارجية وقد يستعين بذويه ليشرحوا سبب الموت.

سألتهم: هل كان المرحوم يعاني من مرض؟.

نفى ذووه أية معانات سابقة بل صفروا تاريخه المرضى. ابتسامة خفيفة على وجهه تدل على تقبله الموت، رأسه اشتعل شيبا وهو في عقده الخمسين، لا أثر لشدة خارجية، جلستُ القرفصاء قربه ، اتأمله لأكتب سببا معقولا لموته، لم أعثر، فقررت ان أكتب الشيخوخة ومضاعفاتها، في الحقيقة نحن نركن لهذا السبب حين تشح بين ايدينا اسبابا مؤكدة. حاولتُ النهوض لكن شيئا باردا مسكنى من ساقى، حدقتُ مذعورا، كانت يده، صارت ساقى قطعة من ثلج ثم همس بصوت متقطع: أية شيخوخة تتحدث عنها

ارتختْ يده ثم سحبها تدريجيا ليدسها قرب جسده، كنت حينها فقط اردد: نعم ، نعم ، متجاوبا مع طلباته. انتبه ذووه لترديدي كلمة نعم وظنوا ان شيئا ما يعتريني من الخوف، بالكاد استطعتُ القيام ووليتُ اسحل رجلي نحو مكتبي يتبعني موكب ذويه.

ايها الاحمق، أكتب الحب ومضاعفاته.

جلستُ، فتحتُ دفتر الوفيات، قمتُ بتنزيل بيانات المتوفى وفي حقل سبب الوفاة تحركتْ يدى وحدها لتخط الحب

لم انم ليلتها، وكنت اقلب المشاكل التي تنتظرني لأن شهادة الوفاة وثيقة قانونية خطرة راح بسببها مستقبل الكثير من الأطباء

في الصباح، ازدحمتْ غرفتي بالمراجعين، وكنتُ مشوشا لا أقوى على معاينة مرضاى حتى ازدحموا حولى، حدقتُ بطابورهم الكبير وصعقتُ حين رأيته هو، يقف في نهاية الطابور محافظا على ذات ابتسامته.

فحصتُ المرضى بسرعة لأنتهى من هذا الكابوس، وها نحن وجها لوجه، اقتربَ، وضعَ مرفقيه على المنضدة وقرّبَ وجهه منى حتى شعرتُ ببرودة وقشعريرة سرتْ فى جسدي، رجعتُ الى الخلف وانكمشتُ على الكرسى لكنه حافظ على هدوئة وابتسامة معلقة على وجهه، أتانى صوته وكأنه من بئر عميقة: أتيتُ لأشكرك، لكن قل لي ، لماذا انتم حمقى ايها الاطباء، لماذا لم تذكروا الحب في حقل الوفاة.

عدل من وقفته، تراجع خطوة واحدة، از دادت

الابتسامة على محياه، ادار ظهره وانسل مع

بقيتُ جالسا في مكاني، انتظرُ موظف الاحصاء ليقتادني الى غرفة المدير بدعوى الخطأ في شهادة الوفاة، انتظرت استدعاءا من المحكمة ليضعوا حدا لتجاوزي السلوك المهني، بقيتُ جالسا عقودا في مكتبي وأنا أنتظر دون جدوى حتى احالتي على التقاعد وأنا اخاف الاحصاء والاستدعاء وأخاف الشيخوخة ومضاعفاتها فأهرب للحب حتى أحيا فيه أو أموت بسببه.

تعلم أيها الأنسان بقلم: دفنه الطائي

تعلم أيها الأنسان أن لا تهدر يوماً من حياتك دون تعلم فأن النجاحات الكبيرة لا تأتى لا من محصلة تعليم سابقة ودعك من الاخرين ولتبدأ بنفسك' واترك الغرور ، فإنك لن

تخرق الأرض ولن تبلغ الجبال طولا بغرورك و

الزئف وما غرورك الادليل على عدم ثقتك بنفسك

(من الحرب يخرج السلام، ومن التجارب يتعلم

و الحياة تبقى المعلم الأول للبشرية.

القراءة هي المفتاح الأول للمعرفة وأن تعمل على

المستقيم والسير عليه بخطى ثابتة وفي حال وقعت من الصراط حاول الوقوف مجدداً فلديك عدة محاولات

وتجارب للوصول إلى طموحك أحلامك ولا تؤجل

فقد لاتشرق الشمس التي اشرقت عليك اليوم' وأنت لا يمكنك معرفة أغداً سوف تقدر على القول الحق أم سيحدث لك شيء وقد تصبح معك مشاكل.

ولا يمكنك أن تحققه وعش يومك وكأنه أخر يوم لك فأنت لا تعرف ما ينتظرك واستمتع بلحظاتك

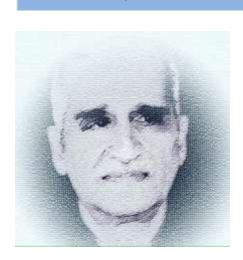
في حياتك فهذه اللحظات من الممكن أن لا تتكرر.



محاولة في البهجة شعر: أديب كمال الدين

الادب

مددتُ يدى إلى الله إلى ما شاء الله. وإذ نظرَ إليّ برحمته التي وسعتْ كلَّ شيء لم يضعْ في كفّي المُتوسّلةِ ذهباً ولا دنانير فضّة، لم يضع فيها سوى حرف صغير كانَ يلتمعُ أملاً كعيدِ طفلِ يتيم. وإذ نظرَ الله إلى دمعتي الحرى وقلبى المُحطّم سارع ليضع وسط الحرف نقطة. فامتلأ قلبي ذهباً ودنانير فضة، حكمةً وبهجةً ومحبّة. هكذا كنتُ صحراء فكانَ الحرف جَمَلاً، هكذا كنتُ ضياعاً فكانت النقطةُ معنى، هكذا كنتُ حتى امتلأتُ، هكذا طرتُ أنا وجَمَلي طرت كغيمةٍ من نور



حين يعاودني الحنين شعر: شذی فرج

أفرغ كل الذكريات وأسكبها في صحن وجعي كنتَ فيها متيم عاشق ثمل وأنا شمعة تحترق وتضيء لتذوب كم كنت دافئ ولذيذ وأنا ارقص وأتلوى اتقرب تارة وأبتعد أخرى وأنت تحاول الاصطياد سمكة تعشق الصياد فما حاجتك للحبال عندما يعاودني الحنين أعود بالزمن الى الوراء أبحث عن ملامح تشبهك

أتنفس بصعوبة أشتهي أحلام اليقظة. عندما يعاودني الحنين أقُبل الصور أنحتك رسمأ واتفنن في النحت وعندما أنتهي أقبل ثغرك لابث فيك الحياة من جديد

عن قبلة تبعثرت أوصافها

عن شوق كان يناديني كل حين

عندما يعاودنى الحنين

أهاجر مع الطيور

أبحث عن عش يأويني

عن مطر اتعطر به

عن صخب الحب

عن عيون تشبه عيونك .

عندما يعاودني الحب

ألبس ذكرياتي

وأتجول في ألازقة والحارات

المدن عارية دون رَسمك

عبثا أواصل البحث.

عندما يعاودني الحنين

أبكي على فراش الشوق

أتجول في خاطري بوجع

مدير مكتب هيأة الحشد الشعبي في واسط يزور الكوت الجامعة

زار السيد مدير مكتب هيأة الحشد الشعبي في محافظة واسط الحاج رياض حسن الجوراني كلية الكوت الجامعة الأربعاء الموافق 3 / 4 / 2024 وكان في استقباله جناب الأستاذ المساعد الدكتور طالب الموسوي رئيس مجلس إدارة الكليةوقد تمخضت الزيارة التنسيق لدعم وإسناد هيأة الحشد الشعبي أكاديميا و ثقافيا وبرامجيا فاتفق الطرفان على إبرام اتفاقية التعاون في التنسيق المشترك ووضع برامج وأسس للتعاون العلمي والثقافي؛ خدمة لأبناء الحشد الشعبي المقدس وأسرهم. وقد تم الاتفاق أيضا على دعم الطلبة من أبناء الحشد الشعبي وأبناء شهدائه؛ من أجل إكمال مسيرتهم الدراسية و العلمية؛ والعمل على دعم الجهود النشاطات المختلفة.وتجول السيد الضيف والفريق المرافق له في أقسام الكلية ومنها الطبية وعياداتها والأقسام الهندسية ومختبراتها وعياداتها والأقسام الهندسية ومختبراتها



السيد رئيس مجلس إدارة كلية الكوت الجامعة يتفقد قاعة الدكتور طالب الموسوي الكبرى للمؤتمرات قبيل افتتاحها

بعد إنشائها بأجمل طراز معماري جمع أصالة التراث وحذق المعاصرة. تفقد السيد رئيس مجلس إدارة كلية الكوت الجامعة الأستاذ المساعد الدكتور طالب الموسوي القاعة الكبرى للمؤتمرات التي وسمت باسمه الكريم؛ لما قدمه من منجز علمي وتربوي كبير متمثلا بكلية الكوت الجامعة ذلك الصرح الحضاري بعد جهاد مرير وكفاح مضن أثمر عن ولادتها حتى صارت يافعة يشار لها بالبنان. وقد القى جنابه الكريم كلمة قيمة بحضور السيد عميد الكلية الأستاذ المتمرس الدكتور فاخر جبر المجداوي ومعاونه العلمي الأستاذ المتمرس الدكتور عبد الزهرة الربيعي، ومدير الإدارة الأستاذ الدكتور أديب قاسم شندي وعدد من رؤساء الأقسام العلمية ومقرريها فضلا عن جمع من الأساتذة والموظفين وكان هدف تفقد الدكتور الموسوي القاعة؛ للاطلاع على لمساتها الأخيرة قبيل افتتاحها مبارك لعمادة الكلية وملاكاتها التدريسية وجميع العاملين فيها هذا الصرح الشامخ الذي سيبقى منارا طرزته أنامل نجاحات الموسوي بوصفه رمزا من رموز التعليم العالي العراقي ومن الله التوفيق





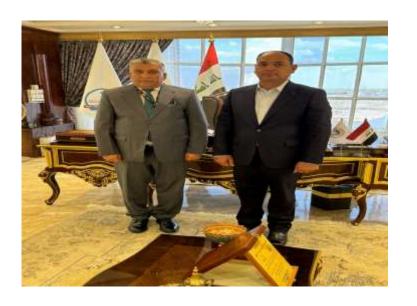
رابطة الجامعات والكليات الأهلية تحقق اجتماعا بحضور رئيسها الأستاذ المساعد الدكتور طالب الموسوي

من أجل تحقيق أهدافها التنموية التي تصب في خدمة القطاع العلمي ولاسيما جامعات وكليات العراق الأهلية، تم عقد اجتماع دوري لرابطة الجامعات والكليات الأهلية العراقية ببغداد الخميس الموافق 4 / 4 / 2024م، ترأسه رئيسها الأستاذ المساعد الدكتور طالب الموسوي ورئيس مجلس إدارة كلية الكوت الجامعة، وتم مناقشة الكثير من الأمور التي طرحت في الاجتماع السابق بعدما تم تحقيق فقرات معظمها، كما نوقشت فقرات جديدة سيتم العمل بها في القريب العاجل ومنها عقد اتفاقيات متعددة مع روابط جامعات الخارج فضلا عن دور الرابطة في التعاون مع جامعات الداخل في مختلف المجالات، ومنها الأكاديمية والثقافية، كذلك المشاركة في مؤتمراتها المقبلة بالأبحاث العلمية، والمشاركة بإقامة الندوات، وهناك مشاريع أخرى وثقتها أمانة الرابطة للعمل عليها من قبل لجان الرابطة المشكلة وحسب التواريخ التي ثبت عليها من قبل لجان الرابطة المشكلة وحسب التواريخ التي ثبت



السيد قائممقام قضاء الصويرة يزور الكوت الجامعة

من أجل نشر العلوم والمعارف في أرجاء محافظة واسط ولاسيما قضاء الصويرة وارر قائممقامها الكتور سلام جواد حمزة المعموري كلية الكوت الجامعة هذا الأربعاء الموافق 3 / 4 /2024م وكان في استقباله جناب الأستاذ المساعد الدكتور طالب الموسوي رئيس مجلس إدارة الكلية وبباحث الطرفان في الجوانب التي تخدم الثقافة والتطور وما تقوم به الكلية من دور في النهضة العلمية ونشر العلوم والمعارف في المحافظة فهي السباقة في عملها الدؤوب والمثابر وخدمة لأبنائها وأبناء المحافظة فهي السباقة في عملها مجلس الكلية في افتتاح أقسام علمية جديدة كل عام؛ تلبية لطموحات الطلبة فضلا عن إنتاج طاقات عقلية تمثل رصيدا يخدم إنساننا العراقي في شتى مجالات حياته وقد تجول السيد الضيف في اروقة الكلية فأنثى على الجهود الكبيرة التي ماتزال تجد في تطوير صرح الكليه وإعلاء بنيانه العلمي وفي ختام الزيارة شكر السيد الضيف مضيفه الدكتور الموسوي على حسن الاستقبال وكرم الضيافة.



جهاز الإشراف والتقويم في التعليم العالي يقدم شهادة الشكر والتقدير إلى الكوت الجامعة لمشاركتها في بطولة السلة التي أقيمت في جامعة الفرات الأوسط للمدة من 24 - 2024م .

لمشاركتها في بطولة الجامعات العراقية بكرة السلة 3×8 والتي نظمها جهاز الإشراف والتقويم العلمي- قسم النشاطات الطلابية في وزارة التعليم العالي والبحث العلمي باستضافة جامعة الفرات الأوسط التقنية وعدد من الجامعات الحكومية والجامعات والكليات الأهلية ومن ضمنها كلية الكوت الجامعة للمدة من 24 - 28 / 3 / 2024م. قدم قسم النشاطات الطلابية شهادة الشكر والتقدير إلى الكلية تسلمها جناب الأستاذ المساعد الدكتور طالب الموسوي رئيس مجلس إدارة الكلية بحضور السيد رئيس قسم اللغة الإنجليزية ومدير العلاقات الخارجية في الكلية الأستاذ المساعد الدكتور مثنى حميد خلف والفريق المشارك وعدد من أساتذة قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة في الكلية التوفيق لجميع المشاركين والمشرفين على الأكاديمية الرياضية في الكلية



اعضاء هيئة التحرير أد فاخر جبر مطــــر أم د رحيم عبد على فرحان م. د رحيم جودي غياض

م د رابي نوري حمودي

م. د علي سعد د علوان أ.م.د محمد عبد الجبار محمود م. حسنين علي ذويب م. م واثق نعيم علوان السيد محمد زيدان تعبان السيدة رنا محمد صالح

م . د دعاء طالب الموسوي السيدة منتهى الكناني المصور سجاد الهاشمي

تصميم مـد دعاء طالب الموسوي م حسنين علي ذويب العجيلي مـم كرار حيدر شاكر

