

اخبار الوزارة والكلية

صحيفة الجامعة العدد 120 التاريخ 17 / 7 / 2021

الكلمة الافتتاحية

مابعد معرض الكوت الدولي الأول للكتاب .

لا ينقطع إبداع المبدعين طالما أن جهودهم مائتال تشع ألفا ، وهي ترفد الساحات الثقافية بالعباء والإبداع ، ولعل كلية الكوت الجامعة آثرت على نفسها إلا أن تكون روضة تستقبل بين زهورها أنواع الشتلات التي تزدان بها الحياة ضوعا وجمالا .

ولعل معرض الكوت الدولي الأول للكتاب شغل مساحة لا بأس بها من التنوير المعرفي ، فضلا عن أنه صار ملتقى للقامات الأدبية والعلمية والفنية ، بإقامة نشاطات ثقافية متعددة على هامشه ، شارك فيها عدد كبير من أدباء العراق ومثقفيه وتشكيليه .

لقد رأينا أن المعرض تكلل باحتفالية كريمة أقامتها العتبة الحسينية ، وهي تقدم للمتميزين في إدارته ولاسيما عمادة الكلية وبعض التدريسيين والطلبة الأوائل الهدايا التي مثلت عنوان فخر لمن تسلمها ؛ كونه قدم بضمير حي جهده وطاقته تجاه نفسه ومؤسسته ووطنه .لسنا مكتفين بنشاطاتنا التي أتمناها وهي شاملة ومهمة في الساحة الثقافية والمجتمعية على السواء ، بل علينا تحمل مسؤولياتنا تجاه محافظتنا ووطننا العزيز بكافة شؤونه التي تتلاءم مع عطاء المؤسسة ، فضلا عن بناء مجدها بناء يليق بعطائها ودورها في إعلاء الكلمة المفاضة بالمعاني الجليلة التي تسرح في عوالم الكمال والجلال حين يسترفد منها من يريد أن يستضيء بنور المعرفة .سنسعى لإقامة نشاطات متعددة ونحيي مهرجات كبرى تحقق فعلا إنسانيا خالدا يضم الطاقات الشابة وطاقات المحترفين من أبناء الوطن من أجل إحياء روح المحبة والتعاون بين إبنائنا وأخوتنا ، سواء أكانت النشاطات في الثقافة الشعبية المتمثلة بأدائها وفنونها ، أو بالثقافة العالية بأدائها الحية وفنونها المتعددة .نعم أن الطاقات الحية هي روافد تدعم الحضارة بالتقدم .كما أن اهتمامات الشباب الرياضية لا يمكن إهمالها ،بل تقدم لها كل العون مادامت هي الفاعلة والمتقدمة ، ولعل شبابنا هم الطليعة الحية التي تعتمد عليها الأوطان في رفدها بالحيوية والحياة .لا بد لنا أن نعي أن المؤسسات العلمية اليوم عليها أن لا تترك الإبداع بكل أشكاله ، لأنه الرافد الحي لدراساتها والمادة البكر لأن تتغذى من جواهرها ، فكلاهما طريق للنور ، وغيث يروي أراضين الوعي والمعرفة ، ومن ثم كلاهما خير منبع يروي من يبحث عن ينابيع ثقافة وأنوار معرفة وسحب علم .

الدكتور طالب الموسوي

رئيس التحرير

رئيس مجلس الإدارة .

رئيس مجلس إدارة الكوت الجامعة يحقق اجتماعا مع مشرفي وأساتذة أقسام الكلية في الصورة اليوم

بعد زيارته إليها اليوم ، حقق الدكتور طالب الموسوي رئيس مجلس إدارة كلية الكوت الجامعة اجتماعا مع مشرفي وأساتذة الكلية في الصورة في الصورة من أجل التحضيرات المهمة لأداء الامتحانات النهائية للعام الدراسي ٢٠٢٠ - ٢٠٢١ م ، كما أشار إلى أن المشرفين على الكلية سيقومون باختيار أرض جديدة من أجل الشروع لبنائها على وفق مواصفات عالمية. وقد بارك الحاضرون جهود الموسوي في المتابعة والتطوير ، وزرع الثقة في النفوس. ومن الله التوفيق.



وفد نقابة المهندسين العراقيين - المقر العام - بغداد يزور الكوت الجامعة / قسم هندسة الليزر والالكترونيات البصرية .

زار وفد من نقابة المهندسين كلية الكوت الجامعة اليوم الثلاثاء الموافق ١٣ / ٧ / ٢٠٢١ م ، وهم كل من أ.د محمود فرحان ، وأ.م.د. علي مهدي ، و أ.م.د.عمر شمال ، وكان في استقبالهم الدكتور طالب الموسوي رئيس مجلس إدارة الكوت الجامعة و الأستاذ الدكتور علي عبد الحسين زوين عميد الكلية ، بينما كانت مهمتهم الكشف والتدقيق عن متطلبات قسم هندسة الليزر والإلكترونيات البصرية ، وقد تجولوا في مختبرات القسم ؛ لغرض تقييمه ، والاطلاع على محتوياته ، كما أطلعهم الموسوي على المختبر الرقمي الذي هو رابع مختبر يتم تطبيقه في كلية أهلية . وفي ختام الزيارة شكروا عمادة الكلية على جودة نظم المعلومات وجودة المختبرات العلمية والادارة العلمية وتم تدقيق ملف انتماء قسم هندسة الليزر والالكترونيات البصرية و من اجل منح الخريجين هوية نقابة المهندسين ...



وزير التعليم يعزي بفاجعة محافظة ذي قار

بسم الله الرحمن الرحيم(ويشر الصابرين الذين إذا أصابَتْهم مصيبةٌ قالوا إنا لله وإنا إليه راجعون)

صدق الله العلي العظيم

نتقدم بالعزاء والمواساة لذوي الشهداء والضحايا والمنكوبين في فاجعة مركز النقاء بمستشفى الحسين (ع) في محافظة ذي قار.

وبهذا المصاب الأليم نسأل الله أن ينزل صبره ورحمته على ذوي الضحايا ونخص بالذكر منهم على وجه الخصوص معاون العميد للشؤون العلمية في كلية الصيدلة بجامعة ذي قار الدكتور علاء ريسان راشد الذي فقد سبعة أفراد من عائلته الصابرة والممتحنة بهذا البلاء.الرحمة والخلود للشهداء والصبر لذويهم المفجوعين بهذا المصاب.إنا لله وإنا إليه راجعون

أ.د. نبيل كاظم عبد الصاحب

وزير التعليم العالي والبحث العلمي

وزارة التعليم تنظم معرضا مجانيا للكتاب



نظمت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي معرضا مجانيا للكتاب بالتعاون مع مؤسسة العراقة للثقافة والتنمية بالتنسيق مع قسم تمكين المرأة. وفي سياق فعاليات الافتتاح التي شارك فيها وكيل الوزارة لشؤون البحث العلمي الدكتور ياسين محمد العيثاوي وعدد من المدراء العاملين ومسؤولي الأقسام أعرب زائرو المعرض عن تقديرهم لهذه المبادرة التفاعلية التي تراعي خصوصية المؤسسة التعليمية وتمكن القراء من الاطلاع والاقتناء المجاني للنتاجات المعرفية. بدورهم أوضح ممثلو مؤسسة العراقة للثقافة والتنمية وقسم تمكين المرأة أن المعرض يضم أكثر من (1600) كتاب و(1121) عنوانا بمختلف التخصصات العلمية والأدبية والاقتصادية والسياسية والفنية ويهدف الى إثراء الجانب المعرفي للقراء.



العالم يعزي العراق بفاجعة مستشفى الحسين

بغداد: الصباح

تلقى رئيس الجمهورية برهم صالح برقيات تعازٍ من ملوك ورؤساء وأمراء بفاجعة حريق مستشفى الحسين (ع) في الناصرية، التي راح ضحيتها العشرات من المواطنين، بينما دعا رئيس مجلس النواب محمد الحلبوسي إلى عقد اجتماع مشترك للبرلمانات الثلاث بحضور رؤساء الكتل لوضع خطة واضحة ومدروسة لمعالجة الوضع في محافظة ذي قار وعدم الاكتفاء بالتحقيقات. وتلقى رئيس الجمهورية اتصالاً هاتفياً من الرئيس المصري عبد الفتاح السيسي معزياً الشعب العراقي بالحادث الأليم، كما تلقى صالح برقيات أخرى من الرئيس الروسي فلاديمير بوتين، والملك سلمان بن عبد العزيز ملك المملكة العربية السعودية وولي العهد الأمير محمد بن سلمان، والرئيس الفلسطيني محمود عباس، وسلطان عُمان هيثم بن طارق آل سعيد، وأمير الكويت الشيخ نواف الأحمد الجابر الصباح ونائب الأمير وولي العهد الشيخ مشعل الأحمد الجابر الصباح، وأمير قطر الشيخ تميم بن حمد آل ثاني ونائب الأمير الشيخ عبد الله بن حمد آل ثاني، والرئيس اللبناني ميشال عون، حيث عبروا في برقياتهم عن عميق مواساتهم للشعب العراقي سائلين العلي القدير أن يتغمّد الضحايا بواسع رحمته وأن يمنّ على المصابين بالشفاء العاجل، وأن يحفظ العراق وشعبه من كل مكروه وينعم عليهم بالخير والسلام. بدوره، تلقى وزير الخارجية فؤاد حسين اتصالات هاتفيتين من نظيره الأردني أيمن الصفدي، والتركي مولود تشاوش أوغلو، عبرا فيهما عن تعازيهما ومواساتهما للشعب العراقي بهذه الفاجعة. في غضون ذلك، ترأس رئيس مجلس النواب محمد الحلبوسي بحضور نائبه أمس الأربعاء اجتماعاً لبحث أسباب وتداعيات حادثة مستشفى الحسين بمحافظة ذي قار. وشدد الحلبوسي على ضرورة اتخاذ جميع التدابير لمنع تكرار هذه الحوادث والحد منها، لافتاً إلى أن محافظة ذي قار تعيش ظرفاً استثنائياً يحتاج إلى جهود وقرار سياسي مشترك للنهوض بالمحافظة.



#التقينا بالاعزاء مختاري مدينة الكوت ، ومسؤولي المختارين في الوحدات الادارية **#** .. يُثمن دور المختار في حفظ الأمن المجتمعي ، وهو شريك مهم في إدارة المحافظة والإسهام في تقديم الخدمة للمواطنين **#** .. **على المختار** المساهمة في معالجة المشاكل مناطقياً والتنسيق مع الدوائر القطاعية وحل المشاكل بشكل مباشر .. ومن واجب المختار التعاون بشكل جاد ومثمر مع الأجهزة الأمنية وفرز اي حركات مشبوهه في مناطقهم ، وأخذ الحيطة والحذر في حماية الممتلكات العامة والخاصة .. فاتحنا الأمانة العامة لمجلس الوزراء لشمول المختارين ، بخطة توزيع قطع الأرض السكنية..



السيد مقتدى الصدر يعلن عدم مشاركته في الانتخابات



بغداد: الصباح

أعلن زعيم التيار الصدري السيد مقتدى الصدر، اليوم الخميس، عدم مشاركته في الانتخابات المقبلة، فيما أكد سحب يده من المنتمين في الحكومة. وقال السيد الصدر في كلمة له: "أسفي وحزني على العراق وأنت أسير الكربات وأسير الفساد والسرقات.. أسفي عليك قد تكالب عليك من الداخل والخارج كل الدونات وقد تكالب عليك من الداخل والخارج كل الجناة.. أسفي عليك وقد محوا عنك كل جميل ورفعوا فيك كل عميل فلم يبق فيك سوى الخراب والنذل والهوان". وأضاف "يا موطني أن فيك من بلاء إنما فيك من بلاء وفساد وظلم لم يعد بالمقدور محوه أو تقليله فالك تكالب عليك فتتفجوا واضروك.. وما أريد أن أكون معهم ولا منهم ولا فيهم.. فما رعو فيك ذمة ولم يراعوا فيك الشرع والعقل والاعراف.. فجلمهم لا يريد الا السلطة والمال والسلاح.. ليس لي مطمع الا حبه وحب الوطن من الايمان". وتابع السيد الصدر "حفاظاً على ما تبقى من الوطن وانقاذاً له الذي احرقه الفاسدون ومازالوا يحرقونه، تعلمكم بأنني لن اشترك بهذه الانتخابات.. فالوطن أهم من كل ذلك"، مشيراً الى "أنني أعلن عن سحب يدي من كل المنتمين للحكومة الحالية واللاحقة وأن كانوا يدعون الانتماء لنا آل الصدر، فالجميع إما قاصر أو مقصر أو يتبجح بالفساد والكل تحت طائلة الحساب". وبين السيد الصدر، أن "الشعب العراقي العظيم مدعو اليوم لمناصرة العراق ضد الفاسدين والتبعيين والمطبعين"، مخاطباً العراقيين بالقول: "إياكم أن تتبعوا وطئكم لهم بأي ثمن.. فالوطن أغلى من كل شيء.. والوطن في القلب والضمير ولسنا من الذين يبحثون عن الوطن.. فوطننا حي لا يموت وإن كان أسير الظلم والكربات.. وانتبهوا قبل أن يكون مصير العراق كمصير سوريا أو أفغانستان أو غيرهما من الدول التي وقعت ضحية السياسات الداخلية والإقليمية والدولية.. فعرافنا عراق المقدسات والحضارات والإباء". وتابع: "لست ممن يتنصل من المسؤولية.. إلا إن ما يحدث في العراق، ضمن مخطط شيطاني دولي لإذلال الشعب وتركيعه وإحراقه خوفاً من وصول عشاق الإصلاح الذين سيزيلون الفساد حياً بالوطن.. لكننا لسنا ممن يركع لمثله.. فلن نركع إلا لله.. فليأخذوا كل المناصب والكراسي وليتركوا لنا الوطن"، متمنياً "لهذه الانتخابات النجاح ووصول كل الصالحين وابعاد الفاسدين".

مدير سد الموصل: لاصحة لانخفاض الخزين المائي

الموصل: شروق ماهر

فقد مدير سد الموصل رياض عز الدين النعمي امس الاربعاء، الانباء التي تتحدث عن وجود تراجع كبير بالخزين المائي في السد . وقال النعمي لـ"الصباح": ان "الخزين المائي في سد الموصل يغطي الحاجة الفعلية لمياه الشرب والسقي للموسم الزراعي المقبل رغم شح الامطار خلال العام الجاري". ونفى "الشائعات التي يتداولها اغلب سكان الموصل، عن وجود انخفاض كبير في منسوب بحيرة السد."



في..حفظ الممتلكات العامة والخاصة الاستمرار بدعم ضباط ومنتسبي شرطة واسط الابطال وباقي التشكيلات الأمنية واكمل توزيع قطع الاراضي المخصصة لهم ، وفق جداول زمنية محددة



#بحثنا مع معالي وزير الداخلية العراقي السيد عثمان الغانمي بحضور السادة نواب ومعاوني المحافظ ..أهم قضايا الملف الأمني في محافظتنا والتحديات التي تواجه الإستقرار الأمني والمجتمعي والذي بدوره لا يمكن تقديم الخدمات التي يتطلع إليها المواطن .. التأكيد على التعاون والتنسيق المشترك المثمر بين مختلف المؤسسات الحكومية والأمنية بكافة مفاصلها لدعم الاستقرار من أجل الاعمار .. دعم مديرية الدفاع المدني بما تحتاجه من امكانات مادية ولوجستية كونها تبذل جهود كبيرة

حسام فوزي : مباراتنا امام الكرخ للنسيان

بغداد: حيدر كاظم

أوضح عضو الجهاز الفني لنادي الزوراء حسام فوزي أنَّ مباراة فريقه أمام الكرخ للنسيان بعد أن تعرَّض النوارس لخسارة غير متوقعة بنتيجة هدف واحد مقابل لا شيء، سجله محترف الكناري النيجيري سلмон وليامز، ضمن منافسات الجولة السابعة والثلاثين من دوري الكرة الممتاز. وقال فوزي في تصريحات اعلامية: إنَّ مباراة الكرخ هي للنسيان، وفريقه طوى صفحة الخسارة وتركيزه ينصب حالياً صوب نهائي بطولة الكأس الذي يجمعه امام غريمه التقليدي القوة الجوية يوم الاثنين المقبل الموافق التاسع عشر من الشهر الحالي.

واضاف أنَّ فريقه عانى ضغوطات كبيرة في لقاء الكرخ، بسبب التفكير بمواجهة الكأس وصراع المركز الثاني، ولكن هذا لا يقلل من شأن المنافس الذي قدم مباراة مميزة واستحق الخروج بالنقاط الثلاث. وأشار إلى أنَّ الموعد الجديد لنهائي الكأس سيمنح الزوراء الوقت الكافي لتصحيح الوضع واعادة ترتيب الصفوف، من خلال مراجعة الاخطاء التي حصلت امام الكرخ، مع التأكيد على عدم تكرارها في المباراتين المتبقيتين لكرة الابيض ضمن الموسم الحالي (الجوية في بطولة الكاس) و(اربيل في منافسات الدوري).

ونوه النجم الدولي السابق بان عودة حارس المرمى جلال حسن والمدافع المحترف الموريتاني الحسن حويبيب ولاعب الوسط محمد رضا إلى تشكيلة النوارس ستكون اضافة جيدة ضد الصقور، بعد أن تأثر الفريق بغيابهم امام الكرخ، مؤكدا أنَّ الزوراء يأمل بالحفاظ على مركز الوصافة في الدوري، والمنافسة بقوة على لقب مسابقة الكأس، بغية انتهاء الموسم بافضل طريقة ممكنة، تسعد أنصار النادي العريق.



رحلة الحدود تنتهي في ممتاز الحرة

بغداد: بلال زكي

رحلة طويلة للحدود في دوري الكرة الممتاز كتب فصلها الأخير أمس الأربعاء بعد التعادل مع الطلبة ليهبط الفريق رسمياً إلى دوري المظالم رفقة السماوة، بينما بات شبح المركز الثامن عشر الذي يؤدي بصاحبه إلى خوض مباراة فاصلة أمام سامراء يورق أندية الطلبة والصناعات الكهربائية والديوانية.

ولم تنجح النتائج الايجابية التي حققها المدرب عباس عطية مؤخراً في تجنب فريقه الحدود الهبوط إلى درجة أدنى ليكتب نهاية مسيرة حافلة للحدود مرت بنجاحات عديدة واخفاقات أقل.

وسيكون التنافس مفتوحاً على مصراعيه بين أندية الطلبة والصناعات الكهربائية والديوانية لتجنب المركز الثامن عشر، إذ يحتاج الأخير إلى نقطة تبدو في المتناول من لقائه الأخير خارج قواعده مع السماوة متذيل جدول الترتيب، أما الأثيق الذي يمر بأسوأ مواسمه على الإطلاق فسيكون مطالباً باجتياز حاجز الكهرباء.

وستكون مهمة الصناعات الكهربائية الذي منى بخسارة مؤلمة مساء أمس أمام أربيل بهدف نظيف شبه مستحيلة، كونه سيلتقي في الجولة الأخيرة الشرطة الباحث عن انتزاع مركز مؤهل للمسابقة القارية الأكبر.



كحرتنا والبالاذنجان

علي البايوي

في كلِّ مرّة وعند الاستحقاقات الصعبة نقع في هذا الارتباك ولا نحسب أيّ حساب للتوقيّات والظروف. ليست أحجية ولكن هل تعلمون أنَّ الأولمبي لديه مدرب ولكنّه بلا لاعبين؟ والمنتخب الوطني الذي تأهّل إلى المرحلة الحاسمة من التصفيات الموندبالية يمتلك وفرة من اللاعبين ولكنّه بلا مدرب؟

الجماهير الرياضية وحتى المتابعون من جميع الدول صُدموا بموقف الهيئة التطبيعية في اتحاد كرة القدم مع مدرب منتخبنا الوطني السلوفيني كاتانيتش، وبالرغم من الإنجازات التي حققها هذا المدرب إلا أنه تعرّض لغبن كبير بعدم تسلمه رواتبه لمدة سبعة أشهر، وبالطبع التخلي عنه في هذه المرحلة الحرجة ليس صائباً بل يعد كارثة إذا ما نظرنا إلى التواريخ المقبلة وما يتطلبه الأمر من تحضيرات للدخول في التصفيات النهائية المؤهلة لكأس العالم في قطر العام المقبل.

لا توجد مسوّغات حقيقية لمثل هكذا تصرفات لا يسعنا إلا أن نصفها بالعنصرية وغير الواعية، فكاتانيتش له الحقّ في الحصول على جميع مستحقاته من دون تأخير أو مبالغة والرجل فعل خيراً حينما لم يتخلّ عن المنتخب وأكمل التصفيات الأخيرة متفوّقاً ومتأهلاً إلى الدور الحاسم وبعدها طالب بمستحقاته. إنَّ ما يحدث على هذا الصعيد مخاطرة بل انتحار غير مسبوق فليس من المعقول أن نغيّر المدرب في هذا الوقت الحساس ولكن على ما يبدو أنَّ التطبيعية بيّنت هذه النية، مجازفة بمستقبل الكرة العراقية المهدّد أصلاً بالحرمان من الدخول إلى التصفيات إذا ما أقرّ القانون حقوق كاتانيتش. لماذا نقع في هكذا أخطاء ومن المسؤول؟ ومن تلك العقلية التي تُدير اتحاد كرة القدم على هذه الشاكلة اللا معقولة؟ وهل توقعوا أن يسكت كاتانيتش ولا يتسلّم حقوقه أو لا يصل إليه أيّ مبلغ حتى تنتهي فعاليات كأس العالم؟ أو أن اتحادنا دأب على الأفعال الهوجاء؟

حلم العراق في الصعود إلى كأس العالم تأخّر منذ عام 1986 وفي كلِّ مرّة نسقط في شبك التخطيط السيئ مع العلم أن مدّة 4 سنوات كافية لإعداد خطة طموحة للمنتخب كي ينال استحقاقه في التواجد بين فرق العالم.

لا أحد يمكنه أن يخنّ ماذا يدور في رأس وزارة الشباب والهيئة التطبيقية فمأساتنا تبدو على الجانبين في غاية التعقيد، فهذا منتخبنا الأولمبي الذي كان طوال تاريخه أساساً ورديفاً للوطني وحقق إنجازات باهرة في الأولمبياد إلا أنه الآن يعاني التفكير رغم التعاقد مع المدرب التشيكي سوكوب ليتولى المهمة إلا أنه حضر ولم يجد المنتخب.

ما الفائدة من القادة والإداريين وكلّ مجالس الكرة وحكمانها إذا كنا نجتر الكوارث نفسها ونكرّر هفواتنا بتعمد! صدقاً أتساءل بصوت عالٍ يتبعه صدى التهديدات، أين نحن من المنطق وهل استبدلناه حقاً بالبالاذنجان.



الاتحاد الآسيوي : لاتأجيل للتصفيات

الموندبالية

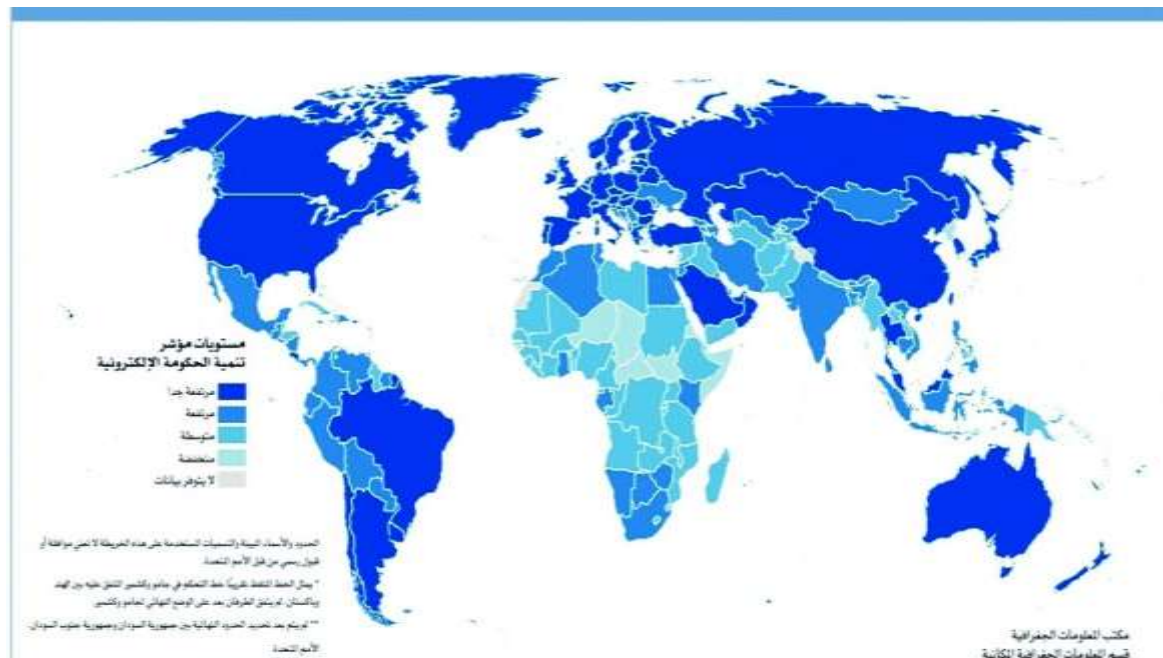
بغداد: بلال زكي

ذكرت لجنة المسابقات في الاتحاد الآسيوي لكرة القدم أنَّ التصفيات النهائية المؤهلة إلى مونديال قطر 2022 قائمة في موعدها المحدد مسبقاً حتى الآن ولا صحة لتأجيلها إلى إشعار آخر. وقال عضو المكتب التنفيذي الآسيوي ونائب رئيس لجنة المسابقات عبد الخالق مسعود في تصريح خص به "الصباح الرياضي": إنَّ موعد وآلية التصفيات الحاسمة لا يزالان كما تم الإعلان عنهما مسبقاً، مبيناً أنَّ التصفيات حتى الآن ستقام مطلع أيلول المقبل وينظم الذهاب والإياب، كما أنَّ أغلب المنتخبات قد حددت ملاعبها لاستقبال المنافسين فيها وأخرها سوريا التي اختارت الأردن أرضاً مقترضة لها. وأشار إلى أن كل الأحاديث التي تتناول تأجيل التصفيات الى شهر آذار من العام الجديد 2022 واقامتها بطريقة التجمع هي اجتهادات شخصية لا وجود لها في أرض الواقع حالياً، مع الإقرار بان الاتحاد القاري مستعد تماماً في حال حدوث اي طارئ لتغيير آلية المسابقة وفقاً لما تقتضيه سلامة جميع أطراف اللعبة في هذا الظرف الاستثنائي الذي يعيشه العالم أجمع. ولفت الى ان الاتحادين الدولي والآسيوي يتابعان عن كثب تطورات الوضع الوبائي في عموم مناطق القارة الصفراء وسيعملان معا على تهينة جميع مستلزمات إنجاح التصفيات.



مستقبل الحكومة الالكترونية في العراق

الدكتور صفد الشمري



يعلن العراق منذ سنوات عن مشروع متكامل لحكومته الإلكترونية، التي يمكن أن تعمل على تحسين قطاعات الاداء، وتهم بمعونة مساعي مواجهة الفساد، بحكم انتهاج أطر الشفافية التي توفرها أوعية هذا النظام، في وقت يشتغل فيه العالم على تنمية القدرات البشرية في دولهم على مسارات التعاطي مع مثل تلك النظم الإلكترونية، الأمر الذي تطلب تغيرات في عقلية الاداء الاداري بالمجمل، لا في المضمار الرقمي حصراً، في ظل نتائج مسح أممية، أظهرت آخر تقاريرها عدم وجود العراق في مؤشرات الأمم المتحدة لتنمية الحكومات الإلكترونية، في مقابل دول عربية حققت معايير مرتفعة للغاية. إرتبط دلالة الحكومة الإلكترونية بالخدمات التي تقدمها القطاعات الحكومية لجمهور المواطنين المحليين، وغير المحليين من مقيمين على أراضيها، أو من لديهم مصالح مع تلك القطاعات في الخارج، عبر الأوعية الرقمية المتعددة، وهي تتطلب بالتالي توفير بنية تحتية تستطيع استيعاب تطور المتطلبات المستمر، وتنمية القدرات البشرية فيها على الاستخدام الرقمي الرشيد، وبما يهدف إلى تحقيق أهداف هذا النظام الإلكتروني، بمسعى توفير مجال أفضل للأعمال، وفق أطر الشفافية والحكومة الرشيدة، وتوسيع مشاركة الجمهور نفسه في صناعة السياسات العامة أو مراقبة تنفيذها على أرض الواقع. وتجمع الدراسات على أن الإعلان الرسمي عن مصطلح "الحكومة الإلكترونية" كان قدر ولد لأول مرة بشكل دولي ضمن سياق خطاب للرئيس الأمريكي السابق بيل كلينتون في 1992، ومن ثم بدأت المنظمات الدولية بالعناية بأطروحات الحكومة الإلكترونية، عن طريق الفعاليات المتعددة، بهدف حث الحكومات في دول العالم على إطلاق حكوماتها الإلكترونية، حتى أقرت هيئة الأمم المتحدة تقليداً يدفع باتجاه مسح واقع تطور الحكومات الإلكترونية، على مستوى العالم، ونشر نتائج تلك المسوحات بتقرير دولي، في كل سنتين، بجميع اللغات العالمية الحية، ومنها العربية، صدرت النسخة الأولى منه في 2001، واستمرت التقارير المتكونة من اصدار يتألف من أكثر من 350 صفحة، في كل مرة، بالصدور حتى تقريرها الأخير، الذي صدر أواخر 2020، أظهرت مؤشراتته تطوراً في نمو الحكومات الإلكترونية العربية بشكل عام، غاب العراق منها.

ساعة خهابا وايايا ..نجاح اول رحلة فضائية لبرانسون



سبايسبورت: أ ف ب

في منطف لقطاع السياحة الفضائية الناشئ، هبط الملياردير البريطاني ريتشارد برانسون الاحد الماضي من دون مشكلات في ولاية نيو مكسيكو الأمريكية بعدما حلق بضع دقائق في الفضاء في مركبة لشركته {فيرجن غالاكتيك}، محققاً حلماً طالما راوده. وحطت المركبة {في إس إس يونيتي} التي كان على متنها أيضاً طياران وثلاثة ركاب على مدرج في قاعدة سبايسبورت اميركا قرابة الساعة 9,40 (15,40 ت غ).

تجربة فريدة في الحياة

ووصف برانسون رحلته بينما كان لا يزال في المركبة المتوجهة إلى الأرض، بأنها {تجربة فريدة في الحياة}، وهو أول ملياردير يقوم بهذه الرحلة في مركبة طورتها شركته الفضائية الخاصة، متقدماً بذلك على جيف بيزوس، مؤسس شركة أمازون، الذي سيقوم برحلته في 20 تموز.

وسبق أن قام اثنان من أصحاب المليارات هما الأميركي من أصل مجري تشارلز سيموني ومن ثم مؤسس سيرك دو سولبي الكندي غي لاليرتييه برحلة إلى الفضاء في 2007 و 2009 على التوالي، إنما بواسطة صاروخ روسي.

وحضر ملياردير آخر منافس هو رئيس شركة {سبايس إكس} إيلون ماسك. وكانت مهمة برانسون الرئيسة خلال الرحلة اختبار وتقييم هذه التجربة التي سيعيشها الزبائن المستقبليون.

وعند بلوغ ارتفاع 15 كلم، انفصلت المركبة عن الطائرة التي كانت تحملها وياشرت صعودا خارقا لسرعة الصوت إلى أن تخطت ارتفاع 80 كلم، وهو الارتفاع الذي حددته الولايات المتحدة كحدود للفضاء.

وبعد إطفاء المحرك، تمكن الركاب من فك أحزماتهم ليسبحوا بضع دقائق في انعدام الجاذبية وتأمل الكرة الأرضية من إحدى الكوات الـ 12 في المقصورة. ثم حلفت المركبة عائدة إلى الأرض.

ولايات اميركية تقاضي غوغل

سان فرانسيسكو: أ ف ب

انضمت عشرات الولايات الأميركية إلى دعوى قضائية رفعت تتهم {غوغل} باستغلال سلطاتها في ما يتعلق بالتطبيقات المستخدمة في الهواتف المحمولة التي تستخدم نظام {أندرويد}. وتأتي الخطوة القضائية التي تستهدف سوق التطبيقات {بلاي ستور} وغير ذلك من المحتوى الرقمي في وقت يزداد الضغط على سلطة شركات التكنولوجيا الكبرى من قبل الجهات الناظمة . وقالت النائبة العامة لنيويورك ليتيتيا جيمس التي تقود الإجراءات القانونية {ترفع هذه الدعوى لوضع حد لاحتكار غوغل وإعطاء صوت أخيرا لملايين المستهلكين وأصحاب الأعمال التجارية}. وتابعت {عملت الشركة على ضمان لجوء مئات الملايين من المستخدمين لنظام أندرويد إلى غوغل وحده من أجل ملايين التطبيقات التي قد يختارون تحميلها على هواتفهم وأجهزتهم اللوحية .} . وتتهم الدعوى التي دعمها 37 نائبا عاما غوغل باستخدام تكتيكات ضد المنافسة للثني عن توزيع تطبيقات أندرويد في أسواق أخرى غير {بلاي ستور}، حيث يطالب نظام الدفع التابع لها بنسب عن كل تعامل مالي يتم. وتشير الدعوى إلى أن غوغل نصبت نفسها {وسيطا} بين مطوري التطبيقات والمستهلكين.



كلية الكوت الجامعة حاضنة العلم والأدب والإبداع .



أصبحت كلية الكوت الجامعة قبلة العلم والمعارف والتميز ، وانطلق هذا العنوان محليا وإقليميا ودوليا ، وهو ينعكس بالإيجاب للعراق واسط خصوصا والحفاظ على التميز والتنوع ، هو دراسة كل نشاط وضع تنقيط المحاور الإيجابية وترسيخها والسلبية ومعالجتها والطموح اللا محدود للدكتور طالب حافر لجميع بتقديم الأفضل من النشاط النوعي وتوقعي شهريا لا يقل عن نشاط مجتمعي منوع تقوم به الكلية...وفي بدايه الشهر القادم سيكون مهرجان الكلمة للشعر الشعبي الذي يستمر ٣ أيام وبحضور ودعوة خيرة شعراء العراق وهذا المهرجان الشعري الأول وبنفس النهج التعاون بين المحافظة والكلية وجمعية الشعراء الشعبيين..ننتظر منكم مبادرات ومقترحات تضاف إلى اللجنة المكلفة بالبرنامج من حيث المكان والزمان والإخراج وكل مايدور في فلك المهرجان الأول مع التذكير هناك استعدادات للأشهر القادمة للمهرجان الشعري الدولي (المتنبي) كلية الكوت الجامعة ومحافظة واسط ترسم لوحه الإبداع وتعيد رونق الإلهام

الحاج وائل العبودي

نخب واعيان محافظة واسط

إيضاح مهم جداً :

تداولت مواقع التواصل الاجتماعي للأسف الشديد صور إحدى طالبات كليتنا تم نقلها بالاسعاف الفوري بأنها مصابة (كورونا) من أجل الضغط على كليتنا بتحويل الامتحانات النهائية للعام الدراسي (2020 - 2021) من الحضوري إلى الإلكتروني ونظراً لالتزام كليتنا بتعليمات وتوجيهات الوزارة وخلية الصحة والسلامة بكل تفاصيلها بعدم السماح بدخول اي طالب الا بعد الفحص لدرجات الحرارة و كذاك ليس الكمادات والتباعد وحسب التعليمات والتوجيهات الصادرة عن خلية الازمة للصحة والسلامة ، علماً بأن الطالبة في قسم طب الأسنان أصيبت نتيجة ارتفاع درجات الحرارة و ضغط الامتحان بانخفاض ملحوظ في ضغط الدم وتم نقلها من قبل الإسعاف الفوري المتواجدة في الكلية بشكل دائم ويومي وهكذا حالات إلى مستشفى الكرامة التعليمي وخرجت من المستشفى بصحة جيدة في نفس اليوم وعادت للدوام في اليوم الثاني ...

راجين توخي الدقة في نقل الاخبار وتنفي كلية الكوت الجامعة إصابة اي طالب من طلبتها بوباء (كورونا) ، مع استمرار عمليات التعفير اليومي في كلية الكوت الجامعة وقبل كل امتحان من قبل لجنة الصحة والسلامة والوقاية بإشراف اساتذة من قسم تقنيات المختبرات والطبية والصيدلة، وفي الختام تمنياتنا لطلبتنا الأعزاء بالنجاح والصحة والعافية .

وحدة الإعلام المركزي في كلية الكوت الجامعة 16 تموز 2021 .



باسم السيد العميد الحقوقي مروان نوري السعدون مدير مرور محافظة واسط.

نبارك لهذه الجهود الرائعة التي تجعل من محافظة واسط صرحا كبيرا للأدب والعلوم والثقافة والفنون ..فليس بغريب على على من تبنت اول معرض دولي للكتاب في المحافظة لتجعل من واسط مدينة تزدهر بالأدب الفكري والثقافي ان تتبنى مهرجان الكلمة الصداقة لحب العراق للشعر الشعبي التي يطلقها شعراء العراق

متمنين النجاح والتفوق لجناب السيد رئيس مجلس إدارة كلية الكوت الجامعة واساتذتها وطلبتها وكل العاملين ...

ومن الله التوفيق

العقيد الإعلامي

محمد نجم الزركاني

مدير العلاقات والاعلام

النباتات السامة لها أزهار جميلة لكنها قاتلة،
هذه الأزهار قادرة على قتل الإنسان والحيوان،



كلية الكوت الجامعة منبع للإبداع العلمي المتجدد ..

بعد الدعوة الكريمة لحضور ختام فعاليات معرض الكتاب الدولي الأول بكلية الكوت الجامعة من قبل عميد كلية الكوت الجامعة الدكتور طالب الموسوي لمدير مصنع نسيج وحياسة واسط الأستاذ المهندس حيدر مزهر الوزان ذهبنا معه لتغطية الجانب الإعلامي من تلك الزيارة حتى وجدنا هناك عمل كبير لا يمكن أن تصدق بأنه في العراق لرصانته ومهنيته العالية ، مع جل إحترامي لكل مؤسساتنا الأكاديمية في واسط والعراق ، نعم فلا مبالغة بقول الحق ، هناك عمارة وأبنية فخمة كفيلة بتغيير أجواء الواقع عند الطالب والأستاذ على حد سواء ، وأجهزة متطورة وتنظيم عالي الجودة ونظام لا يستهان به لا يخفى على أحد أن أية مؤسسة لا يمكن أن تكون ناجحة إلا بتعاون أسرتها التي تشكل هذه المؤسسة من مدير إلى مسؤولين ومنظمين فعاليات نزولاً إلى الموظف الأمني وموظف العلاقات العامة والإعلام والإستعلامات حتى موظف الخدمة المحترم ، نعم الجميع هنا بمثابة الفريق الواحد ، ولا يمكن لهذا الفريق أن يحرز أي هدف إلا بتعاون جميع أعضائه هكذا وجدنا العمل عند كلية الكوت الجامعة ، فيثمرة جهود القائمين عليها تجد كل شيء متوفر للطلاب والموظفين العاملين فيها والحصة الأوفر لضيوف الكلية القادمين لزيارتها وهذا ما لمسناه نحن كضيوف في هذا المكان الذي أقل ما نوصفه بأنه لائق بمكانة طالب العلم لذا تجد أن قطوف هذه المؤسسة متنوعة بأزاهير النواذر والأروقة الرائعة ، لينتشي معها الضيف في مسارح الخيال الخصب ، ويسرح في حدائق الإبداع والثقافة والعلم والعلوم والتكنولوجيا والفنون والرياضة والنشاطات المؤسساتية ونشاطات المبدعين وتكريم الأوائل ونشر آرائهم والإهتمام بواقع المجتمع والصحة والبيئة وغيرها من المفاصل المتنوعة والمشوقة ليقتطف المتعلم منها مايشاء وينتقي ما يتلائم وذوقه من الاختصاصات المتنوعة والتي تتوزع بين الاختصاصات العلمية والإنسانية ، شكرا لهذا الصرح الأكاديمي العملاق شكرا لحفاوة الإستقبال شكرا على كرم الضيافة شكرا للدكتور طالب الموسوي عميد كلية الكوت الجامعة لكرم الضيافة وإهدائه منفذ تسويقي دائم في الكلية لبيع منتجات المصنع والترويج لها قوا إعلان عنها ، شكرا للدكتور رحيم جودي لكرم ضيافته ، شكرا للدكتور سعد حسين خلف لإهتمامه بمد جسور التعاون ، شكرا لزملائي الإعلاميين حازم الموسوي المبدع ومها الواسطي المتألقة ، شكرا على تكريم السيد العميد المشرف ، شكرا لكل من ساهم من أجل تغيير واقع المصنع الواسطي نحو الأفضل ..

سيد عباس العيد

مصنع نسيج وحياسة واسط



سأل المريد شيخه:

"كيف تبرؤ نار النفس؟"

قال : بالاستغناء، استغني يا ولدي فمن ترك ملك .

قال المريد :

"وماذا عن البشر؟"

قال : هم صنفان من أراد منهم هجره وجد في ثقب الباب مخرجاً، ومن أراد ودك ثقب في الصخرة مدخلاً..

قال المريد :

"والسنبل إلى الله ؟"

قال : العيش في سبيل الله أشد ألماً من الموت في سبيله ، أنت تموت للحظات أو دقائق معدودات لتنتقل إلى ملكوته فتفرح ، أما أن تعيش في سبيله وأنت تسير معاكساً للحشود السائرة إلى هاويته.. فذلك هو الجهاد العظيم.

في مثل هذه الأيام من العام 1994 أصدر المقيور صدام حسين مرسوماً جمهورياً بإسقاط الجنسية العراقية عن شاعر العرب الأكبر محمد مهدي الجواهري. فردّ عليه الجواهري بقصيدة ((أ أنت العراقي أم أنا)) يخاطب فيها المقيور . وهذه بعض أبياتها:

سل ناكحك يا بن الزنا؛
أ أنت العراقي أم أنا ؟
يا غادراً إن رمت تسألني؛
أجيبك من أنا
فأنا العربي سيف عزمه
لا ما أنتهني
وأنا الإبا وأنا العراق
وسهله والمنحني
وأنا أنا قحطان مني؛
والعراق كما لنا
أنا باسق رواه دجلة
والشموخ له أنحنى
من أنت حتى تدعي
وصلأ؟!؛ فليلا لنا
أو أنت قاتل نخلتي
ذلاً بمسموم القتلى
أو أنت هاتك حرمة
الشجر الكريم المجتني
أو أنت من خان العهود
لكي يدنسها الخنسي
لولاك يا أبسن الخيس
ما حلّ الخراب بأرضنا
لولاك ما ذبحو الولود
من الوريد بروضنا
لولاك ما عبث الطغات
بأرضنا وبعرضنا
أو عرفت يا ابن
الطينة السوداء يا أبسن الشنا
سل ناكحك يا ابن الزنا
أنت العراقي أم أنا



هل تعلم

أن قبيلة قريش كانت تربي أطفالها في البادية لعدة أسباب منها

1 أن مكه ياتي اليها الحجاج ومن هؤلاء الحجاج من يبقى في مكه فترة طويله فيحتكون باهل مكه فكان اطفال اهل مكه يتاثرون بلغات هؤلاء الحجاج فلا تكون لغتهم عربيه فصحي فيترى هؤلاء الاطفال خارج مكه في الصحراء حتى يتعلموا اللغة العربيه الفصحى جيداً ثم يرجعون.

2 كان بفضل الأباء أن يترىوا أطفالهم في الصحراء حتى يتعودوا على حياه الخشونه ولا يكن الطفل ليئا .

3 مكه تعتبر مدينه ويأتي اليها زوار من كل مكان ويأتي مع هؤلاء الزوار أمراض فيخافوا على اولادهم من هذه الامراض ولكن الصحراء نظيفه لا يوجد بها امراض وبذلك كانت من عاده قريش ان تم رضاعه اطفالهم وتربيتهم في الصحراء وان ياخذهم الاعراب وكانت الاعراب يفعلون ذلك طلباً للرزق ولكنهم يرفضون اخذ الاجرة على الرضاعه كانوا يعتبرون ذلك عيباً إنما تكون مثلاً هناك اكراميه في نهايه مدة الرضاعه.



سقطت الاندلس يوم أحرقت كتب ابن رشد، وبدأت نهضة أوروبا يوم وصلتهم أفكاره!
أول قاعدة حوّلت الإسبان والأوربيون صوب النور، مقولة ابن رشد التي حسّمت°
العلاقه مع الدين:

(الله لا يُمكن أن يُعطينا عقولاً، ثم يُعطينا شرائع مُخالفه لها)،

أما القاعدة الثانية، فهي مقولته التي حسّمت° التجارة بالإديان:

(التجارة بالإديان هي التجارة الرانجة في المُجتمعات التي ينتشر فيها الجهل، فإن أردت التحكم في جاهل، لا عليك إلا أن تُغلف كل باطل بغلافٍ ديني)..

وفي ضوء ذلك أصدر رجال الدين فتاواهم بحرق جميع كتبه، خوفاً من تدريسها لما تحتويه من مفاسد وكفر وفجور وهرطقة (على حدّ قولهم)، وبالفعل زحف الناس إلى بيته، وحرقوا كتبه حتى أصبحت رماداً.

حينها بكى أحد تلامذته بحرقه شديدة.. فقال ابن رشد جملته الشهيرة:

(يا بني، لو كنت تبكي على الكتب المحترقة فاعلم أنّ للأفكار أجنحة، وهي تطير بها إلى أصحابها، لكن لو كنت تبكي على حال العرب والمسلمين، فاعلم أنك لو حوّلت بحار العالم لدموع لن تكفيك).



معرض للنحت على هامش معرض الكوت الدولي الأول .

افتتح على هامش معرض الكوت الدولي الأول للكتاب الذي تنبته الكوت الجامعة أعمال فن النحت بسبعة عشر تصميمًا وقسمت هذه الأعمال على عمل مدور ، واحد منها مجسم ، والآخر : اثنتان بورتريه ، وجدارية واحدة وثلاث عشرة ميدالية .والنتاجات الفنية هي من أعمال الفنان غيث علي الزبيدي .



من أوهام الغذامي في نقده الثقافي لشعر المتنبي:

الدكتور نجم عبد علي

يقول الدكتور الغذامي: "وأما مدانحه فلا شك في نسقيتها ، من حيث إنها تُضمّر الدم من تحت الشتاء ، وإن كان الأمر مكشوفاً في قصائده لكافور ، مما تحدّث عنه الجميع ، وأعلنه في عيديته المشهورة ، إلا أننا هنا نؤكد أنّ هذا هو ديدنه ، في كل مدانحه حتى مع سيف الدولة الحمداني...ولم يتردّد أن يهزأ بممدوحه فيقول مثلاً :

تجاوز قدر المدح حتى كأنه...

بأحسن ما يُثنى عليه يُعاب"

إلى هنا انتهى كلام الغذامي ، ومن الواضح جدّاً أنّ الدكتور الغذامي يحاول خداع القارئ ، فيذكر أنّ المتنبي كان يُضمّر الدم في مدانحه لسيف الدولة الحمداني ، ولكنّه بدلاً من أن يأتي ببيت واحد من الشعر يُثبت ذلك ، فإذا به يأتي ببيت في مدح كافور ، ومن المعروف لدى الدارسين أنّ المتنبي أبطن الهجاء ، في مدانحه لكافور بعد أن كذب عليه الأخير ، في حجب الولاية التي وعد بها الشاعر ، وما هو الشاعر يذكر ذلك في القصيدة نفسها :

وهل نفعي أنّ تُرفع الخُجُب بيننا...

ودون الذي أمّلت منك حجاب

ولنا أن نتصور حجم أوهام الغذامي في حملته ضد المتنبي..ولكن حبل الكذب والافتراء قصير أيها الغذامي!!



سيرة الحياة

مينا البغدادي

سنكبر يوماً وننسى
كيف نضحك ننسى
كيف نظارد القمر وعد
النجوم ببراءة الأطفال
ونطوي الأحلام وتنفضها
بوجه الوهم
سنكبر يوماً
ويكون الحزن رفيقاً
يزيدنا بالنكاء
ولن تبالي لنا الحياة
على ما نعانیه
سنكبر يوماً أيها الوقت
وتلؤلؤ الحيرة بداخلنا
سنكبر ويرحل العمر
وستخبرنا الحياة انها مجرد
سراب
وستكون الوداعات
ابتسامات وذكرى
سنكبر ونكبر
ويصير الربيع خريفاً
وتنتهي بين الحياة
بين الصخور
سنسکر المأ دون الخمور .



شوق

علي سلطان سلمان

ذات يوم سكن داخلي شوق يحرق مهجتي سكبت الحسرات
وانهلت الدموع ساكبات انتظرت كثيراً ، فليس في الانتظار
الا الممات ، باتت بروحي عبرات الفقد ، فقدت شخصين
ينوبان عن الحياة رحلا الى ما شاء ربهم ، فاخذوا مني ما
لا تأخذ الدنيا .

كيف لعاشق ينتظر لقاء احبة باتوا عن الانتظار خافين
يمتطي روعي شوقاً الى تلك الجزيرة القاحلة بها رفات من
احب سكنت هناك ارواح احبة ، اصبحوا بها مجرد بنى
تلوح لنا نيران شوقاً لشخص ها قد ... ومات عبرات تنهار
منا شوقاً لارض سميت ب نجف هناك تسكن ارواح خلفت
بعدها احزاناً وجروحا غابرات ، فكيف من تجرّبت في هذه
الحياة بأست روعي فكيف للبأساء تكون قد غيرت لوانه
الاحزان فبات يسأم من شيء سمي باللحظات .

حرائق تموز
د. علي المصلاوي

حرائقُ تموز
الفسادُ يضرمُ
النارَ في المرضى..

حرائقُ تموز
أشكالُ الموتِ
في وطني
ليس لها حدود..

حرائقُ تموز
أرواحُ المرضى
مع الدخانِ تتصاعد بحسرة..

حرائقُ تموز
يا الله من وجعٍ
الى وجعٍ
متى نهدأ؟

حرائقُ تموز
المرضى لا يشكون من وجعٍ
سوى الموت..

حرائقُ تموز
المرضى استقبلهم الموتُ
بغايةٍ واهتمام..

حرائقُ تموز
المرضى ينتظرون
الشفاء من الموت..

حرائقُ تموز
في وطني لدينا الموت بالمجان
وبأحلى الأشكال والألوان..

حرائقُ تموز
شتلنا القبرَ
في بستانِ
الزهور..

حرائقُ تموز
أحلامٌ وندثُ
على عتبة النيران..



نعي لذي قار

كريمة السعدي

ذي قار تبكي ضحاياها

فاجعة تلو أخرى

حريق وقتلى

وجثث شتى

على الطرقات

وصراخ يعلو

للمدى

آلاهات

من هول جرائم

الحقد الأعمى

على بلدي ، على أهلي

في ذي قار

الفدى

هنا صراخ يدوي

هنا أم تضورت الجوع عمرا

هنا طفل رضع

الموت بدل الحليب

فالتحى شيبا

هنا جيران وصحب

كابدوا النار والدم

بندى الحقول

العطشى

ذي قار... يا ذي قار

يا منبع الابطال

صوتك اليوم موجعا

هل اشم جرح النازفين

ام اسمع صوت أم تنادي

وليدها من القبر

يا ولدي احتضني

ودفء عظامي

فبرد الردى غطى

ام لشباب أردوا الحياة

بلا ذل ومنفى

ام اسمع صوت أب

كسرت عظامه على ابن ...

أصبح في عداد

الموتى

فيا قبر افتح بابك

فقد جاءك من هم

في الحياة

هم موتى

وبعد الموت

شهداء بإذن الله

وفي القردوس

الاعلى

فيا عيد

أهكذا نستقبل الأحباب

موتى ، وحرق

وجرحى ،

ويا عيد

هل هذا نصيب

بلدي الجميل

بلدي الأчلى .



رابعة

يحيى السماوي

ما جيلتي والليل يا قلقي

يُغري عيونَ الصَّبِّ بالأزق ؟

نَعَسَ الكلامُ فنامَ في شفتي

واسْتَنطَقْتُهُ بِسُهِدِها خَدقي

فإذا أَطَلَ النجمُ يركضُ بي

قلمي لِـيَلِثْمْ وَجْنةَ الوَرَقِ

لولا ظلامُ الليلِ ما ارْتَقَبْتُ

عيني النهارَ وشُرْفَةَ الأفقِ



الجامعات تستعد غدا الثلاثاء لإعلان نتائج القبول في الدراسات العليا



تستعد الجامعات العراقية غدا الثلاثاء الموافق 13/7/2021 لإعلان نتائج القبول الأولي في الدراسات العليا للعام الدراسي 2021/2022.

وبهذا الصدد تؤكد وزارة التعليم أن القبول اعتمد معايير ومتطلبات التنافس والاستحقاق ومحددات الخطة البالغة قرابة أحد عشر ألف مقعد دراسي للمؤهلين من الموظفين وغير الموظفين الذين خاضوا الامتحان التنافسي وتوزعوا على ألف وخمسة وثلاثين تخصصا في الدراسات المفتوحة ضمن برامج الدبلوم والماجستير والدكتوراه.

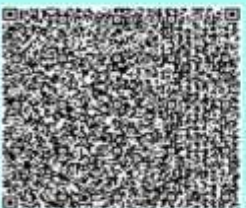
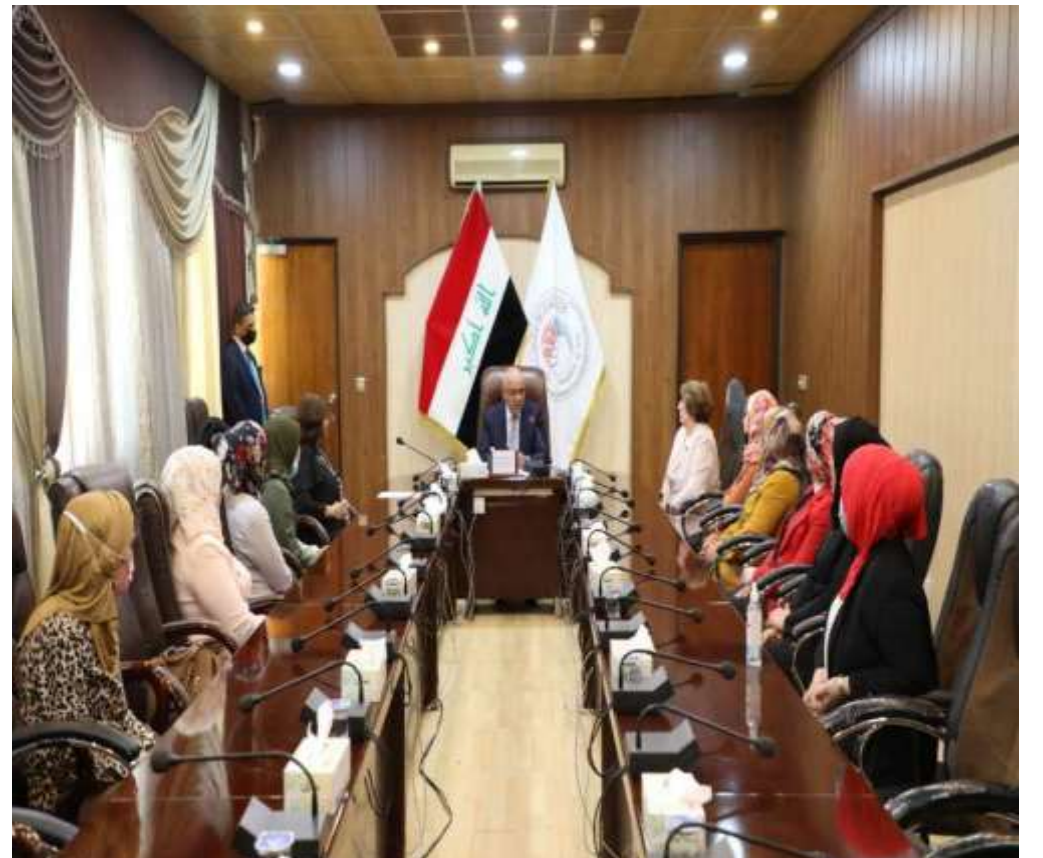
وفي الوقت الذي تخضع فيه كل الأسماء المرشحة للقبول للتدقيق ومصادقة الجامعات فإن إعلان نتائج القبول الأولي في المواقع الإلكترونية للجامعات والكليات سيعقبه فتح باب تقديم الاعتراضات اعتبارا من يوم غد الثلاثاء ولغاية نهاية الدوام الرسمي من يوم الأحد الموافق 18/7/2021.

وزير التعليم يجدد دعوته الى استقلالية الجامعات وتفعيل الشراكات الدولية

جدد وزير التعليم العالي والبحث العلمي الأستاذ الدكتور نبيل كاظم عبد الصاحب دعوته الى استقلالية الجامعات وتطوير أدائها الأكاديمي وتفعيل الشراكات مع الجامعات والمنظمات الدولية. وقال خلال الاجتماع مع مجلسي جامعتي كركوك والتقنية الشمالية بحضور وفد وزاري إن استقلالية المؤسسات الجامعية يضمن مسارا علميا فاعلا ويحسن من أدائها في تنفيذ مهامها العلمية على وفق أنظمتها وسياساتها. وأضاف أن الجامعات تواجه تحديات ليست بالسهلة ومتغيرات متسارعة مما يتطلب ضمان استقلاليته بأكبر قدر ممكن حتى يتحقق لها خدمة المجتمع والعمل بمرونة عالية على أداء وظائفها ومستلزماتها. وحث على تطوير العلاقات العلمية والثقافية والإفادة منها في تعزيز الروابط بين المؤسسات الجامعية العراقية ونظيراتها الدولية. واستمع وزير التعليم العالي والبحث العلمي الى مقترحات وملاحظات وآراء السيد رئيس جامعة كركوك والسادة العمداء بخصوص تعزيز البيئة الأكاديمية وتطوير حاضنة البحث العلمي بما يسهم في تحقيق التنمية المستدامة.

التعليم تكرم نخبة من موظفاتها ضمن برنامج تمكين المرأة

كرم وزير التعليم العالي والبحث العلمي الأستاذ الدكتور نبيل كاظم عبد الصاحب نخبة من الموظفات ضمن برنامج تمكين المرأة المعتمد لدى وزارة التعليم. وقال خلال حفل التكريم إن فاعلية المجتمع وإيجابية العمل الوظيفي لا يقتصر على التميز الأحادي لموظفي الدولة، بل تشترك فيه المرأة التي صاغت لها أثرا ملحوظا على صعيد أداء الوظائف الموكلة اليها ودقة الأعمال واحترام توقيتات العمل. وحث على توظيف هذه الشريحة في مفاصل الدوائر المختصة وتمكينها من الإسهام في صنع القرارات وحماية حقوقها واستثمار الحالة الإبداعية لديها بما يحقق خدمة الصالح العام. بدورها أعربت مديرة قسم تمكين المرأة الدكتورة أحلام شهيد عن شكرها وتقديرها لهذه اللاتفاتة الكريمة والدعم العالي للمرأة في وزارة التعليم والحرص على تمكينها من حقوقها وتوفير بيئة التفاعل الإيجابي الذي يخدم المؤسسات التعليمية في العراق.



تصميم وتنفيذ

م.م. حسنين علي ذويب

المهندس كرار حيدر شاكر

السيدة رنا محمد صالح
السيدة منتهى الكنانى
المصور
سجاد الهاشمي

د. محمد عبد الجبار محمود
م.م. حسنين علي ذويب
م.م. والنسق نعيم
م.م. عيسى سعد علوان
السيد محمد زيدان تعبان

اعضاء هيئة التحرير
أ.د. فاضل جبر مظهر
أ.م. د. رحيم عبد علي فرحان
أ.م. د. ناطق عبد الله علي
م.م. د. رحيم جودي غياض
م.م. د. راسي نوري حمودي