

الكلمة الافتتاحية

مفهوم القانون الطبيعي والوضعي في دولة الإنسان

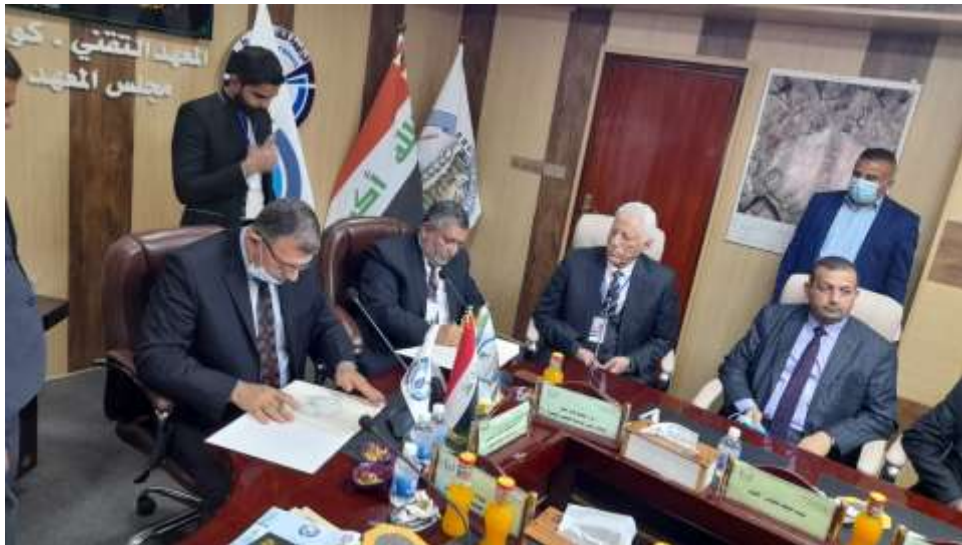
لاشك أن هناك فرقا بين القانون الأزلي والقانون الطبيعي ، والقانون الوضعي ، فالقانون الأزلي هو العقل الإلهي الذي يحكم الكون ، والإنسان كجزء منه ، إذ ليس باستطاعته إدراكه إلا جزئيا من خلال انطباع هذا القانون الأزلي في طبيعة الإنسان العاقلة أو بواسطة الكتب المقدسة ، ولعلنا حين نتحدث عن القانون الطبيعي نراه جزءا من القانون الإلهي كونه يجسد الحكمة الإلهية والتي يحققها الإنسان بوصفه خليفة الله في الأرض ، فضلا عن أنه كان عقلي ، يميز بين الحسن والقبيح ، أو بين الخير والشر ، ويبدو أن القانون الأزلي نجد انعكاسه في جميع المخلوقات إلا أنه يتفاوت في المخلوقات فالحيوانات يعكس فيها كما أراده الله لها في وظائفها المحدودة ، بينما الإنسان فإن اتباعه لمقتضيات طبيعته كما خلق ليس اتباعا حتميا ؛ وذلك لتعدد ميوله ، فالإنسان إذا كان يتفق مع الحيوان في بعض الميول كحفظ الذات واستمرار النوع إلا أن هناك ميولا أخرى يختص بها ، ومنها التوجه نحو الفضيلة والكمال الروحي ، ولا يجوز إهمال هذه الميول السامية والاقتصار على الميول الحيوانية .ولما كان الإنسان باعتباره كاننا عقليا يطبق اتباع الخير واجتناب الشر ، وهذا هو الأصل الأول الذي تنطوي تحته سائر المبادئ ، ولعلنا يمكن تقسيم قواعد القانون الطبيعي إلى قواعد أولية وقواعد ثانوية ، أما الأولى ثابتة لا تتغير يشترك فيها الناس جميعا وهي المبادئ الأولى ، أما الثانوية فقد يعرض لها التغير بتغير ظروف المكان والزمان ، أو من جراء الجهل والخطأ أو الهوى . لذا فلا بد من قانون إنساني مدني (وضعي) يحفظ للآخرين حقوقهم ويؤمن الحياة الاجتماعية لهم، ويكبح جماح الخطأ الذي يزاوله الإنسان في أحيان للحفاظ على حقوق الآخرين ، لذلك كانت ضرورة إنشاء الدولة التي قال بها أفلاطون ، وحققها الإسلام في ظل تشريعاته ونادى بها توما الإكويني ، وبما أن الله سبحانه وتعالى أوجد الإنسان مدنيا بالطبع والاجتماع يتطلب السلطان ، ولا تقتصر وظيفة الدولة على مجرد تحقيق السلام الاجتماعي بالضرب على أيدي العابثين توفير الطمأنينة للأبرار ، بل هي تهدف إلى تحقيق الخير المشترك ، فغاية الاجتماع استكمال الفرد لطبيعته الإنسانية ، ومهمة الدولة هي معاونته على ذلك فيما يفوق طاقته الخاصة ؛ لذا فالدولة يجب أن تحقق الخير المشترك والقانون الوضعي يجب أن يكون متفقا مع القانون الطبيعي ، ولا يجوز أن تكون الدولة مستبدة أو ظالمة بحبس الخير لوضعي القانون إنما يجب أن يكون القانون الوضعي لخدمة الإنسانية ويتمشى مع القانون الأزلي الذي شرعته الديانات السماوية في اشتراكية الموارد وتحقيق الخير والرفاهية في تطبيق قواعد الأمن والسلام لبني البشر .

الدكتور طالب الموسوي

رئيس التحرير

رئيس مجلس الإدارة .

اتفاقية تعاون علمي وثقافي مشترك بين الكوت الجامعة والجامعة التقنية الوسطى .



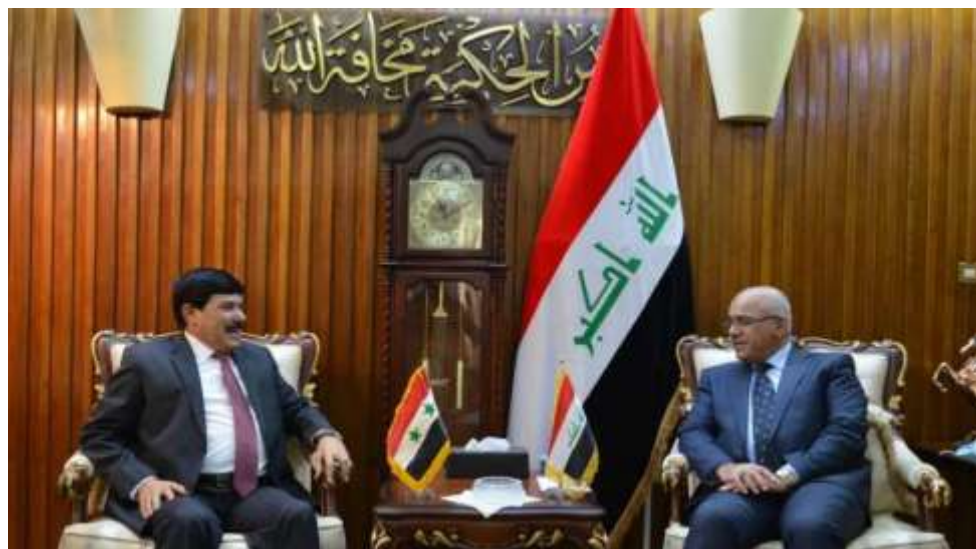
في سعيها الحثيث ومن أجل الرقي علميا وأكاديميا ، قام مجلس إدارة الكوت الجامعة بإبرام اتفاقية تعاون مشترك بين الكلية والجامعة التقنية الوسطى الممتدة في خمس محافظات ، هي : بغداد ، والأنبار ، وديالى ، وصلاح الدين ، وواسط ، وبحضور جميع عمداء كلياتها ؛ وذلك من أجل تبادل الخبرات العلمية والأكاديمية ، والنشاطات التقنية والفنية ، والبحث العلمي المشترك والإفادة من خبرات كلا الجانبين كذلك دعم المطبوعات وتسهيل النشر في مجلاتهما المحكمة للباحثين وإقامة المؤتمرات العلمية المشتركة ، وقد تم توقيع الاتفاقية في عمادة المعهد الفني في واسط ، إذ مثل الجامعة التقنية رئيس هيأتها الأستاذ الدكتور عبد المحسن ناجي المحيسن ، ومن الكوت الجامعة الدكتور طالب الموسوي رئيس مجلس إدارتها وبحضور الدكتور مهدي بنينة من الجامعة الوسطى والأستاذ الدكتور عبد الزهرة الربيعي معاون العميد للشؤون العلمية من الكوت الجامعة ومدراء العلاقات العامة والثقافية ونخبة من رؤساء الأقسام العلمية من كلا الجانبين .

ومن الله التوفيق .

وحدة إعلام كلية الكوت الجامعة

الخميس الموافق ٢٨ / ١ / ٢٠٢١ م .

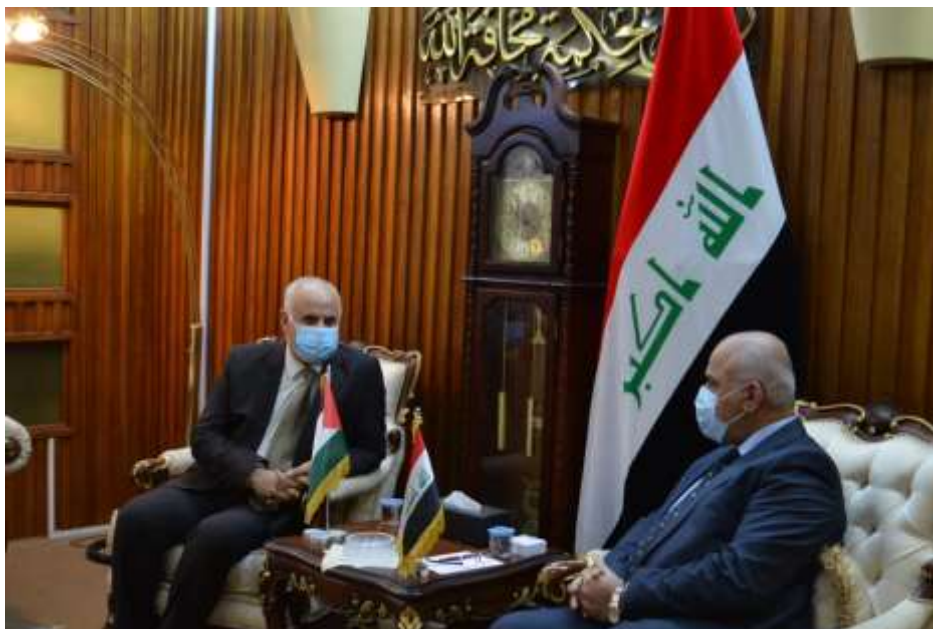
وزير التعليم يناقش مع السفير السوري التعاون الأكاديمي بين جامعات البلدين



استقبل وزير التعليم العالي والبحث العلمي الأستاذ الدكتور نبيل كاظم عبد الصاحب السفير السوري في بغداد صطام جدعان الدندج الذي نقل رغبة وزارة التعليم السورية بالتعاون الأكاديمي بين البلدين ورسم مسارات التفاهم بين الجامعات العراقية والسورية.وأعرب معالي الوزير عن إمكانية تطوير العلاقات العلمية بين البلدين على وفق برنامج أكاديمي يلبي الرؤية والمقترحات التي تخدم الأهداف العلمية المنشودة لدى الجانبين على صعيد الدراسات الأولية والعليا والإشراف المشترك والمؤتمرات والورش البحثية وتوفير المنح الدراسية.بدوره ثمن سعادة السفير استجابة وزارة التعليم العالي ورويتها في تنمية أفق التعاون بين العراق وسوريا علميا وأكاديميا وثقافيا وتحقيق ما تصبو إليه جامعات البلدين.

وزير التعليم يستقبل السفير الفلسطيني ويؤكد استعداد الجامعات العراقية لتوفير المنح الدراسية

استقبل وزير التعليم العالي والبحث العلمي الأستاذ الدكتور نبيل كاظم عبد الصاحب سفير دولة فلسطين في العراق الدكتور أحمد بدر عقل وبحثا آفاق التعاون العلمي والثقافي بين البلدين.وأكد معالي الوزير خلال اللقاء استعداد المؤسسات التعليمية العراقية لصياغة مسارات التفاهم ضمن برامج أكاديمية مشتركة وتقديم المنح الدراسية للجانب الفلسطيني من الجامعات العراقية وتطوير التعاون بين المؤسسات الجامعية لدى البلدين.بدوره قدم سعادة السفير الفلسطيني في بغداد الدكتور أحمد بدر عقل شكره لوزارة التعليم ومؤسساتها وبلورة مواقف الدعم والتعاون على الصعيد التعليمي والثقافي.



تسع وسبعون جامعة عراقية في التصنيف العالمي Webometrics

سجلت نتائج تصنيف الويب ماتريكس العالمي حضور وتنافس تسع وسبعين جامعة عراقية حكومية وأهلية ضمن نسخة النصف الأول من العام 2021.وحسب موقع الويب ماتريكس (<http://www.webometrics.info/en/Asia/Iraq>) فإن نتائج نسخة كانون الأول لعام 2021 قد أظهرت زيادة في عدد الجامعات والكليات العراقية الداخلة في تصنيف الويب ماتريكس حيث بلغت تسعا وسبعين جامعة وكلية حكومية وأهلية.وأوضحت النتائج ترتيب الجامعات على مستوى العالم فيما احتلت جامعة بغداد الموقع (2058) متصدرة الجامعات العراقية وتأتي بعدها العديد من الجامعات التي منها بابل والمستنصرية والكوفة والقادسية والبصرة والموصل وديالى وتكريت والأنبار والمستقبل والرشد والصفوة وابن حيان ودجلة وأهل البيت والمنصور والكفيل والنسور والإسراء.جدير بالذكر أن التصنيف العالمي الويب ماتريكس يعمل على تصنيف إحدى وثلاثين ألف جامعة في أكثر من 200 دولة في العالم ويتكون من ثلاثة مؤشرات مهمة هي: وضوح الموقع بوزن 50% إذ يسعى هذا المؤشر الى قياس عدد الشبكات الإلكترونية الخارجية المرتبطة بالموقع الإلكتروني الرئيسي للجامعة ومؤشر الشفافية بوزن 10% لقياس عدد الاستشهادات لباحثي الجامعات ضمن محرك البحث العلمي Google scholar ومؤشر جودة البحث العلمي (التميز) بوزن 40% لقياس عدد الأبحاث العلمية المفهوسة ضمن مؤشر scimago. يشار الى أن الجامعات العراقية الحكومية والأهلية لها حضورها وتنافسها المتصاعد في التصنيفات العالمية ولاسيما تصنيف (The Times) الذي تتواجد فيها ثلاث جامعات عراقية وتصنيف (QS) الذي تتواجد فيه جامعتان عراقيتان وتصنيف (Scimago) الذي تتواجد فيه ثمانية عشر جامعة عراقية وتصنيف (Greenmetric) الذي دخلت فيها ستون جامعة عراقية وتصنيف URAP الذي تتواجد فيه أربع جامعات عراقية. ويضاف الآن تصنيف (Webometrics) الذي سجل حضور وتنافس تسع وسبعين جامعة عراقية.

حكومة واسط تشكو احالة هور الدلمج الى الاستثمار دون اشراكها

شكت الحكومة المحلية في محافظة واسط الثلاثاء، احالة هيئة الاستثمار الوطنية هور الدلمج إلى الاستثمار، من دون اشراكها. وقال محافظ واسط، محمد المياحي، في حديث لـ(بغداد اليوم): "على الرغم من ان جزءا كبيرا من هور الدلمج يقع ضمن الحدود الادارية للمحافظة وجزء اخر ضمن الحدود الادارية لمحافظة الديوانية، الا ان هيئة الاستثمار الوطنية احالته مركزيا دون اشراك حكومة واسط". وأضاف المياحي، أن "الصيادين في الهور من ابناء المحافظة يجري منعهم من ممارسة عملهم، وهذا ظلم اخر يجب ان يعاد النظر فيه"، مشيرا الى ان المحافظة "فتحت الملف لاكثر من مرة خلال اجتماعات الهيئة التنسيقية، ولكن دون اي حلول". وأشار محافظ واسط، الى ان "الاجازة الاستثمارية عليها العديد من الشكاوى امام القضاء، ولم تصم لغاية الان". وتتنصص محافظتنا واسط والديوانية ور الدلمج الذي يعد من اكبر المسطحات بتنوعه الاحيائي من طيور واسماك ونباتات، وفي السنوات الاخيرة اصبح محطة لاستقبال الطيور المهاجرة. وتقدر مساحة هور الدلمج بنحو مئة وعشرين ألف دونم، وتعيش في مياهه العدي من الأحياء المائية والطيور النادرة اضافة الى احتواء الهور على العديد من المواقع الاتارية الغير منقبة لحد الان.



ممارسات ديمقراطية مميزة

يخوضها شباب المحافظة ومخضرموها ، في الاتحادات والنقابات المهمة في واسط.. عكست مدى نجاح الانظمة الديمقراطية وفاعليتها في إدارة العديد من المؤسسات..

[هنا](#)

لا يسعنا الا ان [نبارك](#) ، [ونفتخر](#)..

بالثلة الرائعة من نخب ومتقفي المحافظة بنجاح هذه الممارسات ، واختيار ممثلين لغنائتهم..

آخرها:

red_circle: إنتخابات [#نقابة المهندسين](#)

لاختيار رؤوساء واعضاء مؤتمرات الشعب الهندسية..

red_circle: إنتخابات [#نقابة الصحفيين](#) لاختيار أعضاء النقابة..

[#نبارك](#) [ونندعم](#)

الأخوة والأخوات الذين نالوا ثقتة زملائهم ،

نأمل أن يكونوا على قدر المسؤولية ، وان يحدثوا تطوراً وتغييراً حقيقياً ، على مستوى أداء نقاباتهم ،

سيما فيما يتعلق بالوقوف مع أبناء النقابة وحقوقهم ، ومساندتهم في أداء مهامهم على اختلافها ،

الامر الذي يصب في مصلحة الوطن ، ويمثل خطوات مهمة في طريق التطور والنضج الديمقراطي..

محافظ بغداد يوجّه بتكثيف الجهود للارتقاء بالمستوى الخدمي

بغداد : الصباح

وجّه محافظ بغداد محمد جابر العطا، مدراء الاقضية والنواحي بتكثيف الجهود للارتقاء بالمستوى الخدمي وتذليل المعوقات التي تواجه عملهم. ودعا العطا، في بيان "رؤساء الوحدات الادارية في الاقضية والنواحي الى العمل على توفير جميع المستلزمات التي تحتاجها الوحدات الادارية من اجل تقديم الخدمات للمواطنين". وشدد على "اهمية تضافر الجهود من اجل النهوض بالمستوى الخدمي وتحدي المعوقات وتذليلها". مؤكداً "استمرار دعم المحافظة لجميع الوحدات الادارية والدوائر الخدمية التابعة لمحافظة بغداد والسعي الجاد لرسم خطة واستراتيجية عمل من شأنها تقديم خدمات حقيقية وملموسة سنشهدها فعليا على أرض الواقع."

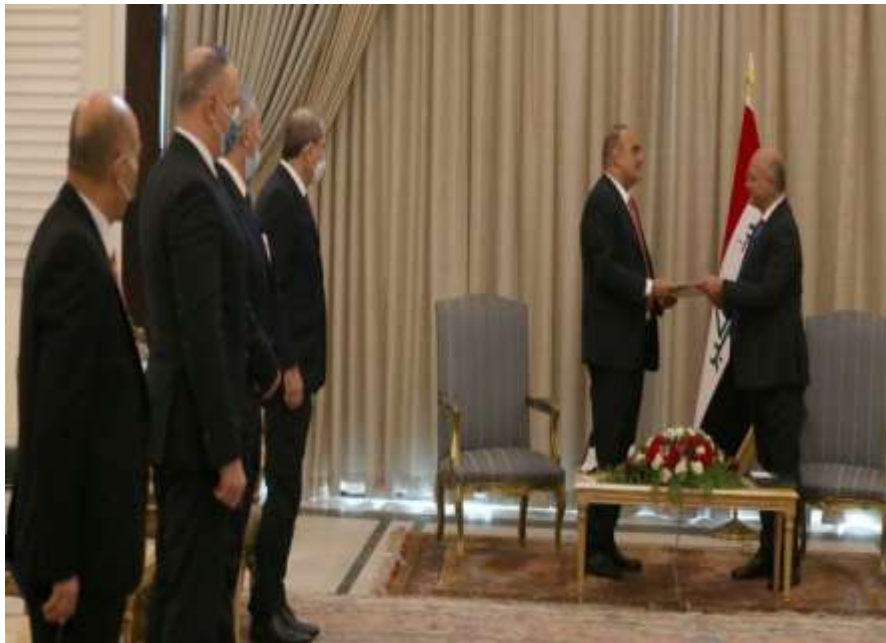


رئيس الجمهورية يتسلم رسالة خطية من العاهل الأردني

بغداد: الصباح

تسلم رئيس الجمهورية الدكتور برهم صالح، اليوم الخميس، رسالة خطية من ملك الأردن.

وذكر المكتب الاعلامي لرئيس الجمهورية في بيان تلقته "الصباح"، ان "رئيس الجمهورية استقبل في قصر السلام ببغداد، رئيس الوزراء الأردني بشر الخصاونة، بحضور وزير خارجية البلدين". واضاف البيان أن "الخصاونة نقل تحيات جلالة الملك عبد الله الثاني إلى رئيس الجمهورية وسلّمه رسالة خطية من جلالة الملك عبد الله الثاني، فيما حمل الرئيس، رئيس الوزراء، تحياته إلى أخيه الملك عبد الله، وجرى بحث العلاقات الثنائية بين البلدين". وأكد صالح بحسب البيان، الحرص على دفع أطر التعاون الثنائي بين البلدين، وتطلع العراق لبناء علاقات متطورة ورفع مستوى التعاون مع المملكة الأردنية الهاشمية في المجالات كافة خدمة للمصالح المشتركة للشعبين الشقيقين، والانطلاق نحو آفاق أوسع عبر تعزيز التفاهات والبروتوكولات المتفق عليها بين البلدين." ونوه صالح إلى أهمية متابعة التنسيق الثلاثي بين العراق والأردن ومصر، لبناء علاقات تعاون استراتيجية قائمة على المصالح المشتركة، لمواجهة تحديات الإرهاب والتطرف، وتخفيف التوترات والأزمات الإقليمية وخلق منظومة للسلام والاستقرار بالمنطقة."



الكاظمي يوجّه بالإسراع في تعويض ذوي الضحايا من الأيزيديين

بغداد: الصباح

دعا رئيس الوزراء الى الإسراع بتعويض ذوي الضحايا من الأيزيديين، فيما أكدت مؤسسة الشهداء سعيها لتعويض نحو 7 آلاف من المكون الأيزيدي بين شهيد ومصاب ومفقود. وقال مدير عام ضحايا الإرهاب في المؤسسة طارق المندلاوي، لـ"واع": إن "وفداً من مؤسسة الشهداء زار محافظة نينوى وافتتح مكتب شيخان، واطلع من خلال زيارته على المخيمات وترويج المعاملات لذوي الشهداء والمصابين والمفقودين من المكون الأيزيدي جراء دخول عصابات داعش الارهابية الى المنطقة وتم اطلاق استمارة الكترونية خاصة بهم." وأضاف المندلاوي أنه "تم الاتفاق مع النائب الثاني للمحافظ، حسن دنون، على دعم واسناد اللجنة الفرعية الثالثة، فضلاً عن الاتفاق مع رئيس استئناف نينوى على تبسيط الإجراءات الخاصة من أوراق تحقيقية، وكذلك فتح اللجنة الفرعية الثانية في قضاء تلعفر." وتابع أن "رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي، وجه بالاهتمام بملف المكون الأيزيدي والإسراع بإنجازه وتعويض ذوي الضحايا"، لافتاً الى أن "الجهود ستسهم بشكل كبير في إعادة النازحين." وأشار إلى أن "الاحصائيات أفادت بأن هناك نحو 7 آلاف شخص بين شهيد ومصاب ومفقود ومخطوف من الطائفة الأيزيدية"، مؤكداً "إنجاز أكثر من 9700 معاملة في محافظة نينوى ويتم تعويضهم من خلال الرواتب التقاعدية."



مستشار رئيس الوزراء يدعو وزارة الكهرباء إلى الاستعداد لفصل الصيف

بغداد : الصباح

دعا مستشار رئيس الوزراء عبد الحسين هنين، وزارة الكهرباء الى الاستعداد لفصل الصيف المقبل.

وذكر بيان للوزارة، أن "مستشار رئيس الوزراء، عقد في محطة توليد كهرباء القدس الحرارية، اجتماعاً موسعاً مع الملاكات المتقدمة في قطاعات الانتاج والنقل والتوزيع لمحافظة بغداد والمنطقة الوسطى."

واضاف، ان "الاجتماع بحث الصلاحيات الممنوحة لمعالجة ملف أزمة الكهرباء وضمن سقفو زمنية وإيجاد معالجات آنية ومنها استراتيجية"، مشيراً الى ان "الاجتماع استعرض مشروعات الجبابة الالكترونية وعزم الحكومة والوزارة على المضي بها للحد من الضائعات والتجاوزات ومعالجة وتحسين شبكات التوزيع وترشيد الاستهلاك."

في غضون ذلك، بحثت لجنة النفط والطاقة النيابية برئاسة هيبب الحلبوسي، مع مدير عام الشركة العامة لتأهيل منظومات الطاقة الكهربائية ومدير عام دائرة الاستثمارات والعقود ومدير عام الدائرة القانونية في وزارة الكهرباء، عقد شركة "كرم العروية" لتأهيل وصيانة وتدريب الملاكات الفنية في الشركة . ووضح الحلبوسي، في بيان للجنة، انه "ستتم دراسة ومناقشة المشروع وجميع التفاصيل خلال الاجتماعات المقبلة."



ميمي يقود السيلية لاجتياز الخور

بغداد: الصباح الرياضي
قاد مهاجمنا الدولي المتألق مهند علي فريقه السيلية لاجتياز الخور "4-2" امس الاربعاء وبلوغ الدور ربع النهائي لمسابقة كأس امير قطر لكرة القدم. وقدم ميمي مستوى رائعا توجه باحراز هدفين من أهداف فريقه الأربعة، جاء أحدهما عن طريق رأسية لعبها على الطائر باتجاه المرمى، اما الهدف الآخر فاحرز به بلعبة خلفية دبل كك استقرت في الشباك. ويرغم تعرضه للطرد في الدقيقة الأولى من لقاء فريقه الأخير ضمن مسابقة دوري نجوم قطر، الا ان ميمي يقدم أفضل مواسمه الاحترافية على الإطلاق بعد ان فرض نفسه كأحد ابرز اللاعبين، فضلا عن كونه ينافس بقوة على لقب الهداف للموسم الحالي.



دربي الخليج.. عراقياً

بغداد: الصباح الرياضي
شهد ديربي الخليج بين العراق والكويت الذي احتضنه ملعب جذع النخلة في البصرة امس فوز منتخبنا الوطني لكرة القدم بهدفين مقابل هدف وحيد. ونجح أسود الرافدين بتحويل تأخره بهدف نظيف في الشوط الاول الى فوز ثمين بفضل الهدفين اللذين احرزهما محمد داود وايمن حسين. وبعد لقاء الأمس بروفة تدريبية مهمة للمنتخبين العراقي والكويتي في اطار استعداداتهما لاستئناف مشوار التصفيات القارية المزدوجة المؤهلة الى نهائيات كأس العالم قطر 2022 وامم آسيا الصين 2023.



ملاعب التنس تصل مراحل الانجاز الاخيرة



بغداد: الصباح الرياضي
وصلت ملاعب التنس الارضي في مجمع الشعب الدولي الى مراحل الانجاز الاخيرة، على امل افتتاحها خلال الفترة القليلة المقبلة، من اجل احتضان تدريبات الفرق والمنتخبات الوطنية والبطولات المحلية. واشاد رئيس الاتحاد المركزي لرياضة التنس رياض مهدي الحمداني بجهود وزارة الشباب والرياضة والمتمثلة بشخص الوزير عدنان درجال، والسعي المبدول بغية اكمال مشروع ملاعب التنس. واضاف لـ(الصباح الرياضي) ان هناك نية لدى اتحاد التنس بدعوة اللاعب الاسباني المحترف بكرة المضرب فيليسيانو لوبيز، ليكون حاضرا في حفل افتتاح الملاعب، من اجل اقامة مباراة استعراضية تجمعها مع احد لاعبي منتخبنا الوطنية. وأشار الحمداني الى ان الاعتداءات الاخيرة في العاصمة بغداد وظروف فيروس كورونا حالتا دون تنظيم بطولة دولية كان مقررا لها ان تقام في افتتاح الملاعب، اذ تم توجيه الدعوة الى 9 دول وهي صربيا وايران ومصر والكويت وسوريا وقطر وعمان واليمن والبحرين، على امل اقامتها في مناسبة اخرى. ووضح ان اتحادها يتطلع للنهوض بواقع اللعبة من خلال انشاء المزيد من الملاعب وتأسيس اكااديميات اخرى واقامة بطولات محلية في مختلف المحافظات، بهدف نشر رياضة التنس واستقطاب الطاقات الشابة، والارتقاء بمستوى انديتنا ومنتخبنا الوطنية.

نقط الوسط يتوج بلقب بطولة خورفكان الدولية للصالات



بغداد : حيدر كاظم

توج نادي نقط الوسط بلقب بطولة خورفكان الدولية لكرة الصالات، بعد تغلبه في المباراة النهائية على فريق البطائح الاماراتي بنتيجة (7 - 4). وانهى عندليب الفرات الشوط الاول متقدما باربعة اهداف نظيفة سجلت عن طريق المحترف الايراني محمد رضا طاهري الذي هز شباك المنافس بثنائية، واضاف قائد الفريق وليد خالد ثالث الاهداف، قبل ان يدون غيث رياض اسمه في لائحة المسجلين قبل صافرة حكم اللقاء. وعزز سالم فيصل تقدم نقط الوسط في الشوط الثاني، بتسجيله الهدف الخامس، وادرك نوفل الطائي واحمد عيد الله هدفي تقليص الفارق للفريق الاماراتي، وتواصلت صحوه البطائح بتسجيله الهدف الثالث بواسطة برونو دبالو والرابع عن طريق احمد عيد الله، واستغل الايراني محمد طاهري تقدم حارس مرمى المنافس ليضيف سادس الاهداف، ثم اكمل المحترف الايراني الاخر محسن لطفي السباعية، لينال عندليب الفرات درع البطولة الدولية، فضلا عن جائزة مالية قدرها 15 الف دولار. وبلغ نقط الوسط المباراة النهائية اثر فوزه في مباراتين على دبا الحصن بسبعة اهداف نظيفة، والشارقة (6 - 2)، مقابل خسارة وحيدة تكبدها عندليب ضمن مرحلة المجموعات امام البطائح، بينما تجاوز منتخب الامارات الوطني في نصف نهائي البطولة (6 - 3). واقامت المسابقة في الامارات بمشاركة 10 اندية وهي الشارقة ودبا الحصن والبطائح وخورفكان واتحاد كلباء ومليحة والحمرية من الامارات والشباب البحريني والمنتخب الاماراتي الوطني اضافة الى نقط الوسط.

الشهر المقبل انطلاق بطولة كأس وزارة الداخلية للفنون القتالية



المصارعة والجودو)، وتأسست في تركيا وأذربيجان واصبح لها اتحاد دولي يقيم بطولات على المستويين القاري والدولي، وانتشرت اللعبة في 120 دولة من ضمنها 3 منتخبات عربية وهي الجزائر ولبنان والعراق.

بمسابقات اسبوعية ودولية، لا سيما في بطولة العالم لجميع الفئات (براعم - اشبال - ناشئين - شباب - متقدمين)، وتضيفها مدينة بورصة التركية في نيسان المقبل. من جانبه بين ممثل الاتحاد الدولي المدرب مشتاق عيدان ان لجنة الباغوت اقامت قبل مدة دورة تدريبية وتحكيمية في محافظتي بغداد ودهوك، من اجل تطوير اللعبة والارتقاء بها الى مصاف الرياضات الاخرى. وبشأن ابرز نتائج لعبة الباغوت خارجيا ذكر عيدان ان منتخبنا شارك في عام 2019 ضمن منافسات الاولمبياد الدولية للفنون القتالية بالعاصمة الاندريجاتية باكو، واحرز 4 اوسمة ذهبية و5 ميداليات فضية ونحاسية واحدة، كما تمكن من الحصول على ميداليتين ذهبيتين و6 اوسمة فضية في بطولة العالم الثانية بالعام ذاته. بدوره تحدث المدرب الدولي عباس عامر عن قوانين الباغوت واصولها قائلا: ان رياضة الباغوت تعد من ألعاب الفنون القتالية والدفاع عن النفس، وتضم مجموعة من حركات وقوانين (الكرايتية و

بغداد: حيدر كاظم
من المؤمل ان تنطلق بطولة كأس وزارة الداخلية للفنون القتالية، في السابغ والعشرين من الشهر المقبل، وتقيمها مديرية التدريب البدني والاعاب الشرطة، اعلن ذلك عضو لجنة الباغوت التأسيسية مؤمل جبار عطية الذي قال: ان المسابقة ستشهد مشاركة العديد من ابطال الرياضات المختلفة وستحظى بمتابعة كبيرة من المدربين بغية اختيار تشكيلة المنتخب الوطنية تحضيرا للدخول في غمار المنافسات الخارجية. واضاف عطية لـ(الصباح الرياضي) ان البطولة تتضمن العديد من الفعاليات الرياضية والخاصة بالفنون القتالية ومنها (التايكوندو والملاكمة والجودو والكيك بوكسينغ والمواي تاي والكيوكوشنكاي والكراتيه والباغوت والمصارعة). وأشار الى ان المنهاج الرياضي للجنة الباغوت يتضمن العديد من الانشطة خلال العام الحالي واهمها اقامة منافسات اندية العراق في شهر اذار وتنظيم دورات تحكيمية وتدريبية في بغداد وبغية المحافظات، فضلا عن المشاركة

الإنترنت المحمول.. ثورة جديدة في كوبا



قبل نشر شبكة الإنترنت المحمول في كوبا في كانون الأول 2018، لم يكن الولوج إلى الخدمات الإلكترونية منذ إتاحتها سنة 2015، ممكناً سوى من خلال أجهزة إرسال للإنترنت اللاسلكي مقامة في المنتزهات أو الساحات العامة. وكان أشخاص كثر يتشاركون الاتصال بالشبكة في هذه المواقع خصوصاً في فترات العصر ما يؤدي إلى بطء كبير وتقطع في الخدمة. غير أن هذه الصورة باتت من الماضي، فمع شبكة الجيل الثالث ثم الجيل الرابع، يستخدم 11,2 مليون نسمة في كوبا الإنترنت عبر هواتفهم رهنأً. وتقول مارتا إن انتشار الإنترنت المحمول دعمها في نشاطها التجاري في خدمة توصيل الطعام. أما ياسر فقد نجح في إنشاء مجتمع من سائقي الدراجات الهوائية عبر الإنترنت، فيما ذاعت كاميليا طعم الحرية لكن ما نشرته جلب لها المتاعب.

«طبيعي جداً»

وتقول مارتا ديوس (32 عاماً) صاحبة شركة «مانداو» لتوصيل الطعام «بوضوح، غير ذلك حياتنا، يبدو ذلك لنا طبيعياً جداً. أحياناً أستذكر أن كل هذا لم يكن موجوداً عندما قبل عامين وأقول (كيف كان ذلك ممكناً؟)».

وفي هذه الجزيرة حيث يشكل انقطاع المنتجات تحدياً دائماً للسكان، باتت المجموعات عبر «واتساب» و«تلغرام» ممراً إلزامياً للبحث عن الأطعمة أو الوقود.

هافانا: أ ف ب

منذ إدخالها إلى كوبا قبل عامين، بذلت شبكة الإنترنت المحمول الحياة اليومية لكثيرين، مع تأثيرات تطل شتى المجالات الاقتصادية والاجتماعية في بلد لا يزال كثير من سكانه يتجنبون المجاهرة بأفكارهم خشية التعرض للعقاب. في تشرين الثاني الفائت، نفذت مجموعة فنانين وأساتذة جامعيين لم تكن معروفة لدى العامة تحمل اسم «حركة سان إيسيدرو»، اعتصاماً استمر عشرة أيام مع إضراب بعض منهم عن الطعام، تخطت تردداته حدود الجزيرة وصولاً إلى واشنطن. وقبل فض الشرطة للاعتصام، كان ألفا مستخدم يتابعون مباشرة الأحاديث التي دارت بين هؤلاء الناشطين الـ14 وأطباء أتوا لمعاينتهم.

حرية التعبير وفي اليوم التالي، ومع انتشار الصور والرسائل من قلب الاعتصام عبر شبكات التواصل الاجتماعي، تجمع نحو 300 فنان، بعضهم معروفون، بصورة عفوية قبالة مقر وزارة الثقافة للمطالبة بتعزيز حرية التعبير، في تحرك غير مسبوق في تاريخ كوبا الحديث. ففي هذه الجزيرة، قلما يجري الإعلان مسبقاً عن مواعيد للتظاهر، كما أن أي محاولة في هذا المجال تصطدم بطوق أمني مشدد من السلطات. لكن هذا التحرك كان مباعاً للسلطات.

{جنرال موتورز} تكشف عن {هامر} الكهربائية



الطرق السريعة الرئيسية. ووفقاً لجنرال موتورز، فإن وضع القيادة الخاص بالشاحنة يسمح لها بالتسارع من صفر إلى 60 ميل في الساعة في نحو ثلاث ثوان، كما أنها قادرة على السير لأكثر من 350 ميلاً بشحنة كاملة. ويتميز نظام التعليق الهوائي القابل للتعديل في (GMC Hummer EV) بوضع (Extract) الذي يرفع الشاحنة بما يصل إلى ست إنشات لتسهيل القيادة فوق العوائق أو الخروج من الوحل العميق. ويمكن أن توفر كاميرات الفيديو ما يصل إلى 18 عرضاً مختلفاً حول الشاحنة وتحتها للمساعدة أثناء القيادة حول العوائق. وتحتوي الشاحنة أيضاً على ألواح للسقف قابلة للإزالة يمكن تخزينها في صندوق السيارة، وتخفي النافذة الخلفية أيضاً للسماح بتجربة قيادة في الهواء الطلق بالكامل. وتتم حماية مجموعات البطاريات بألواح فولاذية لمنع التلف أثناء القيادة على الطرق الوعرة. ويبدأ الإنتاج في الخريف القادم بإصدار خاص يسمى "Edition 1"، ويبلغ سعر هذه الشاحنة نحو 112000 دولار.

نيويورك: وكالات

أعادت شركة جنرال موتورز إحياء علامة هامر (Hummer) التجارية رسمياً بعد عقد من الزمان، لكن عبر شاحنة مختلفة كثيراً عما كانت عليه من قبل، حيث أصبحت شاحنة البيك أب كهربائية بالكامل. واشتهرت هامر بصنع سيارات الدفع الرباعي وشاحنات البيك أب للطرق الوعرة، وغالباً ما تعرضت لانتقادات بسبب استهلاكها الكبير للوقود. ولن تستهلك شاحنة هامر الجديدة (GMC Hummer EV) أي وقود على الإطلاق لأنها كهربائية فقط، كما تساعد هذه الميزة في تحسين تعاملها مع الطرق الوعرة. كما أن هناك فرقاً آخر يتمثل في أن علامة هامر تابعة الآن لنماذج جي إم سي، وليست علامة تجارية منفصلة. ويبدو أن الشيء الوحيد الذي لم تخسره هامر هو القوة، حيث تم تصميمها لتكون إحدى شاحنات البيك أب القوية في السوق بفضل الدفع الرباعي وثلاثة محركات كهربائية قادرة على إنتاج ما مجموعه 1000 حصان. وإلى جانب القوة، تقدم (GMC Hummer EV) أيضاً بعض الميزات والقدرات الإضافية التي لا توجد في معظم شاحنات البيك أب. ويسمح نظام توجيه العجلات بتحريك شاحنة البيك أب بشكل مائل بدلاً من مجرد التحرك إلى الأمام والخلف، وهي مناورات يمكن أن تسهل الدخول أو الخروج من بعض المساحات الضيقة. وتتوفر شاحنة البيك أب أيضاً بأحدث إصدار من تقنيّة (Super Cruise) من جنرال موتورز، التي تتيح القيادة من دون استخدام اليدين على

أيسر: حواسيب بتصميمات متينة للمدارس

بكين: وكالات

كشفت شركة أيسر عن خمسة أجهزة حواسيب محمولة جديدة تستهدف المدارس، وتتألف المجموعة من أربعة أجهزة كروم بوك وجهاز ويندوز واحد قابل للتحويل. ويعتبر اثنان من أجهزة كروم بوك عبارة عن أجهزة متحركة قائمة على معالجات إنتل Spin 512 وSpin 511، مع شاشات تدور لتحويلها إلى أجهزة حواسيب محمولة، بينما يتميز الجهازان الآخران بتصميم أكثر تقليدية ويتم تشغيلهما بمعالجات Arm. وتم تصميم جميع أجهزة الحواسيب المحمولة الخمسة لتكون متينة، مع لوحات مفاتيح ومكونات مقاومة للانسكاب تم اختبارها وفقاً لمعايير المتانة العسكرية MIL-STD 810H. ويتم تشغيل أجهزة كروم بوك القابلة للتحويل بمعالجات إنتل Intel على وجه التحديد Celeron N4500 وCeleron N5100. ويحتوي Spin 511 على شاشة بقياس 11.6 إنش وبدقة HD ونسبة العرض إلى الارتفاع البالغة 16:9، بينما يحتوي Spin 512 على شاشة بقياس 12 إنشاً وبدقة +HD ونسبة العرض إلى الارتفاع البالغة 3:2. ويأتي كلاهما بسعة تخزين تصل إلى 64 غيغابايت وذاكرة وصول عشوائي 8 غيغابايت، بينما يصل عمر البطارية إلى 10 ساعات. ويحتوي كل من Spin 512 وSpin 511 على شاشات مقاومة للخدش ومضادة للميكروبات، لكن يتميز Spin 512 أيضاً بطبقة مماثلة مضادة للميكروبات على لوحة المفاتيح ولوحة اللمس. وتتوفر أجهزة كروم بوك من أيسر في شهر آذار، ويبدأ سعر Spin 512 من 430 دولاراً، في حين يبدأ سعر Spin 511 من 400 دولار. وهناك أيضاً أجهزة Chromebook 511 وChromebook 311 بقياس 11 إنشاً المستندة إلى معالجات Arm، التي تتميز أيضاً بتصميمات متينة. ويتم تشغيل Chromebook 511 بمعالج Snapdragon 7c من كوالكوم، ويتميز باتصال G LTE4، ويمكن أن يستمر لمدة تصل إلى 20 ساعة عند الشحن. وفي الوقت نفسه، يحتوي Chromebook 311 على معالج MT8183 من ميدياتيك، ويعمل أيضاً لمدة تصل إلى 20 ساعة مقابل الشحن.

{إل جي} لن تتخلى عن الهواتف الذكية

سيول: وكالات

لم يحقق النشاط التجاري لشركة إل جي في مجال الهواتف الذكية أي ربح منذ عامين حتى الآن، وذلك بالرغم من المحاولات العديدة التي قامت بها الشركة لإعادة هيكلة نهجها وتقديم منتجات مبتكرة إلى السوق. ولا تحظى أجهزتها بأعجاب الجماهير إلا إذا كانت متاحة بتخفيضات هائلة، وهو سبب كافٍ للشركة لإغلاق هذا النشاط التجاري والتركيز على المشاريع الأخرى الأكثر ربحية. ومع ذلك، يعتقد (كوان بونج سوك Kwon Bong-Seok)، الرئيس التنفيذي لشركة إل جي خلاف ذلك. وأصدر سوك في العام الماضي بياناً توقع فيه أن النشاط التجاري في مجال الهواتف الذكية لشركة إل جي سيكون مربحاً بحلول عام 2021. وزعم تقرير حديث أن إل جي ربما استسلمت أخيراً، ومع ذلك، نفى المتحدث باسم إل جي بشدة هذا التقرير. ووفقاً للتقرير المحذوف الآن، فقد أخطرت إل جي حديثاً جميع الموظفين الكوريين الجنوبيين بأنها ستغلق نشاطها التجاري للهواتف الذكية، على أن تصدر إعلاناً رسمياً بحلول نهاية هذا الشهر. وأضاف التقرير الصادر عن موقع الأخبار الكوري The Elec أن إل جي أصدرت تعليماتها للموظفين بوقف جميع التطورات، باستثناء Project I، في وقت سابق من هذا الأسبوع. ويعد Project I الاسم الرمزي للهاتف الذكي القادم القابل لللف من إل جي، الذي تم عرضه حديثاً في CES.2021 وتم تسمية الجهاز في البداية باسم Project B، لكن يبدو أن إل جي قد غيرته إلى Project I في وقت ما في الأسابيع القليلة الماضية. وبينما زعم التقرير أن إل جي لم تضع الهاتف الذكي القابل لللف على الرف، فقد ذكر أن الشركة أوقفت جميع الأعمال المتعلقة بالجهاز في اليوم الذي صدر فيه الإشعار. وقال (كين هونغ Ken Hong)، رئيس اتصالات الشركات العالمية في إل جي: هذا التقرير غير صحيح بالتأكيد، وهناك المزيد من التكهّنات والشائعات.



صور متنوعة لكلية الكوت الجامعة



إعلان هام جداً :

تعلم كلية الكوت الجامعة عن فتح التواصل عبر مواقع التواصل الاجتماعي الفيس بوك والفابير والواتس اب والتليگرام وغيرها فضلاً عن أرقام الموبايلات الموجودة أدناه للرد على أسئلة واستفسارات طلبتنا الأعزاء حول آلية القبول والتسجيل للعام الدراسي 2020 - 2021

والتي ستعلنها الوزارة لاحقاً .

□ ■ للإستفسار أكثر حول آلية القبول والتسجيل الاتصال على الأرقام التالية :

■ 07712368632 د. رحيم جودي

■ 07730399962 م. م علي سعد الموسوي

■ 07725277731 م. م زيد عباس المعموري

■ 07802878289 علي عبد الكريم

■ 07715655379 زينب حميد

■ 07723295584 فائق صلاح

■ 07730414525 محمد صباح

■ 9251 883 0770 حسام الزبيدي /الصويرة

■ 07807600548 حسين سحاب /الصويرة



الس / طلبتنا الاعزاء

تعلم كلية الكوت الجامعة عن تخصيص القناة الرسمية على برنامج التواصل (Telegram) للتواصل والاجابة على استفساراتكم حول آلية القبول والتسجيل للعام الدراسي 2020-2021 والتي ستعلن عن شروطها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي لاحقاً.

رابط القناة الرسمية

(<https://t.me/alkutcollegeuniversity>)

قصة طريفة حدثت أثناء فترة الامتحانات عام 1956 لأحد معلمي اللغة العربية واسمه (أسامة) ، فبعد انتهاء مادة البلاغة قام الأستاذ أسامة بتصحيح أوراق الاجابة .. وفي بعض الأحيان يلحظ أن بعض الطلاب يترك سؤالاً أو سؤالين بدون إجابة ، وهو أمر معتاد إلا أن ما أثار استغرابه ودهشته ورقة إجابة أحد الطلاب تركها خالية ..؟! لم يجب فيها على أي سؤال ووضع بدل الإجابة القصيدة التالية التي نظمها خلال فترة الامتحان ..

أسامة قل لي ما العمل

والياس قد غلب الأمل

فيل امتحان بلاغة

فحسبته حان الأجل

وفزعت من صوت المراقب

إن تتنحج ... أو سعل

وأخذ يجول بين صفوفنا

ويصول صولات البطل

أسامة مهلاً يا أخي

ما كل مسألة .. تُحل

فمن البلاغة نافع

ومن البلاغة ما قتل

قد كنت أبلى طالب

وأنا وربي لم أزل

فإذا أتتكَ .. إجابتي

فيها السؤال بدون حل

دعها .. وصح غيرها

والصفر ضعه على عجل

فما كان من الأستاذ (أسامة) سوى إعطانه درجة النجاح في مادة البلاغة ، لأن الهدف الذي يسعى لتحقيقه من خلال تدريسه لمادة البلاغة متوفر في هذا الطالب الذي استطاع نظم هذه القصيدة الطريفة والبديعة ...

رئيس جامعة جدارا

محمد طالب عبيدات

الأردن

((من حلول الازمة المالية))

في خضم التحدي الإقتصادي الذي نعيش كبقية دول العالم وفي خضم شُح موارد الدولة والازمات المالية التي نعيش، وفي خضم عدم كفاية الاستثمارات الحكومية في الدولة كنتيجة للعجز في الموازنة العامة وارتفاع نسبة الدين العام، وفي خضم تراجع المنح الخارجية والقرروض، وكنتيجة للطلب المتزايد على مشاريع البنى التحتية نظراً للزيادة الطبيعية المتطردة في عدد السكان إضافة لهجرات اللاجئين لدول الجوار، فإبنا أحوج ما نكون هذه الأيام لتفعيل مبدأ الشراكة بين القطاعين العام والخاص ببساطة لأن الاستثمار في البنى التحتية للقطاع العام يعتبر وسيلة مهمة للحفاظ على النشاط الإقتصادي بالرغم مما نحصل عليه من مال من بعض الدول الشقيقة أو الصديقة:

1. عقود الشراكة إدارية وقانونية بين الدولة من جهة والقطاع الخاص من جهة أخرى يتكلف القطاع الخاص فيه بمهمة شاملة تتضمن تمويل الاستثمارات وبناء الأشغال وتشغيل وتبدير المرفق العام وصيانتها طوال مدة الإستغلال وبعدها إنتقال الملكية للدولة في نهاية المدة.

2. أكثر أشكال الشراكة هو البناء والتشغيل ونقل الملكية، وهناك مشاريع كثيرة في الأردن من هذا النوع؛ وطبعاً هذا يخفف على موازنة الدولة المثير من الأموال. 3. هذا النوع من الاستثمارات يحقق نمواً إقتصادياً ويشغل الأيدي العاملة العاطلة عن العمل ويساهم في كبح جماح البطالة بأنواعها ويُعزز الفرص الإستثمارية للقطاع الخاص.

4. ثقافة الشراكة الحالية بين القطاعين العام والخاص للأسف تأخذ منحى غير متوازن أو متكافئ حيث إستفادة القطاع الخاص أكبر منها للقطاع العام، أي أن طابع الإبتزاز للدولة وربما الفساد موجود، مع الأسف.

5. التحديات الإقتصادية في مجالات الطاقة والمياه والنقل لا يمكن خروجهما من عنق الزجاجة سوى بالشراكة بين القطاعين العام والخاص، وخصوصاً الاستثمارات في مجال الطاقة المتجددة والطاقة الشمسية وطاقة الرياح تحديداً.

6. مطلوب من الحكومة التركيز على مشاريع الشراكة بين القطاعين العام والخاص لأنها الملاذ الوحيد لتجنب زيادة المديونية والعجز للموازنة العامة للدولة، وتخلق علاقة تشاركية في كل القطاعات. بصراحة: نحتاج ومن منطلق المسؤولية المجتمعية والمواطنة الفاعلة لمبادرات القطاع الخاص حيث السيولة النقدية لمساعدة الحكومة في مشاريع إنتاجية على الأرض لغايات المساهمة في إيجاد فرص عمل لتشغيل العاطلين عن العمل وتحقيق النمو الإقتصادي الحقيقي.

مالي أرى الشمع يبكي في مواقده

من حرقه النار أم من فرقة العسل ؟

نظم الشاعر أبو اسحاق الغزي بيتاً بشكل سؤال :

مالي أرى الشمع يبكي في مواقده

من حرقه النار أم من فرقة العسل ؟

فاعلنت إحدى الصحف عن جائزة لمن يستطيع الإجابة على هذا السؤال

أجاب بعض الشعراء :

بأن السبب هو الألم من حرقه النار ، وأجاب آخرون إن السبب هو فرقة الشمع للعسل الذي كان معه

ولكن أحداً لم يحصل على الجائزة!

ما إن بلغ الخبر الشاعر صالح طه حتى أجاب بقوله :

من لم تجانسنه فاحذر أن تجالسنه

ماضر بالشمع إلا صحبة القتل

وفاز بالجائزة .

نعم إنَّ سبب بكاء الشمع وجود شيء في الشمع ليس من جنسه وهو الفتيلة التي ستحترق وتحرقه معها

وهكذا يجب علينا : انتقاء من نجالسه ويناسبنا من البشر

حتى لا نحترق بسببهم ونبكي يوم لا ينفع البكاء

وقد قيل : "ما أعطي العبد بعد الإسلام نعمة.. خيراً من أخ صالح..، فإذا وجد أحدكم وداً من أخيه فليتمسك به"....

من لم تجانسنه فاحذر أن تجالسنه

ماضر بالشمع إلا صحبة القتل .

من يوقف فوضى استيراد السيارات في العراق ؟

هل يعقل ان ننفق مايقارب 2 مليار دولار سنوياً لاستيراد البانزين وحده

المسؤولون في شركة التوزيع النفطية يصورون انها ارباح في حال تم شراء البانزين من خارج العراق وبيعه في الداخل بفارق سعر اعلى بـ10%

نعم، هي ارباح لصالح الشركة حتى تتفاخرون فيها ، وهي خسارة للاقتصاد العراقي بما قيمته 2 مليار دولار ؛ فهم متغافلون عن استنزاف العملة الصعبة لصالح منتجات استهلاكية (حرق) فالشركة تبيع بالدينار وتستورد بالدولار . وسيأتي يوم قريباً تقوم الشركة ببيع وتصدير البانزين العادي وشراء واستيراد البانزين المحسن ؛ حتى تستمر كومشنات المافيات المسيطرة ، وهذا ما حدث عندما خفضت الشركة اسعار البانزين المحسن المستورد الى 600 دينار للتر الواحد على حساب البانزين المنتج محلياً ، والتي ستعاود قريباً لرفع الاسعار بعد تخفيض قيمة الدينار العراقي بنسبة 23% .

هذه الارقام لاتظهر في الموازنات لانها ضمن ارباح شركة توزيع المنتجات النفطية التي لا تسلم للخزينة كإيرادات نهائية . حسناً فعل مجلس الوزراء العراقي الشهر الماضي عندما اعفى السيارات الكهربائية من جميع الرسوم فيما اسماه "تصغير الرسوم" مع تحفظنا على السيارات الهجينية (Hybrids) حتى لا يتم التلاعب بها عند ادخالها كمركبياً ..

الحل :

= تضمين فقرة في الموازنة المالية فرض ضريبة بنسبة 100% على استيراد البانزين او يمنع فيه استيراد البانزين المحسن تحت اي ظرف والاعتماد على المنتج وطنياً

= رفع الضرائب والرسوم على استيراد السيارات التي تعمل بالوقود بنسبة تبدأ من 100% وهي فئة سيارات الهاتشباك والصغيرة والسيدان حتى 200% للسيارات الفارهة والمُترفة بأصنافها .

مستبقين بذلك التحول العالمي القادم نحو سيارات الطاقة النظيفة

منقول اقتصاديون



بقلم الأستاذة ليلي الزبيدي

ياسيدي

مازلت قيد شوق

أمارس روعة الانتظار

على جمر الثواني

استنشيق بخور عود الوقت المحترق

عطراً يملأ عنان المساء

ما أجمل الزمن الفاصل

بين الحقيقة والحلم

بين اللقاء والانتظار

حيث التفاصيل تتربص

بالذاكرة وتقودها نحو الجنون ...

دعني سيدي

ارتدى حلة جنوني وأقيم طقوسي ...

دعني أكتبك قرنلة

تزين جيد المداخل

فلمنتك تقطف الابتسامات

من ثغر الورود

وأعزفك سيمفونية الصعود

إلى القمر تلك التي تحب

الأماكن كلها مشتاقة لك .

في زمن القهر

شعر فاطمة منصور

زمن الكورونا والعهر

ينكفى الحرف

عبثاً تستفزني عرائسه

فهنّ في خفر من لون لغة

ميتة

في داخلنا لغة تهدر

كالنهر يفيض

ليزرع شواطئه بالوان الزهور.

عروسة شعري غافية

في كهف معتم

أوقظها لكن تخذلني

لابسة ثوبا أسود

ثوب الحزن

وثوب القهر.

تنتهد أسفا

تشكو العري

اغتصبوها بشعارات

كاذبة... قالوا هوذا الشعر

فيكي رب الشعر

ورب النثر تهاوى في خذلان

تنمية الاحساس الوجداني والفكري في قصيدة (حيرة) ليحيى السماوي

بقلم علوان السلطان

النص الشعري..اشتغال على البنى اللغوية والصورية والايقاعية (الداخلية والخارجية) لما يمتلكه من طاقة ايحائية وقدره تفجيرية مستغزة للذات الآخر ونابضة لخزائنه الفكرية.. باستثمار التداعي والتفاصيل اليومية لاضاءة العوالم المعتمة بالفاظ متوهجة بعيدة عن الضبابية والغموض ببناء درامي متصاعد.. مقترن بالتحويلات المجازية والجمالية باعتماده على ممكنات التخيل الخصب واصطياد اللحظة الواقعية ومزجها به من اجل خلق صورته النابضة بمشاعر منتجها..

وباستنطاق النص الشعري(حيرة) الذي انتجته ذهنية الشاعر الواعية والمترفعة لواقعها يحيى السماوي ونسجت حروفه صوراً مشهدية مستغزة .. تعنى بالايماء الخاطفة المركزة التي تقول الكثير من المسكوت عنه بدرامية اتخذت المناجاة النفسية تقنية لها.. مع توافر عنصر الادهاش والابتكار وتجاوز المألوف والجرأة في تناول الوجد الانساني (سياسيا واجتماعيا..) بتوظيف الرمز التاريخي الذي اضفى على النص نوعاً من المفارقة :

سأظلّ مشنوقاً بحبلٍ

الأسنلة :

الدارُ تُكلى

والمدينةُ أرملةُ

وطنٌ تسيّدةُ اللصوصُ

وعاقِدو صفقاتِ نصفِ الليلِ

والمُتَجَلِّبُونَ بطيلسانٍ " البسملّة "

فإذا خُفأةُ الأمسِ باتوا اليومَ أسياداً

بأرفعِ منزلةُ

فالمنتج(الشاعر) يحاول تحفيز الوعي الانساني مع تركيز على موسقة الالفاظ الموحية والتراكيب الجمالية المكثفة التي تكشف عن الجوانب النفسية من خلال حوار الذات..فضلا عن تنمية الاحساس الوجداني والفكري من خلال الصورة الشعرية التي تقوم على آليتي (المكونات والسمات) من جهة ومن جهة اخرى تجاوزها الى ما هو بيبائي ومجازي ضمن بلاغة الانزياح والخرق الجمالي وهو يجمع ما بين الحسي والذهني بتشكيل بصري..ونبر ايقاعي جاذب وروية واعية مبنى ومعنى..ناثرا تفعيلاته للاقتراب من الحادثة الشعرية..القائمة على الاستدلال باعتماد تقنيات فنية واسلوبية كاللتقيط دلالة الحذف والاستفهام التحريضي الباحث عن جواب مع توظيف الرمز الذي يسهم في تصعيد التكنيك الشعري وتوسيع مديات التجربة الشعرية باستدعاء المستهلك(المتلقي) لتحريك ذاكرته والكشف عن ابعاده الفنية والانسانية.. اضافة الى اتصافه بالتعابير السردية(الحدث والشخصية والحوار بشقيه(الذاتي والموضوعي)..فضلا عن اعتماده خطابا سرديا يتسم بالواقعية التسجيلية المتميزة بالحركة مع اتساع جغرافية المكان البؤرة الثقافية الراصدة للموقف الاجتماعي..

وبذلك قدم المنتج(الشاعر) نصا شعريا شكل دفقة شعورية موجزة العبارة متميز بانسياب صورته المتوهجة مع تركيز على الانزياح والدلالة..باعتماد رؤية متشابكة بينه والواقع بكل تمفصلاته الخالقة لمشهد ينتزع اللحظة ويسجلها بعناية متناهية مبدءا بضمير المتكلم من خلال حوار ذاتي وحركة الزمن الخفي..

حتى متى يبقى على التلّ الجياغُ

مُحْدِقِينَ بسارقيهم

مُكْتَفِينَ بشهر سيفٍ " الحقولّة " ؟

ولمِ استَحْلنا لا نُمَيِّزُ بين " حلّجٍ " وحجّاجٍ "

وفلّاحٍ وسيّافٍ

ولا بين " الحسينٍ " و " حرملّة " ؟

فمتى تفيقُ من السبّاتِ جموعنا

المُسْتَغْفَلّةُ !

فالنص يعتمد السرد الشعري كي يرتقي من التعبير الذاتي الى افق موضوعي يتميز بعمق الرؤية التي تتسم بواقعية تسجيلية مع اشتغال على سايكولوجية الذات انطلاقاً من معطياتها وسلوكها النفسي وتحولاتها.. اضافة الى ذلك يسجل المنتج (الشاعر) لحظة حركة الواقع ويرصد متناقضاتها باعتماد المشهد الذي ينتزع اللحظة ويسجلها بعناية متناهية بلغة واعية مرتبطة بمشهدية متعاقبة مبنية على الحوار الذاتي الذي عزز عنصر الدراما..ابتداء من العنوان العلامة السيميائية الدالة..والنص الموازي paratexte والعتبة التي تحتضن عوالمه.. والمفتاح الاجرائي في التعامل مع منته في بعده الدلالي والرمزي :



شب .. عاد

إسراء الأسدي

وريثة الحضارات

أبجدية الكون الأولى

شبعاد

الصابرة..

أفرعها دوي الإنفجر..

تبيّست يداها على أوتار قيثارتها..

لطمت على الخدود

أختصرت كل المسافات ..

ركضت حافية

لاهة ..

تشق الثوب

تبحث بين مناهات المجهول ..

عن ابنها..

أية صبرها..

الصراخ يزيد النار اشتعالاً ..

تلتمس لطف الله

برذاذ المطر

" يا نار كوني برداً وسلاماً "

بينها وبين النار

شهقة واحدة !

" الولد يمه الولد

ردتك ملردت مل

ناعسة الطرف

د. رحيم الغرباوي

أيتها السيدة الملكة

لعينيك أَرْفَ بشارة الود

ولروحك ابتسامة الوليد

يامن تزدهين بطلعتك

بأقمارك التي تتطوف حولك

مثلما يتطوف الرشاد بالرشيد

أنت سنا الجمال

ومعنى الجلال

يامانة الشوق

وراقية الذوق

ومانة التوق

وسحر القصيد

منك تتكحل الفتيات

بالبهاء

وأي بهاء لا يرومك

إلا نال الخسران بالسير الونيد

ياحفل الزهو والكبرياء يا أنت

خلقك الله من حواريه

المویدات بالخلود

...

أنت ياتبع الفراتين

ويا مولد الحضارتين

وغنى السعود

كيف اجتاز الفرات غدرانك العذاب

وأنت أعذب من الندى

والصباح يا ناعسة الطرف

والترف الرغيد

يارواء الشباب والكهول يا أنت ،

ويا مدان الجلال

وغنى الوجود ...

خدودك يا قمرية الأوصاف

من لون الشمس خالطتها الأقمار بوضاءتها ، فصارت محياك

ناصرة كأحلى خدود

ما نزال ننتظر طلعتك المهيبة

بالاحساس

للقيا الوجد

والشعور العتيد

كيف لنا أن ننال رضاك

وأنت فارة المسافات

أ بالذكرى أم باللقاء الذي طال انتظاره ،

يا عبقرية الحسن بالجمال الفريد ؟

بعد جهود مضيئة لهيئة المساءلة والعدالة

وزارة التعليم العالي توافق على تضمين المناهج الدراسية لجرائم البعث المقبور



بغداد - وطني تكللت الجهود الحثيثة والمضيئة والتي بذلتها الهيئة الوطنية العليا للمساءلة والعدالة والجهات السائدة الأخرى ومن خلال متابعة ودعم مباشر للسيد رئيس الهيئة الدكتور باسم البدري والاستاذ علي الفرجي مدير عام الدائرة المعلوماتية عضو اللجنة المكلفة بتضمين جرائم النظام البائد في المناهج الدراسية عن موافقة السيد وزير التعليم العالي والبحث العلمي على تضمين المناهج الدراسية في الجامعات لجرائم البعث المقبور وهي تطبيق لما نصت عليه المادة ٣ الفقرة سادسا من قانون المساءلة والعدالة رقم ١٠ لسنة ٢٠٠٨ (خدمة الذاكرة العراقية من خلال توثيق الجرائم والممارسات غير المشروعة لعناصر حزب البعث وأجهزته القمعية، وتوفير قاعدة بيانات متاحة عن العناصر المذكورة، لتحسين الأجيال القادمة من السقوط في براثن الظلم والطغيان والاضطهاد) اننا في الوقت الذي ننثي على الجهود التي بذلتها مؤسسة الشهداء ومؤسسة السجناء السياسيين ووزارة التعليم العالي وكافة الجهات السائدة الأخرى فإتينا ندعوا الى الاسراع في طباعة وتوزيع المناهج الدراسية المتضمنة للجرائم والفظائع التي ارتكبتها النظام المقبور بحق العراقيين ، وليطلع شباب العراق على الوجه القبيح للنظام والتي يحاول البعض تجميله من خلال الاتكار والدعوة الى النسيان أو ما يسمى بفتح صفحة جديدة متناسين أن كل الشرائع السماوية والوضعية تدعو إلى القصص وتعويض الضحايا من خلال محاسبة من ارتكب تلك الجرائم والفظائع ولنبقى نستذكر تلك الحقبة السوداوية لضمان عدم عودة الدكتاتورية من جديد .

مركز اللغة الفارسية في كلية الكوت الجامعة يشرف على الامتحان النهائي (الازمون الجامع)



أقيم هذا اليوم الخميس ٢٨/١/٢٠٢١ في مؤسسة حياة النفوس للثقافة والآداب والفنون في محافظة القادسية الامتحان النهائي (الازمون الجامع) اللغة الفارسية للطلبة المتقدمين للدراسة في الجامعات الإيرانية وجرى الامتحان بإشراف مباشر من قبل مركز اللغة الفارسية في كلية الكوت الجامعة وبين موفد مركز اللغة الفارسية في كلية الكوت الجامعة م. م عباس نعمه الدلفي بأن ٥٢ متقدم من طلبة الدراسات العليا الماجستير والدكتوراه قد أدوا الامتحان بشكل كامل وفي ظروف جيدة جدا.

وأضاف الدلفي بأن الامتحان قد جرى بكل سلاسة وبساطة موضحا الدور المهم التي تؤديها مراكز تعلم اللغة الفارسية في العراق ومن ضمنها مركز اللغة الفارسية في كلية الكوت الجامعة لما توفره على الطالب العراقي من جهد ووقت، كذلك ماتقدمه هذه المراكز من خدمات تعليمية ثقافية متنوعة للطلبة العراقيين

تنعى كلية الكوت الجامعة، قضاء الصويرة، الطالب علي جافل، قسم اللغة العربية المرحلة الثانية، الذي توفي إثر إصابته بالوباء اللعين (كوفيد 19)

«وَبَشِّرِ الصَّابِرِينَ الَّذِينَ إِذَا أَصَابَتْهُمُ مُصِيبَةٌ قَالُوا إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ»

تنعى كلية الكوت الجامعة

الطالب علي جافل رعيص

في قسم اللغة العربية/المرحلة الثانية

سألين الله عز وجل بان يدخله فسيح جناته ويلهم اهله وذوية الصبر والسلوان

دعوة

برعاية السيد رئيس مجلس إدارة كلية الكوت الجامعة
الدكتور طالب الموسوي المحترم وعميد الكلية الدكتور علي عبد الحسين زوين المحترم

وتحت شعار رغم كورونا كتابنا ينتصر

تسركلية الكوت الجامعة. قضاء الصويرة. وبالتعاون مع دار الشؤون الثقافية العامة بدعوتكم لحضور معرض الكتاب السنوي الاول في رحاب الكلية

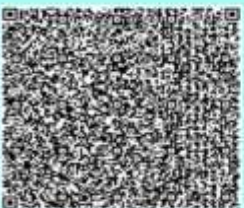
في الساعة التاسعة صباحا يومي الاثنين والثلاثاء ٢٠٢١/٢/٢١

بمحضوركم الكريم لنا الفرح والسرور

الدعوة عامة للجميع

اللجنة المنظمة لمعرض الكتاب السنوي الأول

١. د. علي جافل رعيص
٢. د. جافل رعيص
٣. د. جافل رعيص
٤. د. جافل رعيص
٥. د. جافل رعيص



تصميم وتنفيذ

م. م حسنين علي ذويب
المهندس كرار حيدر شاكر

السيدة رنا محمد صالح
السيدة منتهى الكنانى
المصور
سجاد الهاشمي

د. محمد عبد الجبار محمود
م. م حسنين علي ذويب
م. م والسبق نعيم
م. م عيسى سعد علوان
السيد محمد زيدان تعبان

اعضاء هيئة التحرير
أ. د. فاضل جبر مظهر
أ. م. د. رحيم عبد علي فرحان
أ. م. د. ناطق عبد الله علي
م. د. رحيم جودي غياض
م. د. راسي نوري حمودي