

العدد : ٥٩
شهر ايار

التاريخ
٢٠٢٠-٥-١٦

رقم الاعتماد 1860
لسنة 2013 بغداد

صحيفة الجامعي

uninewskuc.alkutcollege.edu.iq



صحيفة الكترونية اسبوعية تصدر عن مركز الدراسات والبحوث والنشر كلية الكوت الجامعة

هيئة التحرير



مدير التحرير
م.م حسنين علي ذويب



المشرف العام
أ.د علي عبد الحسين زوين



رئيس هيئة التحرير ورئيس مجلس الادارة
الدكتور طالب الموسوي

الكلمة الافتتاحية

عليّ (عليه السلام) في ذكرى استشهاده

لا يخفى أن علياً (عليه السلام) هو مَنْ ولد في الكعبة المشرفة في ما نقله الشريف الرضي (ولاعظم مولوداً في الكعبة غيره) ، وهو من كرم الله وجهه ، إذ لم يسجد لصنم أو وثن ، وهو أول من آمن برسالة الإسلام ولم يبلغ الحلم. حمل لواء المسلمين في أغلب معاركهم وغزواتهم . ذلك الشجاع ، الحليم، المتواضع ، المستبصر ، الزاهد ، العالم ، فقد نال إعجاب أعدائه قبل أصدقائه ، فلم يعرف التاريخ عظيماً دُلَّه عقله الجبار منذ بضعة عشر قرناً على اكتشاف سر الإنسانية الصحيح ، فإذا سرّها متصل اتصالاً وثيقاً بالناس ، وهو من حارب الأمراء والولاة والأثرياء ، يحارب عبثهم وسخف تفكيرهم في سبيل نصرة المظلومين ، فيقسم قانلاً " وأيم الله ، لأصنّف المظلوم من ظالمه ، ولأقودن الظالم بخزائمه حتى أوردته منهل الحق ، وإن كان كارهاً " ، وهل أعظم من علي (عليه السلام) بعد رسولنا الأكرم في العقيدة التي لا تحزحها الزلازل ولا يشويها من البراكين وهن ، وهو الذي لا يوارب ولا يهادن أو يساوم . فليس مثله في التاريخ من حارب شجاع فائق الشجاعة ، فيبلغ حبه لصفة الإنسان في مقاتليه ويبلغ عطفه عليهم أن يوصي أصحابه وهو المصلح الصالح الكريم المغرور به إذ يقول : " لا تقتلوه حتى يبدؤكم ، فإذا كانت الهزيمة بإذن الله فلا تقتلوا مذنباً ولا تصيبوا معوراً ولا تجهزوا على جريح ولا تهيجوا النساء بأذى " . لم يكن كعليّ (عليه السلام) أمير توافرت لديه أسباب السلطان والثروة ، كما لم تتوافر لسواه ، فإذا منها جميعاً في شقاوة وحسرة دامنين وتوافرت لديه محاسن الحسب الشريف ، فقال : " لأحسب كالتواضع " ، وأحياناً محبوبه فقال : " من أحبني فليستعذ للفقير جلباباً " . وليس أعظم منه إماماً يوصي ولاته بمثل هذا القول في الناس : " فأتهم إنما أتح لك في الدين أو نظير لك في الخلق ، إعطهم من عقوك وصفحك مثل الذي تحب أن يعطيك الله من عفوه وصفحه ! " . وهل هناك أعظم من يبلغ أخذ من الفكر والخيال والعاطفة آيات تتصل بالذوق الفني الرفيع ما بقي الإنسان وما بقي له خيال وعاطفة وفكر ، مترابط بآيات متساق متفجر بالحس المشوب والإدراك البعيد يجمع بين جمال الموضوع وجمال الإخراج حتى ليندمج التعبير بالمدلول . عليّ (عليه السلام) صاحب الخلق العظيم يلتقي مع المفكرين بسمو فكرهم ومع العلماء بعلمهم ومع الخيرين بحبهم العميق للخير ، ومع ذوي المودة بموداتهم ، ومع الزهاد بزهدهم ، ومع المصلحين بإصلاحهم ، ومع المظلومين بمشاعرهم وتمردهم . علي (عليه السلام) من رسولنا الأكرم بمنزلة هارون من موسى حتى قال في نهج البلاغة : " أنا من رسول الله (ﷺ) كالعنود من المنكب وكالذراع من العضد وكالكف من الذراع ، ربّاني صغيراً ، وأخائي كبيراً ، ولقد علمتم أنّي كان لي منه مجلس لا يطع عليه غيري ، وإنه أوصى إليّ دون أصحابه وأهل بيته ، ولأقولن ما لم أقله لأحد قبل هذا اليوم ، فسألته مرة أن يدعو لي بالمغفرة ، فقال : اللهم بحقّ عليّ عندك اغفر لعلي ، فقلت : يا رسول الله ما هذا ؟ فقال : أو أخذ أكرم منك عليه فاستشفع به إليه ؟ " . وكان على هو الأكرم بعد الرسول ، فهو أبو السبطين وهو شهيد المحراب الذي قال حين اغتالته يد الكفر والظغيان عبارته الشهيرة : " فزئت وربّ الكعبة " فيا له من فوزٍ عظيم حين تتخضّب لحبته بدم الشهادة ، وهو يسجد بين يدي ربّ كريم !



الدكتور طالب الموسوي

رئيس التحرير

رئيس مجلس الإدارة

اخبار الوزارة والكلية

وزير التعليم العالي يبحث مع الملاك المتقدم للعلوم والتكنولوجيا تطوير واقع عمل التشكيلات

بحث وزير التعليم العالي والعلوم والتكنولوجيا المدمجة الدكتور نبيل كاظم عبد الصاحب مع الملاك المتقدم في وزارة العلوم والتكنولوجيا آليات تطوير العمل وفق خطط عمل جديدة ومتكاملة. وأكد الوزير خلال تروسه اجتماعاً للملاك المتقدم المضي بخطى عمل جديدة قادرة على النهوض بواقع العلوم والتكنولوجيا في العراق. وأضاف ان وزارة العلوم تضطلع بدور مهم في معالجة الكثير من القضايا البيولوجية فضلاً عن ضرورة ايجاد آليات لتفعيل تشكيلاتها بما يضمن تحقيق الانسيابية في العمل داخل الوزارة وبحسب منهاج عمل كل دائرة. وتابع وزير التعليم العالي ان العمل جار نحو تطوير ملاكاتها الفنية والهندسية والإدارية عبر برامج تدريب ستنفذ وفق توقيتات زمنية.



مكتبة كلية الكوت الجامعة 700 مصدر طبي وانساني في يوم واحد

مكتبة الكوت الجامعة واحدة من أكبر مكتبات الوسط والجنوب في العراق ، ضمت آلاف الكتب وبمختلف الاختصاصات الإنسانية منها والعلمية، وهي مازال تستقبل الكتب الورقية والإلكترونية ، فقد استقبلت اليوم حوالي ٧٠٠ كتاب منها طبية وأخرى إنسانية ، وبهذا تكون الكوت الجامعة خزانة كبرى للمكتبات التي يحتاجها طلبة العلم والأساتذة على السواء ، فهي موئل البحث والباحثين ، ترعاها عقول حرصت على أن توفر المعلومة لطلبتها .

اخبار العراق ومحافظة واسط

وزارة الصحة تلوح بإعادة فرض الحظر الشامل للتجوال

بغداد / هدى العزاوي

لوحّت وزارة الصحة بإعادة فرض الحظر الشامل للتجوال في حال استمرار تزايد حالات الإصابة بفيروس كورونا المستجد، بينما جددت تأكيدها على أن العراق مازال في دائرة الخطر من احتمال تفشي الوباء بشكل خطير. وحذر مدير عام صحة بغداد الرصافة الدكتور عبد الغني الساعدي، من ارتفاع معدلات الإصابة خلال هذه المدة، وقال: إنه ينذر بموجة وبائية أخرى.

وأضاف في تصريح لـ "الصباح" أن "البؤر الوبائية وراء تزايد حالات الإصابة الأخيرة في بغداد، ولذلك أكد وزير الصحة والبيئة على إعادة الحظر الشامل". وأكد الساعدي أن "على المواطن أن يعي باتنا لم نصل إلى مرحلة الأمان وما زلنا في مرحلة الخطر والفايروس مازال قادراً على الانتشار"، منوها بأن حظر التجوال الشامل يجب ألا يقل عن 14 يوماً من أجل كسر سلسلة المرض ومنع انتشاره من جديد. وفي حال ارتفاع أعداد الإصابات، قال الساعدي: "إن هناك خططا بديلة تتضمن فتح مستشفيات سائدة في ابن الخطيب وابن زهر لاستقبال حالات الإصابة البسيطة. وأشار إلى أن الوزارة سوف تصدر قرارات جديدة بعد دراسة الموقف الوبائي من مختلف جوانبه، مؤكداً أن الحلول تتضمن في أحد خياراتها إعادة الحظر الشامل للتجوال من أجل السيطرة على انتشار الوباء، والحد من تسجيل إصابات جديدة. ويبين مسؤول وحدة الأمراض الانتقالية في مستشفى ابن الخطيب الدكتور عباس الدهلبي أن "عمليات المسح تلعب دوراً كبيراً في اكتشاف المرض ومعظم الحالات التي تم اكتشافها من المجتمع الخامل من ربات البيوت والأطفال وليس من المجتمع النشط خارج المنزل من الشباب وهذا دليل على أن وجود الحظر ودعمه غير مؤثر ولم يقلل من انتشار الفايروس". وأكد الدهلبي في تصريح لـ "الصباح" أن الحظر الشامل إذا ما طبق يحتاج إلى مدة محددة يرافقها مسح كامل للمناطق الموبوءة، مبيناً أن "حظر التجوال من دون مسح لن يجدي نفعاً، مع أهمية التركيز على المناطق الموبوءة". كما أكد أهمية تطبيق التباعد الاجتماعي في دوائر الدولة وتغيير نظامها الإداري واتباع النظام الإلكتروني، محذراً من أن التجمعات في بعض الدوائر الحكومية تكون عرضة للإصابة بالمرض. من جانبه، أوضح مدير عام صحة بغداد الكرخ الدكتور جاسب لطيف أن زيادة أعداد الإصابات تعود إلى عدم الالتزام بحظر التجوال الجزئي.

وقال لـ "الصباح" أن أغلب المناطق الشعبية تشهد حالات تزاوٍر من قبل الأسر، وارتداد الشباب الملاعب والأماكن العامة والبقاء حتى ساعات متأخرة من الليل، وهذا الأمر مخالف لتعليمات حظر التجوال. وأضاف أن عدم التزام المواطنين بالإجراءات الوقائية يعد أهم أسباب زيادة عدد حالات الإصابة بفيروس كورونا. وادّعى قائلاً: إن السبب في زيادة الحالات يعود أيضاً إلى توسع المختبرات، وتكثيف الفحص الذي يشمل الملاسين أيضاً بعد أن كان يقتصر على حالات الاشتباه بالمرض فقط. وكشف عن أن هذه الفحوصات أظهرت وجود شخص مصاب في منطقة العامرية، وبعد أخذ مسحات من الملاسين ظهر أن العدوى انتقلت إلى 20 شخصاً ثبتت نتائج الفحص إصابتهم بالمرض، وكذلك كشف إصابات لأسرة كاملة في منطقة الرحمانية، مؤكداً أن زيادة عدد المختبرات أدت إلى اكتشاف أعداد أكبر من الإصابات. وتوقع الحجامي ارتفاع عدد الحالات المشخصة خلال الساعات المقبلة بسبب فحص أعداد كبيرة من الملاسين، مبيناً أن الوزارة ربما تلجأ إلى اعتماد الحجر المنزلي في حال ارتفاع عدد الإصابات، مع قيام الفرق الطبية بمتابعة حالاتهم، بسبب عدم قدرة المستشفيات على استيعاب الأعداد المتزايدة من المصابين.

من جانبه، أشار الناطق باسم وزارة الصحة والبيئة الدكتور سيف البدر، إلى أن محور المؤتمر الأول لوزير الصحة والبيئة الدكتور حسن التميمي كان يدور حول عدم الالتزام بتوجيهات الوزارة وتعليمات الحجر الصحي الشامل أو الجزئي. ولفت في تصريح لـ "الصباح" إلى أن هناك تراخياً في تنفيذ القرارات المتعلقة بوزارة الصحة وخلفية الأزمة، وهو ما أدى إلى زيادة حالات الإصابة اليومية بفيروس كورونا وتسجيل حالات وفاة. وقال: "ربما وضع العراق الوبائي جيد نسبياً إلا أن الحقيقة أننا لم نتعد مرحلة الخطر التي تنذر بتفشي الوباء في حال استمرار

عدم الالتزام".

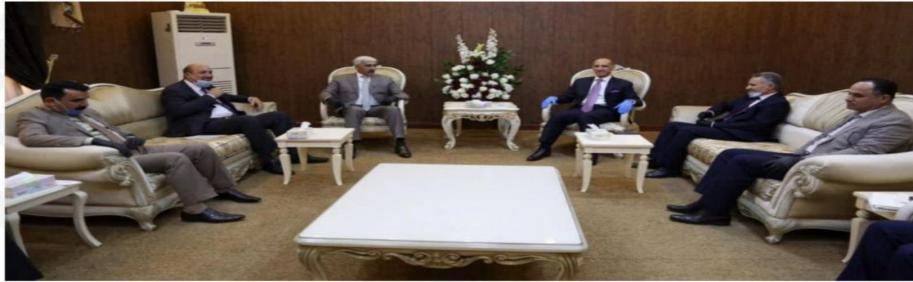


اخبار الرياضة

عدنان درجال: المرحلة المقبلة تتطلب العمل بروح الفريق

بغداد / الصباح الرياضي
وسط أجواء ودية وأخوية، تسلم وزير الشباب والرياضة عدنان درجال، مهام عمله من سلفه الدكتور أحمد رياض، خلال مراسيم التسلم والتسليم التي اقيمت في مقر الوزارة بحضور وكيله ومستشاري الوزارة فضلاً عن المدراء العاملين فيها. وابتدأت مراسيم التسلم والتسليم بكلمة للدكتور أحمد رياض وزير الشباب السابق رحب فيها بالوزير الجديد عدنان درجال، راجياً له النجاح والتوفيق خلال المرحلة المقبلة، مؤكداً في الوقت نفسه وجود عمل كبير وكثير بانتظاره لاسيما قطاع الشباب وسبل النهوض به وتطويره وفق رؤية وفلسفة جديدة، وضرورة اكمال مشاريع القوانين الخاصة بالمؤسسات في القطاع الرياضي، والمضي قدماً وجنبا الى جنب مع وزارة التخطيط في المشروع الوطني لتشغيل الشباب، فضلاً عن المهام التي تضطلع بها الوزارة، كونها على تماس مباشر مع أكبر شريحة في المجتمع ألا وهي شريحة الشباب.

من جانبه قدم الوزير الجديد شكره وتقديره إلى سلفه الدكتور رياض، وأعرب عن اعتزازه بما تحقّق للوزارة خلال مدة وجيزة من استيزاره، مؤكداً في الوقت ذاته حرصه الكبير على مواصلة العمل وبذل الجهود للارتقاء بواقع الشباب والرياضة لاسيما في ظل الظروف الاستثنائية الراهنة الذي يمر به العراق والعالم أجمع بسبب جائحة كورونا والازمة الاقتصادية. وأضاف "درجال": سنعمل بروح الفريق الواحد خلال المرحلة المقبلة التي تتطلب تظافر الجهود خدمةً لشباب ورياضة بلدنا. الى ذلك عقد درجال، اجتماعاً ضم وكيله ومستشاري الوزارة لشؤون الشباب والرياضة فضلاً عن المدراء العاملين فيها، على قاعة هيئة الرأي بـ مقر الوزارة. ورحب درجال بجميع الحضور، متمنياً لهم التوفيق والنجاح في المرحلة المقبلة لا سيما في ظل الازمة الاقتصادية والظرف الصحي الاستثنائي، والذي يتطلب وضع خطة طوارئ للعمل على أساسها، وعقب ذلك بارك الجميع لدرجال تسلمه مهام الوزارة راجين له التوفيق والسداد، ثم قدموا شرحاً موجزاً عن أبرز المهام الموكلة لكل دائرة من الدوائر، فضلاً عن استعراض خطط العمل وفق الوضع الاقتصادي الحالي، والرؤى والبرامج المؤمل تنفيذها مستقبلاً. و شدد درجال على ضرورة تسخير جهود الوزارة لخدمة القطاعين الشبابي والرياضي، وتطبيق تعليمات خلية الازمة الحكومية في هذه المرحلة الحرجة، مؤكداً أهمية تحسين مستوى الاداء لتعزيز فرص النجاح وإكمال مسيرة الإصلاح بتعاون جميع المؤسسات الرياضية.



الصحف الإيطالية

كورييه ديلو سبورت

ركزت الصحيفة على تحذير رئيس الاتحاد الأوروبي لكرة القدم لإيطاليا وكتبت: "أولئك الذين توقفوا عن الدفع".

كما تحدثت عن عودة الدوري الألماني الدرجة الأولى وكتبت: "هنا اليونديليغا".

توتو سبورت

ركزت الصحيفة على عودة الدوري الألماني الدرجة الأولى للعب مجدداً بعد فترة توقف بسبب فيروس كورونا وكتبت: "محظوظ جداً".

كما تحدثت عن مصير الدوري الإيطالي وعودته ومقارنته بقرار عودة الدوري الألماني وكتبت: "هنا الكل يقفز".

الصحافة السعودية

الرياضية

ركزت الصحيفة على دوري أبطال آسيا وكتبت: "الأسوي يدرس خروج المغلوب".

كما تحدثت عن أخبار الأندية واللاعبين في السعودية وكتبت: "المولد ممنوع من العربية" و"الشهراني: كورونا علمني الادخار".

الصحافة الإماراتية

الاتحاد الرياضي

ركزت الصحيفة على المطالبة بإلغاء الدوري وكتبت: "كأس الخليج العربي في موعده، أصوات تطالب بإلغاء الدوري".

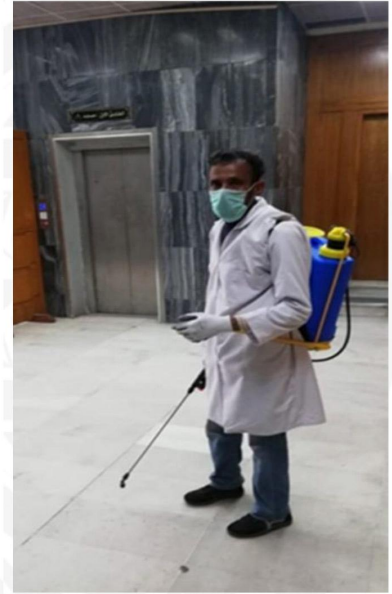
كما تحدثت عن أخبار الانتقالات وكتبت: "تيفالي أول صفقات العميد".

واهتمت الصحيفة بالأخبار الدولية وكتبت: "كين يعلن رعاية قميص فريقه السابق" و"منافسة إسبانية فرنسية على بيلينيتش" و"فضيحة تلاعب في الدوري الجزائري" و"فبراير يتعاقد مع ساينز ابتداء من 2021" و"بنزما يدعم مبادرة خلك سليم خلك نشيط".

اخبار التكنولوجيا

العلوم والتكنولوجيا تقيم ورشة عمل عن الاجراءات الوقائية ضد فايروس كورونا

اقامت دائرة الشؤون الفنية في وزارة العلوم والتكنولوجيا المدمجة ورشة عمل عن انقاذ حياة الانسان في زمن جائحة كورونا لتهيئة وتدريب الاشخاص الذين يحملون صفة المسعف داخل قسم الخدمات الطبية لأجراء الاسعافات الأولية داخل الوزارة في حالات الطوارئ. وتضمنت الورشة لقاء محاضرات عن الاسعافات الأولية وواجبات المسعف قدمها كادر قسم الخدمات الطبية فضلا عن تناول طرق إنعاش القلب الرئوي وصدمات التحسس والنوبات القلبية والاختناق والصعقات الكهربائية واصابات العين والحروق والتعرض للمواد الكيميائية والخطرة والكسور والرضوض وضربات الحرارة وحالات الاغماء ونوبات الصرع والحالات المرضية الاخرى. وبين مدير دائرة الشؤون الفنية المهندس خالد سالم محمد ان ملاك قسم الخدمات الطبية قام بإجراء تمرين حي خلال التطبيق العلمي للممارسات اليومية التي تشكل الركن الاساس في مواجهة الاصابات والحالات الطارئة وكيفية نقل ومساعدة المصابين من منتسبي الوزارة وتقديم الخدمات الصحية لهم بدقة وسرعة فائقة.



تعرف على المعماري الاسباني العالمي الذي يعمل على تصميم اطول برج في العالم



هو الرجل الذي يقف وراء بناء "الجذع المتحول" أو ما يعرف بـ"تورنينغ تورسو"، ناطحة السحاب التي تعد أعلى مبنى سكني في السويد والثاني في أوروبا. هو من صمم أبرز المعالم السياحية في إقليم كاتالونيا وإسبانيا ككل، وأيضا من يقف وراء جناح الإمارات القادم في معرض "دبي إكسبو 2020"، إنه المهندس المعماري الإسباني سانتياغو كالاترافا.

وتماشياً مع أساليب العمل الجديدة المتبعة في ظل جائحة كورونا، أطل كالاترافا في مقابلة حصرية لـ"يورونيوز" عبر الفيديو للحديث عن الهندسة المعمارية، وأعماله ورويته للمستقبل في ضوء هذه الظروف غير العادية التي يعيشها العالم بسبب بنية الفيروس القاتل الذي اجتاحت شتى بقاع الأرض مخلفا عشرات الآلاف من الضحايا.

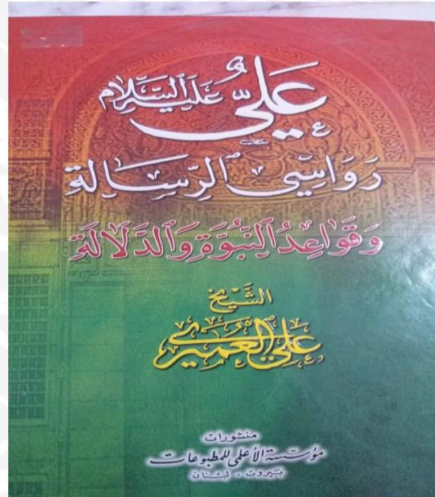
منوعات

من مكتبتي

كتاب علي (عليه السلام) رواسي الرسالة وقواعد النبوة والدلالة للمكاتب الشيخ علي العميري .

يتألف الكتاب من مقدمة و ثلاثة فصول ، يضم الأول علي (عليه السلام) في منهاج الله تعالى، مكان ولادة الإمام ،مبيت الفداء ، رهط من اليهود يسألون عن الوصي ، علي غائب حاضر ، علي يكلم الشمس ، قصة غدير خم ، أما الفصل الثاني فيضم : علي في منهاج رسول الله ، الاتباع ، في أشهر الوقائع : بدر الكبرى ، أحد ، الخندق ، خيبر ، فتح مكة ، تبوك وحديث المنزلة ، حب علي نظام كوني ، بينما الفصل الثالث ، وفيه : علي في منهاج نفسه والناس ، سبب نقمة الخوارج ، فضله على القضاء والقضاة ، سلوني قبل أن تفقدوني ، قصة منع الشتم والسب ، ملامح عن إدارته .ثم خاتمة وقائمة بالمصادر .

الكتاب في ٤٧٤ صفحة ،نشرته مؤسسة الاعلمي للمطبوعات ، بيروت - لبنان ، ط١ ، لسنة ١٤٣٦ هـ - ٢٠١٥ م.



هل تعلم

_ هل تعلم ان الميكرويف اخترع بالصدفة عام 1946م عند انهماك العالم بيرسي سينسر في صناعة بعض التكنولوجيات المتعلقة بالرادار حيث اكتشف ان الطاقه المنبعثه من الموجات القصيره لها قدره على تسخين الأشياء بسرعه كبيره ؛ وذلك عند ذوبان قطعه الشوكولاته التي كانت في جيبه .

- هل تعلم ان العلم هو راس المال الحقيقي للإنسان والذي من خلاله يستطيع تحقيق طموحاته واهدافه .

— هل تعلم أن العلم هو خير أنيس للإنسان حيث يستطيع من خلاله توظيف عقله وتطوير قدراته والارتقاء بأفكاره الى مستوى هام من النضوج .

—هل تعلم ان الله سبحانه وتعالى أمر نبيه محمد صلى الله عليه واله وسلم بالتنقيب الدائم عن العلم والاستزاده منه قبل أي شيء آخر .

— هل تعلم أن في عام 1969 تم تسجيل انجاز طبيب في مجال الطب من خلال زراعته أول قلب صناعي للإنسان.

—هل تعلم ان حالات التشنج تحدث بسبب تكرار إرسال المخ لنفس الإشارة العصبية بشكل متوالي .

— هل تعلم أن أكبر كهف كوجوج في العالم يوجد في ماليزيا ويصل طوله الى 701م وعرضه إلى 300م.

— يبدأ الجهل عند الإنسان في اللحظة التي يدرك فيها انه يعلم ، لأنه حينها يتوقف عن البحث والمعرفة .

— هل تعلم أن حاسة الذوق تتفوق منات المرات لدى المرأة عن الرجل.

—هل تعلم أنه تم العثور على أول فيروس في كل من النباتات والحيوانات قبل 100سنة.

— هل تعلم ينبض قلب المرأة بسرعه أكبر من نبض قلب الرجل ، ويفوق حجم قلب الرجل حجم قلب المرأة.

—هل تعلم أنه تم اختراع الخلاط والثلاجه في العالم عام 1935م.

— هل تعلم أنه تم توصيل خطوط التلفون للمره الأولى في عام 1914.

إعداد حسن هادي شاكر القرشي .

منوعات

علي آزاد

هو ممثل إيراني، كان قبل الثورة الإسلامية في إيران يلعب الأنوار السلبي، أما بعد الثورة اختاره المخرج الإيراني داود مير باقري ليلعب دور ابن عباس في فلم الإمام علي (عليه السلام) تطلب منه ذلك الدور الذي كان يؤديه في إحدى الممرات أن يدخل على علي بن ابي طالب (عليه السلام) وقبل أن يدخل الخيمة رجع إلى المخرج يسأله : "أنا مدين لسيدى الإمام، وأخجل أن أدخل عليه الخيمة ألا عملت على تغيير المشهد و تعطيني من دخول خيمة أمير المؤمنين و تعطيني من أداء هذا المقطع؟" رد عليه المخرج بالنفي "عليك أن تؤدي الدور " وأخيرا أن الممثل علي آزاد دخل الخيمة ، و لم يخرج منها، بعد مدة وجيزة هم الجميع بالدخول، فإذا بالممثل علي آزاد قد توفي داخل الخيمة ، ولم يخرج منها إلا على أكتاف المشيعين رحمة الله عليه واسكنه فسيح جناته و حشره الله مع وليه الإمام و تحت رايته .

كورونا.. شيءٌ عَجاب!

د. محمد سعيد محفوظ

انتهج العالم درويًا حيال مواجهة جائحة كورونا هي إلى الخيال أقرب؛ كما كورونا تمامًا في ظهوره وسرعة انتشاره ونوعية مصابه الأليم، وكذا الدول التي تجرعت كأس كورونا، تلك الكأس التي احتسائها الشريف قبل الوضع، التمين قبل الغث، ولن أذهب بعيدًا إذا وسمت هذا الجاتم على صدورنا بوسم: كورونا .. حرب القرن. بله يمكن القول بقليل من التسامح: افتك من كورونا!!!!

ومن نوادر ما حدث تحت وطأة إكراهات كورونا نتلو ما تيسر منها:

حرية الكلمة:- لقد سارع العالم جميعه -أو كاد- بأن أطلق سراح أكثرية معتقليه، لا سيّما معتقلي الرأي، ومنها مصرنا الحبيبة؛ بل والأكثر من ذلك أن تستجيب دولٌ مثل إيران والصين ويكون هذا على مرأى وسماع من العالم كله.

رحمة كورونا:- ومن ذلك أيضًا تسامح العالم، لا سيّما ألمانيا مع المهاجرين؛ حيث جعلت طلبات اللجوء تقتصر على الأطار الكتابي، وكان قبلاً يمر بمراحل أقسى وأشدّ تعقيدًا.

أنقذني رغم أنفي:- مناشدة رئيس أكبر دولة -الولايات المتحدة الأمريكية- في العالم، الصين بغية مساعدتها إزاء تابوت كورونا، على الرغم ممّا بينهما من احتراش وافتتال، بل وتبادل اتهامات تحفل بتبعة ذلك إحداهما الأخرى.

وذاث الشيء بالنسبة لروسيا، التي ارتأت مناصرة الولايات المتحدة الأمريكية تجاه ذات الخطر المحدق.

التكافل الاجتماعي - تلك الفريضة الغائبة- بين دول العالم؛ تمثل ذلك في إسقاط ديون الدول المتعثرة، وذاث الأمر بين جُموع شعوب الدول الأكثر فقرًا، والدول الفقيرة؛ حين أقدمت حكوماتها على التنازل عن مستحقّاتها لديهم.

وما فعلته أمريكا حين غضّت الطرف عن وصول شاحنات ومساعدات بكافة أنواعها إلى إيران المنكوبة .

هذا هو:- تخلّت الدول الكبرى عن الأثنية العلميّة وتركت سبياح التكتّم الذي اكتنف منهجها العلمي لنلا تقتبس منه الدول الأخرى ومن ثمّ تلحق بركابها، وغدا العالم بأسره معملًا علميًا وحقل تجارب، ويعطن كل ملا ما توصل إليه الآخر في تكامل علمي فريد.

كورونا المسلم!!!! سمح الغرب الأوروبي وكذا الأمريكي بأن يدوّ الأذان ويملاّ جنابات البلاد طولاً وعرضًا، بل وتبيح إحدى الكنائس للمسلمين اعتلاء سطح الكنيسة ليعلو نداء: الله أكبر، وفي ذلك إشارة ضمنية بالإقرار بالآخر، المسلم بعدما كان متلبسًا بلباس الجحود والإلحار.

الوطن للجميع:- فريضة التسامح التي سادت دول الخليج حيال المقيمين بها، والتساهل معهم في أمر الإقامة وتجديدها إلى نهاية العام دون أية غضاضة أو ملامة عليهم في ذلك.

لن أضربك:- انحسار موجة العنف في الطرقات والشوارع العامة؛ لشيء هين يسير، هو الحظر الجزئي، والكُلبى في بعض البلاد، والمناطق؛ ليس هذا فحسب؛ بل خشية أن يكون أحد المتعاركين مصابًا ب: كورونا القاتل فتتناقل العدوى؛ فيخسر الظالم أكثر من المظلوم.

فرمان كورونا:- الكل ناجح:- كورونا لم يرسل أحد: أعلنتها السيد الأستاذ الدكتور/ وزير التربية والتعليم في مصرنا الحبيبة، وقالها صراخًا؛ دونما موارد ولا مُمالة؛ لم ولن يرسل أحد، في سابقة هي الأولى من نوعها.

في بيتنا كورونا:- داهم كورونا العالم؛ فانشغل كلّ ب:كورونا، ولم يعد يُبيح لنفسه أن تكون رقيقة على الآخر؛ تُحصى عليه سكناته وحركاته.

كورونا الشيطان الهادي:- الهدوء المُصاحب ل:كورونا، هدوء لا يناعه شيء؛ فلا صخب ولا لجب يتدافع يترى إثر مراسم زواج أو مناسبات تضجُّ بها المضاجع، ولا حافلات ولا حتى توك توك، طيلة بعض يومٍ في دول وربما اليوم كله في دول أخرى، ممّا يمنح النفس بعض من الوقت تجنح فيه إلى بعض أمورها، تعيد حسابها شطر هذه الأمور: محوًا أو تأكيدًا أو إعادة نظر.

لن أقتلك:- توقفت المعارك والمناوشات -أو كادت- بين المناوئين، في المناطق المُستعرة المُستعرة؛ لمسنا ذلك في المنطقة العربية مثال : اليمن وسوريا، كما يتم على استحياء في ليبيا، وعلة ذلك تتأكد في أنّ كورونا قد تكفل ذلك وتولى هو بنفسه هذا الأمر.

لا...كورونا قاتلي:- أن تقابل رفيقك في الطرق والساحات، ولا تضجر، ولا تأسى على تجاهله إياه لك؛ ولسان الحال يقول : لا...كورونا قاتلي، لا بل سأذهب لأبعد من ذلك حين أذهب إلى القول بأنك تتمنى-وبحق- ألا يُعاقبك، فضلًا عن المُصافحة، ولقد سمعنا عن أمّ -أبدا- لم تعاقب وليدها إلا بعد عشرة أيام كاملة؛ حذبًا وحنوًا عليه وعليها.

كورونا..الذنب يرعى الغنم :- أنت قرارات الدول -خاصة الدول ذات أحادية الحكم -ذات الحكم الشمولي- في أكثريتها -ولم أكن ألبتة مُخطئًا إذا حسمت القول : بجميعها-تركن إلى مصلحة المواطن، وإن جُثمت صانعي القرار كبير عناء ماديًا ومعنويًا، وبالتالي تلقفها قاطنو هذه الدول بشيء من الارتياح، حتى لو أنقلبت كاهلهم المعيشي؛ فقد وعى الجميع فداحة وجسامة الموقف ف: كلنا كورونا.

ادب

هذا علي

عبد الستار التوري

الناس كلهمو وَقَفَتْ على قدم
امام نورك سَطَاعاً على الامم
مدينة العلم انت الباب تشرعها
بالنور تغمرها فيضاً من النعم
هذا علي وما في الكون من عالي
إلا الإله، رسول الله، والعالي
الحق في اثره يجري، ومن فيه
فن البلاغة من عالٍ إلى عالي
هذا علي، رسول الله ولأه
من مثله واحد دنياه أخراه
ترئيت بيهاء النور طلعت
فيه العدالة يمانه ويسراه
هذا علي وظهر البيت مصباح
الرجس منتبذ والخسن وضاح
البيت لا يبتنى من غير أعمدة
هذا عماد، وصدر البيت برّاح
هذا علي، ونهج الحق ديدنه
قد كان كل خلي الحق يحزنه
بييت في ليله غرثان متكنأ
على الرضا، ورضاء الله يحرسه
هذا علي، علي القول والفعل
ذا خبير وارث من فعله الفصل
الدرب في دربه ينبوغ صافية
كل الخليقة ظمان إلى النهل

ما يظهره العرفاء، قراءة في قصيدة أنت الدنيا للشاعرة هيام محمد علي .

بقلم د. رحيم الغرباوي .

الشعر وسيلة من وسائل التعبير عن وجود الذات بوصفه النغم الذي يكمل نواقص إيقاع الوجود ، بل هو المثال المستبطن فيما يسمى بالجواهر الذي يتمرأ للعيان ، لكن أثره يبقى يشع في الآخرين ، فالمثال حسب الفلاسفة الإغريق ، ومنهم أفلاطون الذي يرى : أن عالم المثال هو عالم الجواهر ، أما الأعراض فهي تمثل العالم الدنيوي بما فيه البشر الذين يكدون من أجل أن تتحقق لديهم صورة الكمال ، لذا فالشعر حالة طبيعية حين يكون مصدره المثال الماكث في أعماق شعور الإنسان وحسب آدموند هوسرل الذي يرى أن الحقائق مأكثة في الشعور ، ولعل الشعراء حين يعبرون عن هواجسهم وأحاسيسهم ، فيعالجون بها موضوعات متنوعة من أجل إكمال النقص الموجود في الحياة ، إذ أن لكل نسخ نواقص وهكذا فالحياة الدنيا أعراض لا ترقى إلى المثال (الجواهر) ، ما حدا بالفنانيين لاسيما الشعراء ينظمون الشعر بأجمل صورة ، فيضفون من قدراتهم الذهنية بما يسميه أرسطو (الطاقة الخلاقة) مزوجة بصورة الواقع لإكمال النقص الحاصل لهذا الواقع ، فتأتي نتاجاتهم بأرقى صور الاكتمال ؛ ما يجعل المتلقي يندش ؛ لأنها تطابق صورة المثال بجوانبه المغروسة في عوالم لاشعوره الذي يتقظ حالما تلامسها صورة المنتج ، وهي تتطابق مع صورة المثال لديه . ولعل شعرية الشاعر تكمن في إدراك ما يضره الشعور تجاه الواقعة ؛ فيعبر عنها تعبيراً من خلال توظيف تقنيات أسلوبية تبعث على الشعور بالجمال لدى المتلقي ؛ ليعالق إحساسه بتجربة الشاعر الفنية من خلال إعادة الأخير " تشكيل اللغة ومحاولة مستمرة لصهرها حتى تعادل حرارتها حرارة الحياة الإنسانية ... الأدب عملية خلق متصل لاتساق اللغة ويبت دائب للكلمات " (1) ولعل الشعر النسوي بذاته شعر صادق الأحاسيس إذا ما خالج صاحبه شعور يعبر عن تجربة إنسانية شفيفة سواء أكانت التجربة واقعية أم متخيلة ، وخير مثال له شعر هيام محمد علي التي تكتب بفردات مشحونة بالشاعر الإنسانية إذ نراها تترك بصمتها لدى قارئها ، بيد أنها ترفل بالشفافية والعذوبة حين تتوجه للحبيب ببساطة شعرية وهاجة ، تقول في قصيدتها (أنت الدنيا) : أنت عمري ومازالت عيني تترقبان نورك . مازلت أجلس بزاويتي الظلماء . نرى النص يتشج برداء الحزن جراء فراق الحبيب الغائب ، لكنها هي المرأة الوفية المخلصة التي تتربح مجنبه كل لحظة بدلالة الفعل الناقص (مازال) ، بينما هي ما زالت تجلس بزاويتها الظلماء ، إشارة إلى حزنها وشوقها لمقدمه ، فالظلمة رمز الحزن والألم واللوعة ، بينما رمز النور (نورك) الذي يدل على وفائها إليه ، فضلاً عن أن الغائب يمثل نور حياتها الذي به تشرق سعادتها . ثم تقول : أترقب إشرافك في سماء انتظاري، في شعاب أفكار، وفي لوانح قلبي التي أرقفتها من حزن أسراب أشعاري . أردد أرجوزتك التي تنطوف على حقول مواسمنا وحظت من شوق على جفون أوتاري.

إذ نراها تكرر المعاني التي رصدناها سلفاً ، لكن باستبدال الصبغ الشعرية التي مثلت تأكيد المضمون فتوقفت عليه القصيدة ، وهذا التكرار للمعنى يأخذنا أن نتوجس طريقين : الأول : هو حيرتها وقلقها تجاه الحبيب المنتظر ، والآخر هو العيش في ظلاله ، وجعل الوقت موسياً لها ، فنراها تردد نفس الموضوع الذي تؤثر الوقوف عليه ، وإن كانت حركة الجمل متسارعة ، كونها بدأتها بالأفعال التي تدل على الحركة والتجدد : (أترقب، أردد ، تنطوف ، حظت) التي تعبر بها عن مدى تمسكها بحلمها الممثل بالأرجوزة ، وهي تستشعرها تحط كالفراشة على جفون أوتارها ، والأوتار تمثل عالمها الشعوري الرقيق . ثم تختتم ، فتقول : كل العمر أنت يا عمري فاين أمضي ، وأنت من أرق لي لي وهاجر طيوب أسحاري ؟ وهنا نجد المفارقة والتي لخصت تجربتها فيها ، لكن نراها تمنحه العذر المفرغ من الدليل ، وهي تعاتبه على أنه هو من أرق لي لها ، وهو من هاجر طيوب أسحارها . وعلى الرغم من بساطة الموضوع إلا أنه يمثل لنا ظاهرة عامة في المجتمع تجعل أبناءه أسيري الأزمات والعيش في متاهة الضياع ، والذي نرى الشباب اليوم لاسيما المرأة في ظل ظروف سياسية واجتماعية واقتصادية غير مستقرة في بلد يعيش فوضى ضاربة الأطراف .



جامعيات

هام



اهم ما جاء بقاء وزير التعليم العالي الدكتور نبيل كاظم في لقاء اليوم عبر قناة هنا بغداد في برنامج حوار العاصمة :
تجربة التعليم الإلكتروني مفيدة رغم بعض المشاكل التي واجهتنا رغم كل المشاكل والمعوقات قد حققنا أنجاز
على الاساتذة اعطاء المادة المهمة فقط ليس بأعطاء كثافة وسنتجاوز هذه المرحلة ونعبر الى الكورس المكثف ومن ثم الامتحان داخل الجامعات
نأمل ان يكون هناك تعيينات لطلبتنا الاوائل وسيكون هناك تعين للاول فقط بسبب الازمة التي يمر بها البلد
الامتحانات ستكون داخل قاعات الجامعات للدراسات العليا والاولية وحسب جداول زمنية مع اخذ النظر بالوقاية الصحية
نعطي الاطمئنان للطلبة بأجتياز هذا العام وسنصدر قرارات عن قريب لمعالجة العام الدراسي الحالي
الاسبوع القادم لدينا اجتماع مع المجلس التعليم الاهلي للخروج بقرار بصالح الطلبة
التعليم الإلكتروني مهم لكن سنعيد التفاعل عند عودة الدوام مراعاة للحالة النفسية للطلاب وانا متفائل بانتهاء الازمة والعودة الى الجامعات
سيتم زيادة مراكز معادلة الشهادات لخريجي المجموعات الطبية في جميع المحافظات العراقية وسيتم مناقشة زيادة عدد المحاولات ايضا
انا اؤمن بمبدأ زيادة عدد المحاولات للامتحانات للطلاب بعدد مفتوح الى ان يتمكن من النجاح والعبور لان هذا الشيء سيكسبه زيادة بالمعرفة
نعمل على عودة رؤساء الجامعات والعمداء الذين تم تغييرهم سابقا لاثم اصحاب خبرة وكفاءة.

المكتب الاعلامي

قرار

الى : طلبتنا الاعزاء
م: تمديد مدة تخفيض الأجر الدراسية

السلام عليكم
قرر مجلس إدارة كليتنا استئناف العمل بتخفيض الأجر الدراسية المستحقة لكلية لغاية يوم (31-5-2020) من أجل مساعدتكم في تسديد أجرة الدراسة ومراعاة للظروف الحالية التي
... يمر بها البلاد ومنها الوباء الذي عم العالم وما رافقه من تبعات
... %لذا نرجوا منكم _ طلبتنا الاعزاء _ اغتنام هذه الفرصة الثمينة ؛ لكون كليتنا هي الأقل أجوراً في العراق وأنها أكثر كلية قدمت تسهيلات لطلبتها ومنها تخفيض الأجر البالغة ٢٠
.. والله ولي التوفيق للجميع

مجلس إدارة كلية الكوت الجامعة
محافظة واسط
العراق
٢٠٢٠ م / ٥ / ١٢

اعضاء هيئة التحرير

أ.م.د رحيم الغرباوي - أ.م.د ناطق عبد الله علي - م.د رابي نوري حمودي - م.م واثق نعيم

م.م علي سعد علوان - المهندس كزار حيدر شاكر