

رقم الاعتماد 1860 لسنة 2013 بغداد

مدير التحرير م.م حسنين علي ذويب

المشرف العام أ.د علي عبد الحسين زوين

رئيس التحرير ورئيس مجلس الإدارة
الدكتور طالب الموسوي

اخبار الوزارة والكلية

1

الكلمة الافتتاحية

(مؤتمر مكة مشروع كبير لمنجزات أكاديمية واعدة)

في هذه الأيام النيسانية التي تمثل بداية الحياة لدى شعوب المنطقة في عصورها الزاخرة بالبذل والعطاء ، هي ذات الأيام التي يعقد فيها الأمل لكل خير يستطاب أن يتحقق فيها ، ولا يكون ذلك إلا بالعمل والتفاني من أجل خلق حياة ترفل بالسكينة والطمأنينة لمستقبل إنساني مزدهر ، وما انعقاد مؤتمر مكة إلا إيدان بمواصلة مشروع الرابطة الكبير في إنجاح أعمالها ؛ لما تسعى إليه من أجل تحقيق الأهداف العليا ، و بما يوجد به أعضاؤها من آراء ومقترحات ؛ لتعديل نظام الرابطة الداخلي ، و هم يضيفون قوانين تتواءم وسير عملها في ظل الظروف التي تعمل بها ؛ و ما ذلك إلا مدعاة لإنجاح مسيرتها نحو تطلع مشرق يعزز أفاق التعاون بين الجامعات الإسلامية ؛ خدمة لإسلامنا الحنيف وما يواجهه من مخاطر في ظل الأزمات والمحن التي تسعى النواصر المعادية له أن تبت سموم الفرقة بين معتقيه ، وإضعاف قوتهم التي ما زالت تقف حائلا أمام جميع الدساتر والضغائن التي تحاك له ، ويكون ذلك بالتصدي الفكري والعلمي لها والحيلولة دون أن تأخذ أكثر مما استطاعت أن تأخذه من جسد امتنا الإسلامية السامية ، فيجب أن يكون المسلمون في وقتنا الحالي كما قال رسولنا الأكرم صلى الله عليه وآله وسلم : " المؤمن للمؤمن كالبنيان المرصوص يشد بعضه بعضا " .

كما أنهى رابطة الجامعات الإسلامية بعودة العراق الحبيب إلى صف الرابطة بعد انقطاع دام حوالي خمسة عقود من الزمن ، وهو يعمل اليوم بجهود كلياته الثلاثة (الكوت ، والنسور ، و صدر الدين الجامعة) اللاتي تمثلن من أجل إنجاح عمل الرابطة في التواصل العلمي والأكاديمي ، وقد تكلل على هامش المؤتمر عقد اتفاقيات علمية وثقافية بين الكليات العراقية لاسيما كلية الكوت الجامعة مع جامعة شريف هداية الله الإسلامية في اندونيسيا ، وأخرى مع جامعة الشيخ محمد الأمين الشنقيطي في موريتانيا ؛ وهكذا بقية الجامعات الأخرى ؛ كي تردها بلداننا الإسلامية علميا ومعرفيا ، لبناء مجتمع حضاري أصيل .

الدكتور طالب الموسوي
رئيس التحرير .

وزارة التعليم العالي العراقي تعلن دخول 27 جامعة عراقية في تصنيف RUR لسنة 2019

اعلنت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، دخول 27 جامعة عراقية حكومية واهلية في تصنيف RUR لسنة 2019.

وقال رئيس جهاز الاشراف والتقويم العلمي الدكتور نبيل الاعرجي، إن دخول هذه الجامعات في التصنيف يمثل مؤشرا لجودة التعليم العالي في العراق، مشيرا الى ان الجامعات العراقية التي دخلت تصنيف RUR لسنة 2019 توزعت بواقع 15 جامعة حكومية و12 جامعة اهلية. واضاف ان عدد الجامعات التي ظهرت في هذا التصنيف خلال العام الماضي كانت اربعة جامعات فقط ، ما يعد تطورا كبيرا في تنفيذ مشاريع اهداف البرنامج الحكومي 2018-2022.



العراق يشارك في أعمال المؤتمر التنفيذي لرابطة الجامعات والكليات الإسلامية في مكة المكرمة اليوم

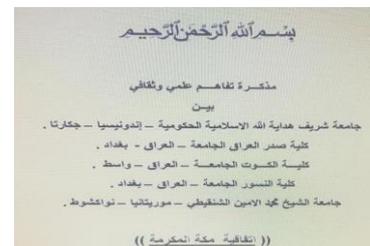
شارك في أعمال المؤتمر الحادي عشر للمجلس التنفيذي لرابطة الجامعات والكليات الإسلامية في مكة المكرمة اليوم كل من كلية الكوت الجامعة وكلية النسور الجامعة وكلية صدر العراق الجامعة ، وهي تمثل العراق في المحافل الإسلامية بعد غيابه لأكثر من خمسة عقود من الزمن ، وقد تبني العراق من خلال كلياته مشروع تعديل قانون الرابطة الذي يمثل عودة العراق بشكل مميز وفاعل ، وهو يسعى إلى تنمية وتطوير عمل الرابطة من خلال طرح ممثليه العلمي والمثمر الذي أخذت الرابطة بأرائهم من أجل تعديل النظام الداخلي لها ؛ بما يقوي من أواصر علاقات الجامعات الإسلامية فيما بينها ، ومن ثم الخروج بعمل أكاديمي متكامل وواعد على المستوى العالمي الإسلامي الكبير ، والذي يمتد من اندونيسيا شرقا إلى أستراليا غربا . والله ولي التوفيق .



اتفاقية خماسية على هامش مؤتمر مكة لرابطة الجامعات الإسلامية تعدها الكوت الجامعة اليوم

على هامش مؤتمر مكة لروابط الجامعات والكليات الإسلامية ، أبرمت كلية الكوت الجامعة اليوم عقد تعاون علمي ومعرفي مع أربعة أطراف أكاديمية إسلامية ، هي : جامعة شريف هداية الله الإسلامية الحكومية في اندونيسيا - جكرتا ، وكلية صدر الدين الجامعة ، وكلية النسور الجامعة ، العراق - بغداد ، وجامعة الشيخ محمد الأمين الشنقيطي ، موريتانيا - نواكشوط .

وقد صرح الدكتور طالب الموسوي عضو رابطة الجامعات والكليات الإسلامية ، رئيس مجلس إدارة الكوت الجامعة بقوله : إن الكوت الجامعة تسعى إلى تمكين علاقاتها بالجامعات والكليات العالمية من أجل خلق متحف علمي لكلية الكوت الجامعة ، ولفتح بوابات تواصل مع جميع قنوات العلوم والمعارف العالمية بما يليق بحضارتنا العربية والإسلامية الزاخرة بفضيلة المعرفة التي كانت تشع نورا على سماوات العالم ، كما أبدى ارتياحا لمؤتمر الجامعات الإسلامية المنعقد في مكة ؛ لما له من نتائج إيجابية . تخدم مسيرة مؤتمر الجامعات الإسلامية لتحقيق أهدافها التي شيدت من أجلها . ومن الله التوفيق .



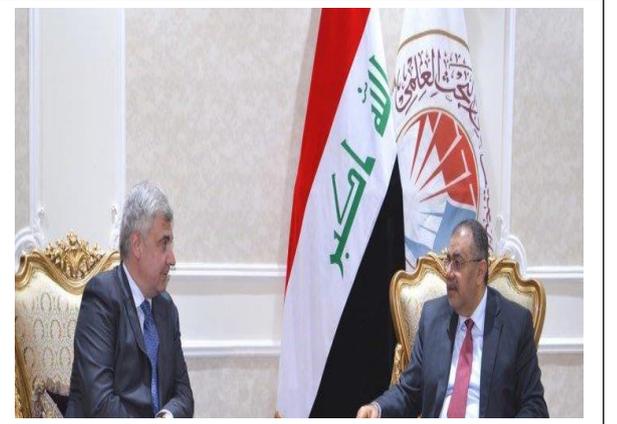
مؤلفات أساتيد كلية الكوت الجامعة في معرض مركز البحوث والدراسات والنشر لكلية الكوت الجامعة

في معرضه الأول ، مركز البحوث والدراسات والنشر في كلية الكوت الجامعة يعرض نتاجاته في مكتبة الكلية المركزية من مؤلفات أساتيد الكلية ، فضلا عن عرضه جميع أعداد مجلة الكوت المحكمة والصحف الصادرة عنه



وكلية الكوت الجامعة قد حملت الرقم المعياري الدولي والذي حملته أغلب إصدارات المركز ، (ISBN) للكتاب بينما نال المعرض إعجاب جميع الزائرين ؛ لتنوع النشر للمؤلفات بمختلف العنواوين والتخصصات ، منها : الطبية والهندسية والطبية والإستاتية ؛ وذلك يمثل دليلا كبيرا على الجودة والرصانة والكفاءة العالية لإستاتة كلية الكوت الجامعة

وزير التعليم العالي يبحث مع السفير الروسي التبادل العلمي والثقافي بين جامعات البلدين



وبحث وزير التعليم العالي والبحث العلمي الأستاذ الدكتور قصي السهيل مع السفير الروسي في العراق السيد مكسيم مكسيموف تنمية التبادل العلمي والثقافي بين جامعات البلدين .

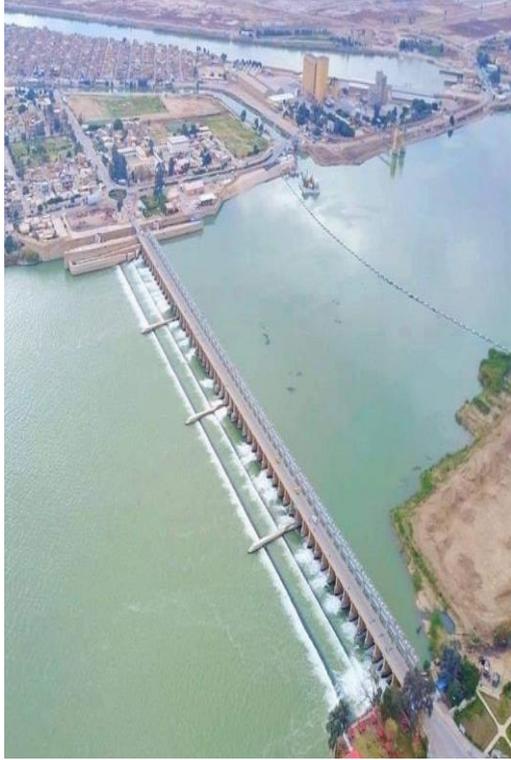
وقال السهيل خلال اللقاء إن وزارة التعليم تتطلع إلى إعادة تفعيل اتفاقيات التعاون العلمي مع الجانب الروسي وتسهيل قبول الطلبة العراقيين وإقامة المؤتمرات والورش العلمية وتبادل الخبرات وتشجيع الجوانب البحثية بين جامعات البلدين .

وأكد وزير التعليم العالي ان وزارته تعمل على تعزيز أسس العلاقة مع الجامعات العالمية المتقدمة ومنها الجامعات الروسية التي تتمتع بالرصانة العلمية

وناقش الطرفان تفعيل برامج التعاون المشترك كبرنامج الدراسات العليا المشتركة والزمالات البحثية للأساتذة العراقيين ضمن الاختصاصات الطبية (Joint Degree) والهندسية والتي تتميز بها دولة روسيا الاتحادية

وفي هذا الصدد أكد السفير الروسي حرص بلاده على توثيق التعاون مع العراق في المجالات كافة ولا سيما المتعلقة منها بالتعليم العالي

اعطلت جسورًا وأغرقت قرى.. فيضانات واسط تحصد أرواحًا وتنشأ آمالًا



جبار بجاي (صحفي عراقي) // بعد أن عطلت بعض الجسور على نهر دجلة وأدت الى غرق أراضٍ زراعية واسعة واجتاحت قرى عديدة، وصلت الفيضانات التي تجتاح المدن الواقعة على حوض دجلة في محافظة واسط، المرحلة الأكثر خطراً وهي حصد الأرواح، إذ سجلت المحافظة ثلاث حالات غرق لفتاتين شقيقتين في منطقة بربنج بقضاء العريزية، وشاب لقي حتفه في دجلة وسط مدينة الكوت، لكنها مع ذلك أنعشت الأمل لدى الواسطيين بتحقيق حلمهم بإنشاء مشروع سياحي وترفيهي قرب سدة الكوت الموجة الفيضانية الكبيرة القادمة عبر نهر دجلة والتي كان متوقع لها أن تنحسر أو تسنقر يوم أمس الجمعة، طبقاً لتصريحات مسؤولين محليين في محافظة واسط لاتزال مستمرة، بل على العكس ارتفعت المناسيب وزاد حجم الإطلاقات المائية عند مقدم ومؤخر سدة الكوت باتجاه محافظتي ذي وميسان عن طريق نهر الغراف ونهر دجلة، وهو ما زاد مخاوف المواطنين القاطنين في المناطق القريبة من النهر.

واسط تناشد صلاح الدين أول من لبي النداء

قبل ذلك، كانت وجهت حكومة واسط المحلية نداءً إلى المحافظات الأخرى لدعمها بالآليات والجهد الهندسي، وناشدت عمليات بغداد لتجهيزها بنحو ألف كتلة خرسانية من الكتل التي تم رفعها من شوارع بغداد لاستخدامها في تدعيم أكتاف نهر دجلة المتآكلة، والتي تمتد على طول النهر البالغ 327 كم ضمن حدود المحافظة، إذ تشكل بعض الأكتاف خطراً كبيراً نتيجة الانهيارات والتكسرات في أجزاء كبيرة منها لغياب أعمال التأهيل والصيانة لها في السنوات الأخيرة. استجابت للنداء محافظة صلاح الدين، التي لاتزال تواجه هي الأخرى خطر السيول والفيضانات ومخاطر إطلاقات سد الموصل، بإرسال عدد من الآليات التخصصية كالقلايات والحفارات والشفلات التي تم زجها على الفور في العمل، وكان لهذا الموقف أثراً طيباً عند الواسطيين



"سخرية وغضب في العراق بعد قرار حظر "ببجي و فورنتايت"

بعد أن صدق مجلس النواب العراقي على مقترح بحظر بعض الألعاب الالكترونية صدرت ردود فعل ساخرة، وأثار ذلك غضبا لدى قطاع من العراقيين رأى أن ذلك كان البرلمان العراقي قد قرر . "يمثل "خلا في أولويات أعضاء مجلس النواب بالإجماع، أمس الأربعاء، حظر بعض ألعاب الفيديو الشهيرة، وأبرزها لعبة "ببجي" (أو ببجي)، ولعبة "فورنتايت" مشيرة إلى تأثيرها "السلبى" على الشباب، في بلد يعاني منذ فترة طويلة من نزاعات دموية على أرض الواقع، كما وعبر عراقيون .حظر البرلمان أيضا المعاملات المالية المرتبطة بتلك الألعاب بطريقة ساخرة، وغاضبة أحيانا، عن رفضهم لهذا القرار على مواقع التواصل وكتب شاهو ياغي: "مجلس النواب العراقي يصوت بالإجماع على الاجتماعي حظر الألعاب الإلكترونية التي تحرض على العنف من ضمنها الببجي، بسبب تأثيرها السلبى، على صحة وثقافة وأمن المجتمع العراقي. ومتى يتم حظر المجاميع المسلحة، والأحزاب الفاسدة و الأدوية المغشوشة، التي دمرت المجتمع!" ومتى يتم مكافحة الفاسدين بجديّة؟



وعانى العراق عقودا من الاستبداد، إبان حكم الرئيس الراحل صدام حسين، وعقوبات من الأمم المتحدة، ثم الغزو الأمريكي عام 2003، تلتها حرب أهلية، ومؤخرا شهد قتالا ضاربا مع مسلحي تنظيم الدولة الإسلامية، انتهى بانتصار القوات الحكومية عام 2017.

ديوان الكوت الثقافي يعقد جلسته الثانية ويسلط الضوء على تاريخ المدينة

عقد ديوان الكوت الثقافي احدى الملتقيات الثقافية في محافظة واسط جلسة ثقافية لتسليط الضوء على تاريخ مدينة الكوت وبحضور جمع من ابناء المدينة . وقال مناضل العلاف مؤسس ومدير الديوان لشبكة أخبار واسط : " اسسنا هذا الديوان خلال هذا العام ٢٠١٩ دعما للحركة الثقافية وتعزيزا لدور المجتمع في ترسيخ الثقافة والاداب والانشطة المدنية . " و اضاف : هذه هي الجلسة الثانية التي يقيمها الديوان واستضافنا فيها الباحث مثنى حسن مهدي للحديث عن مدينة تاريخ مدينة الكوت واصل التسمية وبعض الشواهد التاريخية في المدينة . وأشار العلاف الى ان الجلسة اختتمت بنقاشات للحاضرين وتقديم الدروع التذكارية للباحث وللدكتور علي القرشي والذي تمت استضافته خلال الجلسة الاولى في وقت سابق



وزارة العلوم والتكنولوجيا تنظم دورة عن الاقتصاد المدور



نظمت مديريةية التدريب في وزارة العلوم والتكنولوجيا المدمجة دورة عن الاقتصاد المدور بوصفه نظاماً ببنياً يعتمد على موارد طبيعية نظيفة، بمشاركة باحثين ومختصين

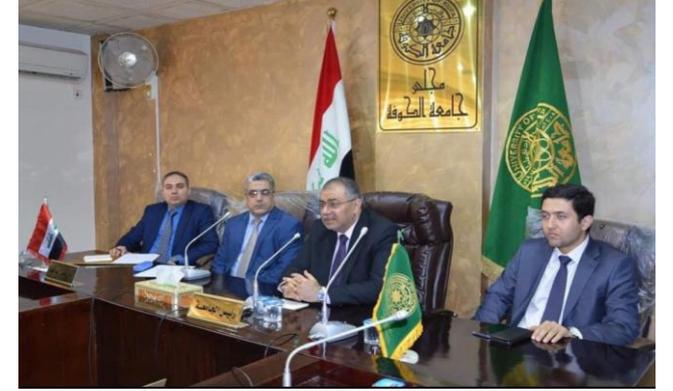
وتضمنت الدورة محاضرة ألقاها الباحث عمر فريد احمد تناول خلالها طبيعة الاقتصاد المدور وتطبيقاته على المنتجات في العراق من خلال النقل من مادة الكربون ابتداءً من استخراج المواد الأولية من الطبيعة ونقلها وتصنيعها وصولاً إلى نهاية العمر الإنتاجي للمنتج وتدويره ضمن النظام البيئي

وتناولت الدورة تطبيقات هذا النظام في حياتنا العملية لمواكبة التطور الحاصل في الدول المتقدمة من خلال الحفاظ على بيئة نظيفة وعدم الإسراف بعناصر الطبيعة حيث يتم تدريب المختصين على الاستخدام الأمثل للموارد الطبيعية فضلاً عن توظيف الطاقات المتجددة في عمليات التصنيع والتعامل مع المنتج خلال دورة حياته الكاملة لبلوغ أفضل أداء ضمن نظام بيئي متسلسل دائري

وزير التعليم يزور جامعة الكوفة ويشدد على ضرورة تطبيق البرنامج الحكومي ونظام المقررات

شدد وزير التعليم أ.د. قصي السهيل على التزام الوزارة بتطبيق أهدافها ضمن البرنامج الحكومي، مؤكداً تطبيق الجامعات لنظام المقررات الدراسية جاء ذلك خلال تروسه اجتماعاً لمجلس جامعة الكوفة ولقائه رئيس الجامعة د. محسن أنظالمي وأعضاء المجلس وقال السهيل إن التعليم في العراق يسعى نحو الإفادة من تجارب الجامعات العالمية الرصينة لا سيما ما يتعلق منها بالبحوث والدراسات العلمية التي تسهم بإيجاد الحلول المناسبة لمشكلات المجتمع

وأضاف السهيل أن هناك خططا ستدخل حيز التنفيذ بهدف تطوير واقع البحث العلمي والأكاديمي مع منح صلاحيات للجامعات للنظر في القضايا الإدارية ومشاكل الطلبة والتدريسيين وتابع وزير التعليم العالي أن الوزارة تولي اهتماماً كبيراً بشأن النشر العلمي في المجالات العالمية الرصينة، مبيناً ضرورة توطيد العلاقات الأكاديمية العراقية مع المؤسسات والمراكز البحثية العالمية واستمع السهيل إلى بعض النقاط التي تخص طلبة وتدرسيي الجامعة ومنها توسعة قبول طلبة الدراسات العليا وتوفير فرص عمل لإصحاب الشهادات العليا في الجامعات الحكومية والأهلية



وزارة العلوم والتكنولوجيا تعد بحثاً علمياً عن تثبيت الكثبان

أعدت الباحثة في دائرة بحوث المواد في وزارة العلوم والتكنولوجيا المدمجة ميادة نايف شاكر بحثاً علمياً عن استخدام راتنج اليوريا الفورمالديهايد المعالج لتثبيت الكثبان الرملية

وتناول البحث عرض النتائج المختبرية لفعالية راتنج اليوريا كمثبت للكثبان الرملية من خلال زيادة قوة ترابط جزيئات التربة وخلق اواصر الهيدروجين مع مجموعات الهيدروكسيل الحرة المكونة لتربة السيليكات الالومينية ومجاميع الكربونيل لتشكيل كتلة صلبة

وبين البحث ان محلول الراتنج هو سام في حالة احتوائه على الفورمالديهايد اما الراتنج المتكون بعد عملية التصلب فانه غير فعال على الرغم من احتوائه نسبة 1,8 % كمكون فورمالديهايد حر والذي يُعد اقل سمية لدى مقارنته بسليكات الصوديوم وكلوريد المغنيسيوم وغيرها من المكونات الاخرى

واظهرت نتائج البحث اعتماد كمية الراتنج المستقرة في سطح جزيئات التربة على تركيز البوليمر المضاف ودرجة خلطه بالتربة وقابليته على الربط واللصق حيث يُستخدم حامض



وزارة العلوم والتكنولوجيا تقيم دورة عن الهندسة الوراثية وتطبيقاتها

اقامت مديريةية التدريب في وزارة العلوم والتكنولوجيا المدمجة دورة تدريبية عن الهندسة الوراثية وتطبيقاتها في المجالات الزراعية والصناعية والطبية، بمشاركة باحثين ومختصين

”حكم مباراة برشلونة وأتلتيكو يكشف سبب طرده المهاجم“ ديجو كوستا



كشفت تقرير حكم مباراة برشلونة وأتلتيكو مدريد، السبت، في الليجا، والذي تعرض فيها لاعب الـ”روخييلانكوس“ ديجو كوستا للطرد، أن المهاجم وجه له سبابا تضمن ألفاظا نابية بحق والدته.

وحصل اللاعب في الدقيقة 28 على بطاقة حمراء مباشرة، بعد نقاش اعترض فيه على قرار الحكم. وقال الحكم في تقريره أيضا إن اللاعب “بمجرد تعرضه للطرد قام بجذبي أكثر من مرة من ذراعي لمنعي من إشهار إنذارات لزميله صاحبي القميصين رقم 24 و2”. يذكر أن جيرارد بيكيه حاول تهدئة اللاعب بعد الطرد، ورافقه إلى خارج أرض الملعب. وحقق برشلونة الانتصار بهدفين دون رد على أتلتيكو مدريد، السبت، على ملعب “كامب نو”، ضمن منافسات الجولة الـ31 من الليجا، ليقترب من حسم اللقب. وسجل سواريز الهدف الأول في الدقيقة (85)، ثم ميسي لهدف الثاني في الدقيقة (87). وبهذا الانتصار ينفرد برشلونة بالصدارة برصيد 73 نقطة، ويتجمد رصيد أتلتيكو مدريد عند 62 نقطة، في الوصافة بفارق 11 نقطة، ويقتل البلوجرانا أحلام الأتليتي في المنافسة على اللقب.

المصدر بغداد تايمز

اكتمال فرش ارضية ملعب الحبيبية



نادي الجوية: خسارتنا في الدوري الممتاز بسبب “ظلم

- تقدم نادي القوة الجوية الرياضي، بشكوى رسمية للاتحاد العراقي لكرة القدم، وذلك بعد الظلم التحكيمي والاداري الذي تعرض اليه الفريق في مسابقة دوري الكرة الممتاز. وقال امين سر الهيئة الادارية لنادي القوة الجوية وليد الزيدي في بيان ، ان “الهيئة الادارية تقدمت بشكوى رسمية لدى الاتحاد العراقي بخصوص القرارات الفوضوية الادارية ، والقرارات التحكيمية، والتي أثرت على فريقنا خلال مباراة نفط ميسان بالجولة الثالثة من المرحلة الثانية في الدوري المحلي”. وأضاف الزيدي، أن “الشكوى الاولى كانت ضد لجنة الانضباط بسبب مشاركة كابتن فريق نفط ميسان وسام سعدون مع تواجد المدرب الفريق احمد دحام، والذين اصدرت عقوبة الحرمان بحقهم لثلاثة مباريات الاثنىن الماضي ولكنهم تواجدوا في المباراة”. ولفت الزيدي إلى ان “الشكوى الثانية كانت ضد لجنة الحكام بسبب الظلم التحكيمي المستمر لفريقنا، وأخرها تغاضي الحكم واثق محمد عن احتساب ركلة جزاء صحيحة امام نفط ميسان”.

المصدر شبكة اخبار العراق

رسميا اختيار العراق عضوا تنفيذيا بمكتب الاتحاد الآسيوي

فاز العراق بعضوية المكتب التنفيذي للاتحاد الآسيوي وذكر اعلام اتحاد الكرة في بيان تلقت وكالة “بغداد تايمز”، نسخة منه اليوم ان “رئيس الاتحاد العراقي عبد الخالق مسعود يفوز بعضوية المكتب التنفيذي للاتحاد الآسيوي بعد حصوله على 37 صوتا في الانتخابات المقامة حاليا في ماليزيا المصدر بغداد تايمز



أنهى ليفربول الشوط الأول لصالحه متقدماً بهدف نظيف سجله السنغالي ساديو ماني في الدقيقة 26. وفي الوقت الذي بحث فيه بورتو عن التعادل، أضاف ليفربول الهدف الثاني في الدقيقة 65 عن طريق المصري محمد صلاح. وبعدها بثلاث دقائق قلص بورتو النتيجة بإحرازه للهدف الأول عن طريق البرازيلي إيدير ميليتو. ومع حلول الدقيقة 77 أحرز ليفربول الهدف الثالث عبر البرازيلي روبرتو فيرمينو، قبل أن يختم الهولندي فيرجيل فان دايك مهرجان الأهداف بإحرازه للهدف الرابع في الدقيقة 84.

ليفربول يضرب موعداً مع برشلونة في نصف نهائي أبطال أوروبا

تأهل فريق ليفربول الإنجليزي، أمس الأربعاء، إلى المربع الذهبي لبطولة دوري أبطال أوروبا لكرة القدم. وتغلب ليفربول على مضيقه بورتو البرتغالي بأربعة أهداف لهدف في إياب ربع نهائي البطولة القارية. بذلك سيضرب ليفربول موعداً مع برشلونة الإسبانية في المربع الذهبي للبطولة القارية.

اللغة الشعرية ولغة السرد في أخاديد الذاكرة

مروة السراي

عندما تكون اللغة الشعرية ذلك الوعاء الذي يحمل مشاعر وأحاسيس المبدع عندها ينتج تلاحم وانصهار اللفظ مع المعنى مكونا نسيجاً جديداً أو مولودا جديداً يسمى النص. فهي مزيج لفتون وآداب وتجارب وعوامل ذاتية وموضوعية اختزلها المبدع في عقله الباطن ليرسم منها نص فني مميز .

لقد أفصحت المجموعة القصصية أخاديد في وجه الذاكرة عن قدرة فنية في صوغ لغة تسري في أنفاس الشعر ، لغة مليئة بنغمات حزينة وسرد شاعري عميق موجه منكم من حب وقوضى وإرباك وضياح وتشظي وتناقضات تعزفها هذه النصوص القصصية للمؤلف رسول يحيى العبودي في طبعتها الأولى لعام 2017.

إن القراءة الفاحصة لهذه النصوص القصصية ترسم ملامح للغة متجاوزة قواعدھا القارة والثابتة لتنتقل إلى فضاء أرحب وأوسع للتأويل، ولا نعني باللغة هنا كلمات النص المجردة بل ما وراء اللغة أي كينونة اللغة في حد ذاتها وما تستطيع البوح به أو الإيماء إليه ، وهذا الانحراف أو ما يسمى بالانزياح اللغوي يخرج النص من حيزه النعني إلى مسار جمالي مؤثر مليء بالانفعال، فلغة السرد هنا لغة انزياحية أي استعمال لغوي خاص يخرج باللغة عن المألوف والمعناد لإضفاء التردد وقوة الجذب والتأثير في المتلقي، لأن الألفاظ كتسبب دلالات أخرى تحقق الدهشة.

لا نكاد نخلو قصة من المجموعة هذه من خرق لغوي لقواعد اللغة الصارمة، ففي قصة (بوغا) تأخذ اللغة منحى آخر تتعد عن دلالتها المعجمية لتخلق لغة ثانية تتلاءم وطبيعة الشخصيات التي ضاقت بها سبل التعبير المنهكة الاستعمال، فمن ذلك : "حلفت أنجحتي في السماء لتتلاسم أكف النجوم، الليل يطوقني بعزف بديع ينقب الروح ، وأمنية أن تسمى عيون الرجال عن النظر إليها، هكذا كبرت على حب وحلم يقف مصلوبا على حافة التجر بدون فواصل"، لا يخفي ما في النص هذا من خرق في الوظائف النحوية المألوفة التي تقوم بها الكلمات في الجمل وتحقيق قدر من التطور الدلالي لإبراز شعرية النص، فقد أسند الفعل خلق إلى غير فاعله الأصلي منتفكا بذلك المعجم اللغوي، فالتحليل للتطوير وهو غير عاقل ، بيد أن الراوي هنا أسند الفعل هذا لنفسه وهو الشخصية الرئيسة ليعطي دلالة وإيحاء يضيق الذات التي لم تعد اللغة المعجمية تفي بما تتطلع إليه من رغبة لمحاكاة أحلام ضائعة متمسكة بتلابيبها، فضلا عن أنسنة النجوم فقد جعل لها أكفا تلامس أجنحته، وهذه مفارقة واضحة بتبادل اللوازم لخلق تفاعل لافت بين نفسه التواقفة لفضاء أرحب ومحيطه الذي ضاق به.

وليس هذا وحسب وإنما النصوص هذه مشبعة حد التخمّة بلغة مختزقة لقواعد المعجم تزخر بالشعرية، ولغة ثانية تحاكي تطلع هذه الشخصيات التي أضناها الحزن والألم والأسى، حتى لا يكاد نص يخلو من هذه المعاني بل لم نجد أي كلمة تدل على فرح أو سعادة في دائما لحظات مسروقة ، وإن ذُكرت فهي في حلم مشوش ومن ذلك ما جاء في قصة (زُجحية الجسد) : "صور مشوشة من حوالي ... أغصص عيني فأفئاد إلى أحلام وحدائق وفساتين فرح وضحكات ورقص، وحوائن كتبت عليها "أ.ن" و "زواج سعيد"! استنقت على جسد كعلبة سردين منتهية الصلاحية وبكاء أمي..."، حيث أسند الفعل (فئاد) لشيء مجهول قاده حيث الأحلام، فالأحلام لا يمكن الاتقياد لها وإنما هي تأتي في الوضع الطبيعي بعد النوم، وهذا خرق بين وجلي في المعجم اللغوي بين الاتقياد والحلم ليعطي دلالة أقوى وتأثير كبير للمتلقي.

جاءت لغة السرد في النصوص حزينة معبرة عن صرخة تتلطف من لجة الألم والتمزق الإنساني ، هي ضربيات الواقع الموجهة، وهذا ما عبر عنه الراوي في قصة (هرج الظلام) ومما جاء في النص: قلبها يخفق بقوة يكاد يخرج من صدرها، تتلظى، وجمرات عينيها الذابلتين تنهمر بحرقة على خديها المحروئين بالتجاعيد... تخني أصابعها بملح الدموع ، تحدثت نفسها: ـ لماذا تركته يذهب ؟.

آهات قوية تخرج مع أنفاسها ، تتلوى من شدة البكاء ، تعانق بحرا من الحسرات، تختزل سنوات عمرها في لحظة لقاء ، تبحث عنه في زوايا البيت المتهالك، تنتثر خطواتها المبعثرة حول الغرف ذهابا وإيابا ، تحتفت ألما... يبهزها الشوق إليه...، هذا الخرق في اللغة مع التشبث بمعاني الحركة والحزن كلها خلق جوا متوترا حادا مليء بفلسفة ضارية في عمق التأسى والألم، وقد عبر عن ذلك بإسناد الجمرات إلى العيون رساما بذلك لوحة فنية قوامها انزياحات غير مألوفة متمثلة بالتقديم والتأخير في عبارة (جمرات عينيها الذابلتين تنهمر بحرقة على خديها)، يتجلى من ذلك أن الراوي لم يهدف إلى كشف الفعل (تنهمر) بل يهدف إلى كشف حال الفاعل وهو ينهمر ، فالأهمية تعود إلى طبيعة الحال التي فيها النموع فشيها بالجمرات وشتان ما بين الماء والجمر، فضلا عن أن الانهمار من لوازم المطر وليس للدمع وهذا دلالة واضحة في كشف مدى المعاناة والألم الذي تعرضت له الشخصية .

لقد أفصحت قراءة المجموعة القصصية هذه عن لغة شعرية استعملت بحق مع بعض التكلف أحيانا، ومعروف أن القصة من شروط نجاحها يجب أن تكون اللغة فيها قريبة من الشخصيات، والمؤلف متبرئا تماما عن قاموسه الشخصي، إلا أن النصوص هذه ـ أخاديد في وجه الذاكرة ـ الملاحظ فيها أن لغتها مقاربة حتى لنكاد أن نكون لشخص واحد، هي لغة شعرية مدهشة نفاجتنا بما لا نتوقع من انزياحات وصور مبتكرة تدعو للتأمل والتفكر .



قال أحد الأطباء في عام 1971 إن ماء زمزم غير صالح للشرب ، استناداً إلى أن موقع الكعبة المشرفة منخفض عن سطح البحر ويوجد في منتصف مكة ، فلا بد أن مياه الصرف الصحي تتجمع في بئر زمزم

ما أن وصل ذلك إلى علم الملك فيصل رحمه الله حتى أصدر أوامره بالتحقيق في هذا الموضوع ، وتقرر إرسال عينات من ماء زمزم إلى معامل أوروبية لإثبات مدى صلاحيته للشرب

ويقول المهندس الكيميائي معين الدين أحمد، الذي كان يعمل لدى وزارة الزراعة والموارد المائية السعودية في ذلك الحين ، أنه تم اختياره لجمع تلك العينات

وكانت تلك أول مرة تقع فيها عيناه على البئر التي تتبع منها تلك المياه وعندمآراها لم يكن من السهل عليه أي يصدق أن بركة مياه صغيرة لا يتجاوز طولها 18 قدما وعرضها 14 قدماً ، توفر ملايين الجالونات من المياه كل سنة للحجاج منذ فحرت منهج إبراهيم عليه السلام .

وبدا معين الدين عمله بقياس أبعاد البئر، ثم طلب من أن يريه عمق المياه، فبادر الرجل بالاعتسال، ثم نزل إلى البركة، ليصل ارتفاع المياه إلى كتفيه، وأخذ ينتقل من ناحية لأخرى في البركة، بحثاً عن أي مدخل تأتي منه المياه إلى البركة، غير أنه لم يجد شيئاً .

وهنا خطرت لمعين الدين فكرة يمكن أن تساعد في معرفة مصدر المياه ، وهي شقظ المياه بسرعة باستخدام مضخة ضخمة كانت موجودة في الموقع لنقل مياه زمزم إلى الخزانات ، بحيث ينخفض مستوى المياه بما يتيح له رؤية مصدرها غير أنه لم يتمكن . من ملاحظة شيء خلال فترة الشقظ. فطلب من مساعده أن ينزل إلى الماء مرة أخرى

وهنا شعر الرجل بالرمال تتحرك تحت قدميه في جميع أنحاء البئر أثناء شقظ المياه ، فيما تتبع منها مياه جديدة لتحلها ، وكانت تلك المياه تتبع بنفس معدل سحب المياه الذي تحدثه المضخة ، بحيث أن مستوى الماء في البئر لم يتأثر . إطلاقاً بالمضخة .

وهنا قام معين الدين بأخذ العينات التي سيتم إرسالها إلى المعامل الأوروبية ، وقبل مغادرته مكة استفسر من السلطات عن الآبار الأخرى المحيطة بالمدينة ، فأخبروه بأن معظمها جافة .

وجاءت نتائج التحاليل التي أجريت في المعامل الأوروبية ومعامل وزارة الزراعة والموارد المائية السعودية متطابقة، فالفارق بين مياه زمزم وغيرها من مياه مدينة مكة كان في نسبة أملاح الكالسيوم والمغنسيوم، ولعل هذا هو السبب في أن مياه زمزم تتعش الحجاج المنهكين . ولكن الأهم من ذلك هو أن مياه زمزم تحتوي على مركبات الفلور التي تعمل على ! إيادة الجراثيم

وأفادت نتائج التحاليل التي أجريت في المعامل الأوروبية أن المياه صالحة للشرب ويجدر بنا أن نشير أيضاً إلى أن بئر زمزم لم تجف أبداً من مئات السنين، وأنها دائماً ما كانت توفى بالكميات المطلوبة من المياه للحجاج ، وأن صلاحيتها للشرب تعتبر أمراً معترفاً به على مستوى العالم

نظراً لقيام الحجاج من مختلف أنحاء العالم على مدى مئات السنين بشرب تلك المياه المعنشة والاستمتاع بها .. وهذه المياه طبيعية تماماً ولا يتم معالجتها أو إضافة الكلور إليها .. كما أنه عادة ما تنمو الفطريات والنباتات في الآبار، مما يسبب اختلاف طعم المياه ورائحتها أما بئر زمزم فلا تنمو فيها أية فطريات أو نباتات الحمد لله رب العالمين

صحيفة الجامعة

(العرب حضارة عريقة حملت نورها إلى الغرب في ظل إسلامنا الحنيف)

مازلت حضارة العرب لها آثارها الشامخة في كل بقاع الأرض ، وما زالت كتبها تدرس في كثير من جامعات العالم ، فلها بصماتها تفخر بها الأمم على مدى العصور ، و ، ومنها المحافل العلمية بفضل الإسلام المجيد الذي تشرف به كل من اعتنقه ، ويبدو أن شرف الإسلام الرفيع كان يزين حتى أرفع ماكانت أوروبا تميل أو تطمح إليه ، وفي أهم رموزها لاسيما العلمية ، فقد أضاء شرف حضورها شهادة الدكتوراه الممنوحة للفيلسوف الألماني الأشهر (عمانوئيل كانت) في الفلسفة ، إذ كتب في أعلاها مفردة بسم الله الرحمن الرحيم باللغة العربية في تقليد كان موجودا في الجامعات الأوربية العريقة حتى وقت قريب ، دليل على تأثرهم لاسيما بلغة العرب بوصفها لغة علم وحضارة . وبإهلها كامة متحضره .



الإسهال عند الاطفال .د.زيد السعدون

الإسهال من أكثر الأمراض التي يتعرض لها الأطفال في حياتهم، وذلك بسبب طبيعة التغيرات السريعة التي تحدث لهم منذ لحظة الولادة حتى عمر العامين ، من حيث الأواء المحيطة بهم والأطعمة التي يتم تناولها وغير ذلك الكثير ، وتصاب الأم في حالة من الخوف والقلق على الطفل من الإسهال، وهنا نوضح أكثر ماهو الإسهال، وكيفية التعامل مع وعلاجه :

الإسهال هو تغيير يحدث لبراز الطفل من حيث لونه وقوامه وعدد مرات الخروج ، مثلاً كأن صلبا فيصبح سائلاً، مع رائحة كريهة

: أنواع الإسهال

الإسهال البسيط: وهو التغيير فقط في عدد مرات الخروج ؛ ليصبح سائلاً من دون وجود أي أعراض مصاحبة له

الإسهال الحادّ: وهو التغيير في لون خروج الطفل مع وجود ارتفاع في درجات الحرارة، والقيء، والغثيان. الإسهال الحادّ جدّاً: وهو خروج الدم مع البراز للطفل يصحبه ارتفاع في درجات الحرارة، والغثيان، والتعب، والإرهاق الشديد ، وأن الأكثر عرضة للإصابة بالإسهال الأطفال حديثي الولادة حتى عمر ستة الأشهر، من الأطفال التي تحصيهم المناعة التي تمّ اكتسابها من مشيمة الأم ولا يتعرضون لأيّ من مشاكل الإسهال. أما بعد ذلك عندما يصعب الطفل في سنّ تناول الأطعمة والتي تعد المصدر الرئيسي للإصابة بالإسهال من حيث النظافة ونوع وطريقة الطعام. تصعب المناعة أقلّ مما كانت عليه في السابق، فيصبح الطفل أكثر عرضة للإصابة بالإسهال

كيفة تشخيص الإسهال : يتم تشخيص حالة الإسهال عند التغيير في قوام ولون وعدد مرات البراز، حيث إنّ هناك بعض من الحالات التي تشبه الإسهال ولا يمكن أنّ تُصنّف تحت إسم إسهال، ومن هذه الحالات: الأطفال الرضيع: إذ إنّ كثرة تناول الحليب والسوائل تجعل من البراز طريّاً وليتّاً وتزيد من عدد مراته خلال اليوم والذي لا يحتوي على رائحة كريهة. الأطفال الذين لا يتناولون الأطعمة الصلبة والدسمة، فيفرز الجهاز الهضميّ العصارة الخاصّة به وهي ذات لونٍ أصفرٍ وسائلة أسباب الإصابة بالإسهال هي : التعرّض للتلوث الغذائيّ والجراثيم الموجودة في الأطعمة والماء. اللعب في الأماكن العامّة التي تحمل الجراثيم. قلة النظافة والعناية الشخصية بالطفل. التسنين من أحد أسباب الإصابة بالإسهال. وجود التهابات في جدار المعدة. الإصابة بأمراض الحوصية. الرضاعة الصناعية بالزجاجات الخاصّة بالأطفال هي أكثر عُرضة للتلوث والبكتيريا والجراثيم علاج الإسهال : تناول العصائر الطبيعيّة المحتوية على الفيتامينات لتعويض النقص. تناول الأطعمة النشوية مثل الأرز المطبوخ بدون زيوت ، والبطاطا المسلوقة والمهروسة بدون أي إضافات. تناول اللبن الرائب والزبادي؛ لاحتوائه على خمائر تحارب الجراثيم الموجودة في المعدة. تناول النشَاء المطبوخ للحدّ من قوّة الإسهال. تناول الأدوية المتعلّقة بعلاج الإسهال ، وهي موجودة في كلّ الصيدليات وسهلة التعامل، وهي عبارة عن محلول يتمّ تحضيره بالماء وهو سريع المفعول. تناول الأغذية المتوازنة التي تحتوي على العناصر الغذائيّة الكاملة، مع الابتعاد عن الأطعمة الدهنيّة تماماً والتي تحتوي التوابل والبهارات التي تزيد من حدّة الإسهال

قصة اليوم

كان في البلدة رجل اسمه أبو نصر الصياد يعيش مع زوجته وابنه في فقر مدقع ، وفي أحد الأيام ، وبينما هو يمشي في الطريق مهموما مغموماً حيث زوجته وابنه يكيان من الجوع : " ، مر على شيخ من علماء المسلمين وهو 'رجل صالح ، فذهبا **☪** وقال له : أنا متعب ، فقال له : اتبعني إلى البحر إلى البحر ، وقال له : صل ركعتين ، فصلى ، ثم قال له : قل بسم الله ، فقال بسم الله ... ، ثم رمى الشبكة ، فخرجت له سمكة عظيمة

قال له : بها واشتر طعاماً لأهلك ، فذهب وباعها في السوق ، واشترى بثمنها فطيرتين ، وقرر أنّ يذهب ليطعم الشيخ منها ، فذهب إلى الشيخ وأعطاه فطيرة ،

☪ فقال له الشيخ لو أعطمتا انفسنا ما خرجت السمكة أي أن الشيخ كان يفعل الخير للخير، ولم يكن ينتظر له ثمناً ، ثم رد الفطيرة إلى الرجل ، وقال له : فذهبا أنت وعيالك ، وفي الطريق إلى بيته قابل الرجل امرأةً تبكي من الجوع ومعها طفلها، وقد رأهما بنظران إلى الفطيرتين في يده ، فقال في نفسه هذه المرأة وابنها مثل زوجتي وابني يتضوران جوعاً ، فماذا أفعل ؟

وهو ينظر إلى عيني المرأة ، فلم يحتمل رؤية الدموع فيهما ، فقال لها : خذي الفطيرتين ، فابتهج وجهها وابتسم ابنها فرحاً.. وعاد الرجل يحمل الهم فكيف سيطعم امرأته وابنه ؟ وبينما هو يسير مهموما سمع رجلاً يتأدي من يدل على أبي نصر الصياد؟

فدله الناس على الرجل... فقال له : إن أباك كان قد أقرضني مالا منذ عشرين سنة ، ثم مات ، ولم أستدل عليه ، خذ يا بني هذه الثلاثين ألف درهم ، فهو مال أبيك

: يقول أبو نصر الصياد

وتحولت إلى أغنى الناس ، و صارت عندي بيوت وتجارة ، وصرت أتصدق بألف الدرهم في المرة الواحدة : لأشكر الله ، ! ومرت الأيام ، وأنا أكثر من الصدقات حتى أعجبتني نفسي في ليلة من الليالي رأيت في المنام أن الميران قد وضع ، وينادي مناد : أبا نصر الصياد هلم لوزن

حسناتك وسيناتك ، فوضعت حسباتي ، ووضعت سيناتي ، فرحنت السينات ، فقلت أين الأموال التي تصدقت بها ؟ فوضعت الأموال ، فإذا تحت كل ألف درهم شهوة نفس ، أو إعجاب بها ، كأنها لفافة من القطن لا تساوي شيئاً ، وبكيت لرحجان السينات ، و قلت : ما النجاة ؟ وأنا أسمع المنادي يتأدي : هل بقي له من شيء ؟

فأسمع الملك يقول : نعم بقيت له رفاقتان ، فوضعت رفاققتان (الفطيرتان) في كفة الحسبات ، فهبطت كفة الحسبات حتى تساوت مع كفة السينات، ففخت لما سيؤول إليه مصيري ، وأسمع المنادي يقول: هل بقي له من شيء؟ فأسمع الملك يقول: بقي له شيء ، قلت: ما هو؟ فقيل له: دموع المرأة حين أعليت لها الرفاقتان (الفطيرتان) ،



فن الحرب من تحقيق الدكتور علاء الحلي صدر عن دار الرافدين اليوم

صدر عن دار الرافدين للطباعة والنشر في لبنان و كندا اليوم كتاب (فن الحرب) للكاتب سون تزو في طبعته الرابعة ، من مراجعة وتحقيق: الدكتور علاء ال كريم الحلي رئيس قسم علوم القرآن والتربية الإسلامية في كلية الكوت الجامعة؛
ويذكر أن الدكتور الحلي قد حقق الكتاب بعد جمعه ٢٨ مخطوطة عالمية للكتاب، فضلاً عن المخطوطة الأصلية القديمة.
ويعد كتاب فن الحرب من المراجع المهمة في كليات: العلوم العسكرية، وكلية الأركان، وكلية الحرب العراقية بعد أن صدرت الطبعة الأولى منه عام ٢٠١٦ .
. هنيئا لكلية الكوت الجامعة وهي ترفل بشموخ إصدارات أساتذتها الكرام

Rank	Country	IQ	Rank	Country	IQ	Rank	Country	IQ	Rank	Country	IQ
148	Bepal*	60 (43)	111	Egypt	76	74	Azerbaijan	85	37	Czechia	95
147	Senegal	60 (43)	110	South Arabia	76	73	Turkmenistan	85	36	Ireland	95
146	Guatemala*	60 (48)	109	Uganda	76	72	Montenegro	86	35	Croatia	96
145	Gambia, The*	60 (50)	108	Bolivia	77	71	Marshall Is.	87	34	Ethiopia	96
144	Dominica*	60 (52)	107	Gaza Strip	78	70	Sri Lanka	87	33	Russia	96
143	Burkina Faso*	60 (53)	106	Sudan	78	69	Argentina	87	32	Slovakia	96
142	Ghana*	60 (58)	105	Equador	78	68	Turkey	87	31	Poland	96
141	South Sudan*	60 (59)	104	Indonesia	79	67	Romania	87	30	France	97
140	Sierra Leone*	60	103	Kuwait	79	66	Bahamas, The	87	29	Sweden	97
139	Honduras	62	102	Oman	79	65	Holanda	88	28	Norway	97
138	Belize	63	101	Seychelles	79	64	Uruguay	88	27	United States	97
137	Yemen	63	100	Panama	79	63	Tajikistan	88	26	Belgium	97
136	Congo, Republic of the	63	99	Kyrgyzstan	79	62	Honduras	88	25	Denmark	97
135	Saint Vincent and the Grenadines	63	98	Tunisia	79	61	Chile	88	24	Ecuador	98
134	Congo, Democratic Republic of the	65	97	Pakistan	80	60	Costa Rica	88	23	Austria	98
133	Dominica	66	96	Iran	80	59	Bosnia and Herzegovina	89	22	New Zealand	99
132	Namibia	66	95	Netherlands Antilles	80	58	Armenia	89	21	Slovenia	99
131	Morocco	67	94	Jordan	81	57	Kazakhstan	89	20	United Kingdom	99
130	Somalia	68	93	Qatar	81	56	Turkmenistan	89	19	Switzerland	99
129	Nigeria	68	92	Libya	81	55	Uzbekistan	89	18	Australia	99
128	Ethiopia	68	91	Laos	81	54	Iraq	89	17	Hungary	99
127	Armenia	69	90	Burkina Faso	81	53	Vietnam	90	16	Canada	99
126	South Africa	69	89	Philippines	82	52	Cameroon	90	15	Cambodia	100
125	Botswana	69	88	Lebanon	82	51	Holanda	90	14	Macau	100
124	El Salvador	70	87	Albania	82	50	Ukraine	90	13	Luxembourg	100
123	Holanda	70	86	Madagascar	82	49	Greece	91	12	Ecuador	101
122	Benin	70	85	Puerto Rico	82	48	Bulgaria	91	11	Netherlands	101
121	Burkina Faso	74	84	Dominican Republic	82	47	Hongolia	91	10	Germany	101
120	Zimbabwe	74	83	United Arab Emirates	82	46	Malta	91	9	Iceland	101
119	Bangladesh	74	82	Venezuela	83	45	Barbados	92	8	Ireland	101
118	Oman	74	81	Colombia	84	44	Israel	92	7	Bahrain	102
117	Tanzania	75	80	Brazil	84	43	Portugal	93	6	Korea, South	102
116	Jamaica	75	79	Haiti	84	42	Cyprus	93	5	China	104
115	Angola	75	78	Holanda	84	41	Bonaria	93	4	Hong Kong	104
114	Kenya	76	77	Cuba	84	40	Kuwait	94	3	Slovenia	105

العقل العراقي ألق يضيء) سماوات التميز

العقل العراقي كان ولا يزال ميزة غراء في جبين الزمن ، فهو من ابتدء الكتابة ، فتعلم منه العالم حروفه ، وأسمعه شعره ، وأطلعه على علوم حضارته منذ نشأة الإنسانية . كما ترك له أعرق الملاحم التي تغنت بها شعوبه ؛ لما حملته من معان إنسانية عظيمة تلك ملحمة كلكامش التي رأى فيها صاحبها كل شيء ، ثم كانت بغداد في العصور الإسلامية حاضرة الدنيا وقبلة علوم الناس ، وهي تمد ذراعيها لطفا ونورا وعلما ، فامتد إشراقها من الصين شرقا حتى ألبانيا غربا ، لينتشر نور معارفها تحت سماء حكمها الرحيب ، واليوم يعد العقل العراقي [PDF] من أفضل العقول من بين الشعوب العربية ذكاء لعام 2019 ، وعالميا تحتل المركز 54 من بين أكثر من 140 دولة حسب معهد ديفيد بيكر ، فقد حصلت على معدل ذكاء 81% . فهنيئا للشعب العراقي صاحب العقل الوارف الذكاء ، الكبير الذي علم الدنيا معاني الإنسانية وظلهم بإشراقه النور يوم كانت الشعوب تعيش في كهوف الجهل والظلام .

كلية الكوت الجامعة تشارك في ملتقى علوم الرياضة الأول للاختبار والقياس



شاركت الكلية الكوت الجامعة في الاختبار والقياس لملتقى الجامعة المستنصرية الذي أقيم اليوم الخميس الموافق ١٨ / ٤ ، وكان برعاية الأستاذ الدكتور صادق الهماش رئيس الجامعة ، وقد مثل كلية الكوت الجامعة الدكتور ذو الفقار حمد الموسوي التدريسي في قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة وكانت المشاركة قد أعطت أكلها بوصفها نشاطا يقوي أواصر العلاقات بين الكلية والجامعات العراقية .
ومن الله التوفيق

سعادتنا غامرة ونحن نستلم قطع أثرية يرجع تاريخها للاف الثالث قبل الميلاد

تسلمت وزارة الثقافة وجبة جديدة من القطع الأثرية فيما اشار معالي الوزير الى سعادة الوزارة باعادة الكثير من القطع الأثرية خلال الشهرين الماضيين ، وجرى اليوم الخميس 2019/3/28 مراسم تسليم الوزارة لنحو ١٠٩ قطعة أثرية جديدة سلمتها البعثة السلوفاكية للتقيب في حفل رسمي مصغر .

وقال معالي الوزير الدكتور عبدالامير الحمداني... إن سعادتنا غامرة ونحن نستلم قطع يرجع تاريخها إلى الألف الثالث قبل الميلاد لافتا إلى إن الروح قد عادت لهذا الموقع من خلال أعمال التقيب والبحث الأثري التي قامت بها البعثة السلوفاكية والتي اكتشفت العديد من القطع الأثرية ، فبحث في أعماق المدينة الأثرية بدءا من عصر أور الثالث للقرن الواحد والعشرين وصولا إلى العصر السرجوني ،سرجون الأكدي، للقرن الثالث والعشرين قبل الميلاد



منوعات

النبي وعلي بن ابي طالب

! وفي البيت الطالب الواحد تنمو الروح الواحدة بالصدق والصفاء ووحدة النظر الى الكون والحياة ، وتستمر على اصول أعمق وفروع أكثر في علاقة النبي مع ربيبه الطفل، ثم الصبي ، ثم الشاب ، ابن عمه العظيم علي بن ابي طالب إذ نحن نظرننا إلى ميلاد المعاني الإنسانية في قلب وروح ، رأينا أن علي بن ابي طالب إنما ولد مؤمنا بالرسالة الخيرة ونصيرا لها . فإن خصائص البيت الطالب الذي ربي فيه محمد ، انتقلت بصورة طبيعية إلى ابن عمه ساعة ميلاده : ونما خلق علي على شمائل بيت أبيه أبي طالب ، ذلك الذي أصغت جدرانه لأول عبارة من محمد ، وخرجت منه الدعوة إلى الوجود . فإن عليا ما كاد يبلغ الرابعة من عمره ، حتى ضمه محمد إليه وأخاه ، وقد أشار علي إلى تعهد محمد إياه ، بخبطته التي تسمى بالصاعقة ، وفيها يقول وقد تعلمون موضعي من رسول الله صلى الله عليه وسلم ، بالقرابة القريبة والمنزلة الخصيصة . وضعني في حجره ، وأنا وليد يضمني إلى صدره ويكنفني فراشه ويمسني جسده ويشمني عرفه ، وما وجد لي كذبة في قول ولا خطة في فعل ، وكنت أتبعه اتباع الفصيل أثر أمه ، يرفع لي كل يوم " . من أخلاقه علما ويأمرني بالاعتداء به

وهذا هو أول الزمن الذي يتأهل الغلام فيه ؛ لتلقي بنور الأخلاق الفاضلة . ولطالما جاور علي محمدا في خلواته ، وسار على نهجه في الانقطاع عن القرشيين المتردين في ليل من جهالتهم ومجودهم على ما هم عليه من عادات وأخلاق ، ولطالما عاش في ذلك الجو الزاكي إلى جوار ابن عمه ، وهو أثير لديه حبيب على قلبه . وإن مثل هذا الجوار وهذا الإخاء لم يظفر به واحد غير علي من أصحاب الرسول وتلاميذه

وخفق قلب علي أول ما خفق بعب ابن عمه . ونطق لسانه أول ما نطق بما لفته إياه من رائع القول ، واكتملت رجولته أول ما اكتملت لموازرة النبي المضطهد ! وإذا كان النبي يحبه أنصاره ، ويحترمه أعداؤه ، فهل يكون ربيبه وتلميذه وأخوه علي إلا شيئا من كيانه ! شيئا عظيما من كيان عظيم

وإذا أسلم بعض الوجوه من قریش منذ أول الدعوة احتكاما للعقل وتخلصا من الوثنية ، وإذا أسلم كثير من العبيد والأرقاء المضطهدين طلبا للعدالة التي تتدفق بها رسالة محمد واستنكارا للجور الذي يلهب ظهورهم بسياطه ، وإذا أسلم قوم بعد انتصار النبي امتثالاً للواقع وتزلفاً للمنتصر كما هي الحال بالنسبة لأكثر الأمويين ، إذا أسلم هؤلاء جميعا في ظروف تتفاوت من حيث قيمتها ومعانيها الإنسانية ، وتتحد في خضوعها للمنطق أو للواقع الراهن ، فإن علي بن ابي طالب قد ولد مسلما لأنه من معدن الرسول مولدا ونشأة ، ومنذ ولادته خلقا وفطرة . ثم أن الظرف الذي أعلن فيه عما يكمن في كيانه من روح الإسلام ومن حقيقته ، لم يكن شيئا من ظروف الآخرين . ولم يرتبط بموجبات العمر ؛ لأن إسلام علي كان أعمق من ضرورة الارتباط بالظروف ، إذ كان جاريا من روحه كما تجري الأشياء من معادنها والمياه من ينابيعها

! لقد كان أول سجود المسلمين الأول لآلهة قریش
! وكان أول سجود علي لآله محمد

. ألا إنه إسلام الرجل أتيج له أن ينشأ على حب الخير ، وينمو في رعاية النبي ويصبح إمام العادلين من بعده ، وربان السفينة في غمرة العواصف والأمواج . (من كتاب علي وحقوق الإنسان ، جورج جرداق ج ١ ص ٥٩ وما بعدها)

(سمرقند)

د. رحيم الغرباوي
ليأتي من سمرقند طيوفا
من وضاعة جلالها
هي حلم العاشقين
وغناء المُرديدن
. وصلوات المزهدين بأحلامهم
, هويث غنائي فيها
لحني الشفيف
! في ربوع مغانيها
وسادتي
شراشفي
عطري
شموعي
سحر ليلاليها
, أتوق إلى مرابعها الخضراء
إلى عمرها المنعش النسيم
, إلى أفيائها
! إلى سرّ معاليها
عذوبتي سمر المَجْبِين
وأهزوجتي سحر الوفاء
حين يسري الوفاء غابات مراعيها
قَدِمْتُ على حَيِّها
وعبائتي تطوي البلاد
وقلاندي
تعانق خرزاتها بعضاً من فرح
. تندبني أساميها
فالليل فيها شوق التانهين
! في سَجَر أمانها
حملتُ فيها حقايتي المطرزة
من سناها الصبوح
. من زهر مغانيها
أفوادي طابث ليلالي فيها
مثلما تطيب الأواني الملبنة البخور
والشموع بضوء معانيها ،
فمن وجه القمر بصرتُها
فتلقائي الوداد
مينهرا روعي
من سحاء أهليها
بالترف المقيم
! في أواني مرافيا
يا غنيّاً في ودادي
سمرقند صارت سحرِي
وروضتي التي أتوقُ كالفراشات
في نواديها

الحداني يعزي الشعب العربي والثقافة المصرية برحيل الفنان
محمود الجندي

بعث معالي وزير الثقافة والسياحة والآثار الدكتور عبد الامير الحداني ببرقية تعزية الى وزير الثقافة في جمهورية مصر العربية بوفاة الفنان المصري الكبير محمود الجندي الذي وافاه الاجل اثر نوبة قلبية حادة وفقا لما نشرته وسائل اعلام مصرية . وكان الفنان الراحل قد زار العراق مؤخرا واعلن تضامنه مع الشعب العراقي في معركته ضد الارهاب واشاد ببسالة اجهزته الامنية وحشده الشعبي الذي كسر شوكة الارهاب في المنطقة .

وتجدر الإشارة الى ان الفنان الجندي كان طوال مسيرته الفنية جزءا من صناعة القيم الايجابية في مجمل اعماله السينمائية والمسرحية والتلفزيونية وحظى بشعبية كبيرة بين الجمهور العربي . وفي اثناء نص برقية التعزية التي بعثها الوزير الحداني :

بسم الله الرحمن الرحيم يا أَيُّهَا النَّسْنُ الْمُطْمَئِنُّ ارجعي إلى رَبِّكَ راضيةً مُرضيةً فأدخلني في " صدق الله العلي العظيم " عبادي وأدخلني جنّتي

معالي وزير الثقافة في جمهورية مصر العربية الدكتورة ايناس عبدالدايم المحترمة
تهديكم اطيب التحايا
المصدر وزارة الثقافة العراقية

الروائي العراقي احمد سعداوي يحصد جائزة عالمية جديدة



The أعلن في حفل أقيم بلندن مساء أمس، 15 أبريل، عن جوائز
من بين 178 رواية قُدمتها 59 دار نشر Kitschies

وقد فازت النسخة الانجليزية من #بفكتشائين في بغداد للكاتبة
"The Golden Tentacle" #أحمد سعداوي بالتينكيل الذهبي
لتكون بذلك الجائزة الدولية الخامسة التي تفوز بها هذي الرواية منذ
نشرها بالعربية أول مرة في 2013 وهي على التوالي

1-الجائزة الدولية للرواية العربية "البوكر العربية" 2014

2-جائزة الترجمة الايطالية 2016

3 2017 "GPI" جائزة الخيال الإبداعي الكبرى الفرنسية

4- جائزة مان بوكر الدولية، القائمة النهائية 2018

5- التينكيل الذهبي . يذكر أن من الفائزين السابقين بهذي الجائزة الكاتبة
الكندية مارغريت اتود عن روايتها "حكاية الخادمة" و نينا لين ،
أليكس ويلز ، كارين لورد ، باتريك نيس ، بيكي تشامبرز ، لورين
بيوكس ، روث أوزيكي وتشاينا ميغيل

المصدر وزارة الثقافة

محاضرة في كيفية إخماد الحرائق يقيمها فريق إنقاذ دفاع



أقام في كلية الكويت الجامعة اليوم فريق متخصص من مديرية دفاع
مدني واسط محاضرة حول كيفية مكافحة الحرائق الناجمة عن
التماسات الكهربائية وغيرها ؛ وذلك لتعليم العاملين في الكلية من فرق
صيانة الكلية وغيرهم الاسعافات الفورية ، وتم تطبيق درسا إجرائيا
أقيم أمامهم في كيفية استعمال مطافي الحرائق عند الضرورة . وقد
أقيمت المحاضرة في قاعة الكلية الكبرى وبحضور الدكتور حسوني
الجادر معاون العميد وبعض أساتذة الكلية وموظفيها

اعلان هام

بناءً على توجيهات مجلس كلية الكوت الجامعة - محافظة واسط العراق تعلن كلية الكوت الجامعة عن فتح باب التقديم لغرض التعيين على الملاك الدائم لحملة الشهادات العليا (الدكتوراه حصراً) ووفقاً للشروط في ادناه علماً ان فترة التقديم تبدأ من تاريخ نشر الاعلان لغاية نهاية الدوام الرسمي ليوم 1 / 7 / 2019 على ان يتم التقديم مباشرة من خلال موقع الكلية في بنائها الجديدة طريق (الكوت - الحي) / مكتب العميد ، وحسب التخصصات المدرجة ادناه وعلى المتقدمين تقديم طلب من اجل التعيين ورافاق الشهادة المطلوبة اي الأمر الجامعي بمنح شهادة الدكتوراه اذا كانت من العراق او نسخة من الشهادة الجدارية و معادلتها من دائرة البعثات والعلاقات الثقافية اذا كانت من خارج البلاد

متمنين التوفيق لجميع المتقدمين
الكليات والاقسام والتخصصات
كلية الهندسة / قسم ميكانيك - كهرباء - إلكترونيات - اتصالات - ليزر - كهرو بصريات - حاسبات - نפט - كيمياء
كلية العلوم / قسم احياء مجهرية
تحليلات مرضية - كيمياء حيوية
كلية التربية / قسم اللغة الإنكليزية
كلية التمريض / قسم التمريض
كلية تكنولوجيا المعلومات وعلوم الحاسوب / قسم هندسة تقنيات الحاسوب
كلية الإدارة والاقتصاد / قسم (المحاسبة - الإدارة - الإحصاء - العلوم المالية والمصرفية
كلية القانون / قسم القانون
كلية الصيدلة / قسم الصيدلة
كلية طب الأسنان / قسم طب الأسنان
كلية التقنيات الصحية والطبية / قسم الأشعة والمونار - التخدير - البصريات - الاجهزة الطبية

الشروط
ان لا يكون متعينا في احدى دوائر الدولة وعلى الملاك الدائم (خريج غير متعين او متقاعد)
ان يكون من حملة شهادة الدكتوراه حصراً والمعترف بها رسمياً من قبل وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
ان يتوافر فيه شروط الهيئة التدريسية (صلاحية تدريس، طرائق التدريس، قرار تقييم الشهادة ان حاصل عليها من خارج العراق) وحاصل على اللقب العلمي
ان توفر ذلك برفق اللقب العلمي
ان يقدم تعهد خطي بذلك ويكفل ضمان
يكون الدوام من بداية السنة الدراسية الجديدة 2019-2020
يكون الراتب حسب اللقب العلمي والتخصص

ببريد الالكتروني للتقديم الالكتروني هو
alkutcollege@gmail.com
dr.talibalmosawi@gmail.com
: او الاتصال على الهاتف
009647712346303
009647901305291

تنويه هام

السلام عليكم
السادة الفضلاء القراء والمنتسبين والأصدقاء ومن يهمة الأمر نود ان نبين ونلفت عنايتكم احببتنا جميعاً ان جميع المنشورات التي خارج نطاق كلية الكوت الجامعة في المواقع والصحيفة والمجلة الخاصة بكلية ... الكوت الجامعة
تعبر عن اراء ناشريها وليس بالضرورة تعبر عن رأي إدارة المجموعة او ... الكلية
..لذا نستري الانتباه لذلك
وسيتحمل من ينشر المواضيع التي تعبر عن الاراء الشخصية باسم صاحب المنشور. او من يقدم التعليقات ستكون باسمه ايضا
وتحتفظ المجموعة او الكلية بحقوقها وفق السياقات القانونية اللازمة.

والله من وراء القصد

عمادة كلية الكوت الجامعة

زمالة بحثية للتدريسيين / رومانيا

تود دائرة البعثات والعلاقات الثقافية ان تعلن توفر 16 زمالة بحثية ممنوحة من قبل جامعة بوليتكنيك التكنولوجيا / رومانيا للتدريسيين من حملة شهادة الدكتوراه لغرض التطوير وتبادل الخبرات واجراء البحوث العلمية خلال فترة الزمالة البحثية ولمدة ستة اشهر وبحسب الاختصاصات الموضحة في الجدول المرفق ربطا وبشأنه نود بيان الاتي

على تدريسي الجامعات الراغبين بالتقديم للزمالة اعلاه التقديم على الرابط الالكتروني الخاص بدائرة البعثات والعلاقات الثقافية _
www.iraqbethaatt.com : وللفترة من 14/4/2019 ولغاية 1/5/2019

يتوجب على المتقدمين للرابط اعلاه ان يكونوا ممن سبق وان قدموا على الموقع الالكتروني الموضح في ادناه وبموجب كتابنا المرقم _
www.fellowship.rdd.edu.iq : 7001 في 14/3/2019 وسيتم اهمال أي تقديم خلاف ذلك

سيتم اعلان أسماء المرشحين لغرض اجراء المقابلات في موعد اخر _

اختصاصات الزمالة البحثية

علوم المواد المستخدمة في الطب وهندسة الطيران_1

علوم المواد مثل البوليمرات والكربون_2

جودة القدرة في نظم التوزيع الكهربائي ذات التوليد التوزيعي_3

تحسين أداء نظم الطاقة الكهربائية وكهرباء الغاز_4

هندسة الكهرباء للطاقة المتجددة_5

تحسين أداء الشبكات الصغيرة وتكامل موارد الطاقة المتجددة وسعة التخزين تحت وقوع الخواطر_6

تكنولوجيا النانو والتكنولوجيات الدقيقة_7

(عمليات الاحتراق) الكتلة الحيوية والوقود الحفرية_8

م.م واثق نعيم علوان
السيد علي سعد الموسوي
السيد كرار حيدر شاكر
رؤى علي ذويب

الدكتور رحيم الغريباوي
أ.م.د ناطق عبد الله علي
م. د رابي نوري حمودي

اعضاء هيئة التحرير



منعاً لتكرار الغش أسوة في العام الماضي

وزير التربية وكالة أ.د قصي السهيل

يوجه بان تكون جميع الامتحانات العامة للدراسة الاعدادية في الجامعات والكليات والمعاهد

حيث تمت الموافقة على التنسيق بين وزارة التعليم العالي ووزارة التربية من اجل اداء الامتحانات العامة لمرحلة الدراسة الاعدادية في الجامعات والكليات والمعاهد كافة للعام الدراسي 2018-2019 للدرسين . الاول والثاني .

وان الوزارة ابطلت المديرية العامة للتربية في بغداد والمحافظات كافة عدا إقليم كردستان للتنسيق مع الجامعات والكليات والمعاهد لاستلام القاعات اعتباراً من تاريخ 2019/6/22 لغرض تهيئة وتوفير كافة المستلزمات المطلوبة لإنجاح سير الامتحانات .

الكوت الجامعة تشارك في المؤتمر الدولي الأول للجامعة التقنية

شارك ثلثة من أساتذة كلية الكوت اليوم في المؤتمر العلمي الدولي الأول الذي أقامته الجامعة التقنية الوسطى -معهد تقني الكوت اليوم ، والذي أقيم تحت شعار البحث العلمي أساس لنظام صحي متميز
وقد كرم الأساتذة بدروع المشاركة والشهادات التقديرية :
وهم كل من
م.د.زيد محسن السعدون ،
و.د. ايهاب ، و.م.د. حسن احمد ، و.م.د. عمار حسين ، و.د. حافظ دياب ، و.د. ساره احمد

