

الكلمة الافتتاحية

الكوت الجامعة طريق لخدمة بلدنا العراق.

بعد تولكنا على الله وسعينا الدؤوب خدمة لإنساننا العراقي الكريم تفاعلنا خيرا بنجاح هدفنا المقدس ، ذلك طريق العلم الذي أرسى دعائمه خالق الخلق ، فقد وضع الكون على أسس علمية دقيقة لايمكن الوصول إلى أسرارهِ إلا ذوو العلم ، فمنحهم الله العقل ؛ ليكتشفوا أسرارهِ ؛ فينتفع من طريقهم بنو البشر من الذخائر والكنوز التي ادخرها الله سبحانه وتعالى لعباده ، فأرسل رسله ؛ ليوجهوا الناس وتعريفهم بأهمية العلم باعتبارها فريضة واجبة مثلما هي العبادات الأخرى ، فعن رسولنا الأكرم محمد صلى الله عليه وآله وسلم قوله : ((طلب العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة)) ؛ لذا فالعمل في خدمة العلم واجب أثرناه على أنفسنا فكان برعاية الله تعالى ، فكانت كلية الكوث الجامعة المنارة التي تسعى بصوتها الجهير أن تبث شذرات العلم في كل حذب وصوب من بلدنا ومن البلدان العربية والعالمية الأخرى ، من خلال المعاهدات والاتفاقيات العلمية ، بل صارت ذراع التعليم العالي العراقي ، كونها جزء من جسده فهي الساعية إلى تحقيق بعض أهدافهِ السامية ، وكلية الكوث الدور الكبير في جعل عراقنا الحبيب ينال عضوية رابطة الجامعات الإسلامية في العالم ، وهو امتياز تم تحقيقه بعد نيف وأربعين عاما من تأسيس الرابطة ، ومن ثم تحقق قبل أيام قلائل امتلاك زمام إدارة المكتب الإقليمي لدول وسط آسيا والقوقاز ، إذ صار معقودا بيد العراق ، ولعل المثابرة والاجتهاد خير وسيلة لنيل رتب الحياة ، فأبناء الوطن هم من يجتلبوا النفع والخير لديارهم وأهليهم ما دامت الأهداف هي طريق الأحرار . وإسهاماتهم العلمية والمعرفية ، هي ما تتطلبه سمعة أوطانهم وأهليهم . وبذلك الإنجازات التي حققها ويسعى إلى تحقيقها كوادِر الكوث الجامعة ماهي إلا تحصيل للهمة العالية التي يمتلكونها في سبيل النجاح خدمة لوطنهم المفدى العراق.

د. طالب الموسوي
رئيس التحرير
رئيس مجلس الإدارة.

الكوت الجامعة تعقد اتفاقية علمية ثقافية مع جامعة العلوم الحديثة في جمهورية اليمن الشقيقة أمس. بعد اقتراحها عقد اتفاقية علمية ثقافية ، كلية الكوث الجامعة توافق على عقد اتفاقية علمية مع جامعة العلوم الحديثة في جمهورية اليمن الشقيقة ، بوصف ذلك منجزا علميا وثقافيا تنتشد الكوث الجامعة تحقيقه ؛ من أجل تعاون علمي وثقافي مع جامعات الدول العربية والعالمية ؛ لبناء صرح أكاديمي منشود في العراق وتطوير المؤسسات العلمية التي تنهض بأبناء الشعب العراقي الذين ينشدون التطور والرفق العلمي والثقافي. ومن الله التوفيق.

وحدة إعلام كلية الكوث الجامعة.
الخميس ١٨ / ٧ / ٢٠١٩ م.

وزير التعليم يشدد على تطبيق نظام المقررات العام المقبل في الجامعات العراقية

وجه وزير التعليم العالي والبحث العلمي ا.د قصي السهيل بالتشديد على تطبيق نظام المقررات الدراسية في الجامعات العراقية الحكومية والأهلية بدء من العام الدراسي المقبل.حيث ان وزير التعليم العالي ا.د قصي السهيل “شدد لى البدء في تطبيق نظام المقررات للمرحلة الاولى في العام الدراسي المقبل والعمل بها للارتقاء بجودة التعليم العالي ورسالته بغية مواكبة الانظمة العالمية في هذا المجال.”واكد السهيل على ضرورة التزام الكليات الاهلية بنظام المقررات الدراسية اسوة بالجامعات الحكومية واعداد دليل موحد لنظام المقررات يتم تطبيقه في جميع الكليات واستحداث مقررات بحسب طبيعة الاقسام العلمية



الكوت الجامعة فيض من المنجزات العلمية والإدارية .

بعدما تكللت جهود الكوث الجامعة هذا العام ٢٠١٩ م بإشرافات تنويرية حافلة بالمنجزات العلمية والإدارية ، فقد حققت بعزيمة ومثابرة رئيس مجلس إدارتها السيد الدكتور طالب الموسوي وعميدها الأستاذ الدكتور علي عبد الحسين الزوين ومعاونيه منجزات خلّاقة يمكن وصفها بالكلية المثال بوصفها نموذجا يحتذى به ، إذ صارت عنوانا شامخا وصرحا مائزا ، تتقلد المناصب وترتقي المناقب فهي بفضل جهودها تسنمت- رئاسة رابطة الجامعات والكليات الأهلية العراقية بعدد 64 ـ. عضو المجلس التنفيذي لرابطة الجامعات الإسلامية - القاهرة ـ. مدير المكتب الإقليمي لرابطة الجامعات الإسلامية لمنطقة (العراق - وسط اسيا - القوقاز) ـ. الكلية الأهلية الوحيدة التي حصلت على 5 تصنيفات عالمية في العراق خلال سنة واحدة ـ. انمازت ب 3 شهادات جودة من الإيزوا من مؤسسات من الولايات المتحدة الأمريكية و سويسرا ـ. الكلية الأهلية الأولى في امتحانات الرصانة العلمية مع الجامعات الحكومية ـ. لديها العديد من الاتفاقيات الدولية والعربية والمحلية الوطنية مع جامعات رصينة وستسمر بعون الله في منجزاتها التي ستجعل من التعليم العراقي مواكبا للتصنيفات العالمية تحت ظل وزارة التعليم العالي الرائدة في التخطيط والتطوير لبناء عراق يزدهر بعلومه وبمكائنه الحضارية التي مازالت تشع نورا على أرجاء المعمورة .ومن الله التوفيق .وحدة إعلام كلية الكوث الجامعة .
الجمعة الموافق ١٩ / ٧ / ٢٠١٩ م .

كلية الكوث الجامعة
Kut College University
ALKUTCOLLEGE.EDU.IQ



كلية الكوث الجامعة
هي الآن :

١- رئيس رابطة الجامعات والكليات الالهية العراقية بعدد ٦٤ .
٢- عضو المجلس التنفيذي لرابطة الجامعات الاسلاميه - القاهرة .
٣- مدير المكتب الإقليمي لرابطة الجامعات الاسلاميه لمنطقة (العراق - وسط اسيا - القوقاز) .
٤- هي الكلية الالهية الوحيدة التي حصلت على ٥ تصنيفات عالمية في العراق خلال سنة واحدة .
٥- الكلية حاصلة على ٣ شهادات جودة من الايزوا من مؤسسات من الولايات المتحدة الاميريكية و سويسرا .
٦- الكلية الالهية الاولى في امتحانات الرصانة العلمية مع الجامعات الحكومية .
٧- لديها العديد من الاتفاقيات الدولية والعربية والمحلية الوطنية مع جامعات رصينة .

السفير الفرنسي: 2019 عام الصداقة و التعاون مع العراق

أكد السفير الفرنسي لدى العراق، برونو أوبير، أن الاحتفاء بالعيد الوطني الفرنسي في العراق لهذا العام سيكون له طعم خاص و ذلك لما شهدته العلاقات الثنائية الفرنسية العراقية من تطورات كبيرة و بانتظار تطورات قادمة. وقال أوبير: “شهدنا أربع زيارات ثنائية عالية المستوى هذه السنة 2019، هي زيارة وزير الخارجية جان ايف لودريان و وزيرة الدفاع فلورنس بارلي الى العراق و كذلك زيارة رئيس الجمهورية برهم صالح و رئيس الوزراء عادل عبد المهدي الى باريس حيث تم توقيع خارطة طريق لتحديد استراتيجية العلاقات الثنائية و سوف لا نتوقف عند هذا الحد. ولفت السفير، الى ان “هذه الزيارات فرصة للتذكير بتمسك فرنسا بوحدة و سيادة و امن العراق و من هذا المنطلق تستمر فرنسا بالعمل جاهدة لتطبيق خارطة الطريق الدبلوماسية الطموحة و ستدافع بكل قوة عن ال ايكون العراق مكان صراع بسبب التوترات الاقليمية. عمل فرنسا بات و سيكون شفافا، طموحا، ملموسا و في خدمة جميع العراقيين.” و اوضح أوبير، انه “و بطلب من رئيس الجمهورية الفرنسية ايمانويل ماكرون شخصا، تم بذل جهد اضافي للتنمية في كافة مجالات التعاون: التعليم العالي، اللغة الفرنسية، التعاون الثقافي، التراث، الآثار، التعاون العلمي و التعاون المؤسساتي.”

ويشأن العلاقات الاقتصادية، بين العراق وفرنسا، أكد السفير، أنها عبرت مراحل مهمة خلال هذا العام، إذ تمت عمليات تسهيل تمويل مليار يورو، وأن هذه التسهيلات ستتيح بناء العديد من المشاريع المهمة من بينها إعادة إعمار مطار الموصل و بناء مترو بغداد اما في قطاع الكهرباء فيسنبط علم التزود بتوربينات الغاز والمحطات الثانوية

العمل تشمل مرضى (الثلاسيميا) براتب المعين المتفرغ

أفادت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية بشمول مرضى (الثلاسيما) براتب المعين المتفرغ، فيما شملت 35 ألف اسرة بمحافظة نينوى وصلاح الدين براتب الرعاية الاجتماعية.

ونقل مصدر في المكتب الاعلامي عن وزير العمل باسم عبد الزمان قوله في تصريح خاص الدلى به لـ"الصباح": ان وزارته حصلت على موافقة وزارة الصحة والبيئة لاعفاء مرضى (الثلاسيما) من رسوم المراجعات في المستشفيات، والذي تم خلال اطلاق لجنة الرصد الميداني بعد زيارتها لمستشفى الكرامة في بغداد ومحافظات: النجف الاشرف والبصرة وديالى ونيوى. ونوه الى انه تم التنسيق مع وزارة الصحة للاطلاع على احتياجات مرضى (الثلاسيما) فيها من ادوية ومستلزمات طبية لهذه الشريحة، وتم التعاون ايضا مع شركة (كيماديا)، كاشفا عن ان وزارته عملت على شمول هذه الشريحة من المرضى براتب المعين المتفرغ وفق قانون رعاية ذوي الاعاقة والاحتياجات الخاصة، اضافة الى فتح منفذ لها في المستشفى لشمولهم بالراتب المذكور. وعلى صعيد متصل، افاد المصدر بان وزارته باشرت اعلان نتائج الشمول لمحافظة نينوى وصلاح الدين بعد ان تم ادخال بيانات الاسر المشمولة وتم ادراجها ضمن الاسر المشمولة، ولفت بأن شمول الاسر تأخر منذ العام 2016 بسبب احداث الامنية المضطربة بتلك المحافظات بسبب سطوة ارايبي "داعش" على بعض المناطق، مفصحا عن ان عدد الاسر المشمولة بلغ 35 ألفا بواقع 22 ألفا منهم بنينوى، و13 ألفا منهم في صلاح الدين. ودعا الاسر المتقدمة الى متابعة الموقع الالكتروني للوزارة للتأكد من شمولهم بعد ان قامت اللجنة المختصة بنشر اسماء الاسر على الموقع الرسمي، فضلا عن مراجعة اقسام الحماية في المحافظتين، مفصحا عن انه تم تثبيت تاريخ لمراجعة كل اسرة في القوائم المنشورة لاستكمال معاملاتهم واصدار بطاقة الـ (كي كارد) تمهيدا لاطلاق رواتبهم.

حقوق الانسان تكشف أسباب تأخر انجاز معاملات الرواتب التقاعدية لذوى الشهداء

بغداد اليوم خاص

كشفت مفوضية حقوق الانسان، الاثنين (15 تموز 2019)، عن الاسباب الاساسية في تأخير انجاز معاملات الرواتب التقاعدية لذوى الشهداء.

وقال عضو المفوضية، احمد الكناني في حديث لـ(بغداد اليوم)، إن “تأخر انجاز معاملات الرواتب

التقاعدية للشهداء بصورة عامة بسبب البيروقراطية والروتين الموجود في بعض دوائر الدولة، لاسيما موضوع التعويضات في المحافظات وهيأة التقاعد العامة. “واضاف أن “الادارة السيئة في بعض الدوائر والمضايقات للمواطنين سبب اخر في تأجيل المعاملات”، مبينا: “تردنا بشأنها شكاوى وبصدد اصدار

قوانين معينة وتشريع قوانين تسهل الامور للمواطن. "ولفت ان "ضحايا النظام السابق، تم حسم

موضوعهم تقريباً، ولا يوجد لديهم معاملات لكن المشكلة تكمن في ازدياد عدد الشهداء، نتيجة العمليات

الإرهابية، مما يؤدي إلى تأجيل معاملات ذويهم.” “واكد أن “حل أزمة الزخم، تكمن في الحكومة

الإلكترونية، ليتم التخاطب بين الدوائر بصورة أفضل وأسرع.”

الزراعة: توسعنا بالمساحات المزروعة لمحصول الماش

بغداد - موازين نیوز

أعلنت وزارة الزراعة، الخميس، عن التوسع بالمساحات المزروعة لمحصول الماش لسد حاجة السوق المحلية وتأمين الأمن الغذائي. وقالت الوزارة، في بيان تلقت /موازين نيوز/ نسخة منه، إنها وضعت “محصول الماش في خطة الوزارة الصيفية للموسم الزراعي الحالي والتوسع في المساحات المزروعة منه، فضلاً عن المحاصيل الاقتصادية الداعمة للاقتصاد الوطني نتيجة توفر المياه وسعي الوزارة إلى زيادة الإنتاج المحلي وتأمين الأمن الغذائي للبلد”.

وأضافت: “حيث بلغت المساحات المقررة لزراعة الماش (46790) دونماً للخطة الزراعية الصيفية لموسم 2019 ، فيما توزعت في أغلب المحافظات وحسب طرائق الإرواء (2542 صلاح الدين ، 11400 ديالى ، 4391 الانبار ، 3987 بغداد الكرخ ، 500 بغداد الرصافة ، 1065 بابل ، 550 كربلاء المقدسة ، 704 النجف الاشرف ، 8153 واسط ، 1470 الديوانية ، 288 المثنى ، 10730 ذي قار ، 1000 ميسان ، 10 البصرة) دونماً”.

وتابعت الوزارة، أن “الغلة الزراعية المتوقعة للمحصول هي (200 - 350) كيلو غرام للدونم الواحد، ويزرع في عروتين (ربيعية وخريفية) ، حيث اهتمت الوزارة بزراعة الماش كونه يعد من المحاصيل الاقتصادية وتمتاز بذوره بقيمة غذائية عالية للإنسان كما يستخدم علفاً جيداً وطازجاً للثروة الحيوانية ويتحمل الجفاف والحرارة ، فيما يكون موسم نموه قصير”. انتهى، 29/43



ندوة في العلوم والتكنولوجيا عن الاستغلال الأمثل للموارد المائية

اقامت دائرة البيئة والمياه في وزارة العلوم والتكنولوجيا المدمجة، ندوة عن ضرورة الاستفادة من الموارد المائية في مختلف المجالات الاقتصادية، بمشاركة باحثين ومختصين.

وتضمنت الندوة محاضرة ألقاها الدكتور قصي ياسين الكبيسي تناول خلالها ضرورة استدامة المياه الجوفية والكشف عن أعماقها وحركتها ونسبة ملوحتها، فضلاً عن استعراض خارطة المناخ ومكامن المياه في المنطقة الصحراوية الغربية من العراق.

وتطرق الندوة الى السدود العراقية وضرورة الوقاية من اضرار مياه الفيضانات وتوفير مياه الشرب والري والزراعة، واهمية استعادة المياه وخفض الملوثات وتقييم التقنيات المستخدمة في هذا المجال.



العلوم والتكنولوجيا تعقد ورشة عمل عن تلوث الأغذية بمادتي الدايبوكسين والفيوران

عقدت دائرة البيئة والمياه في وزارة العلوم والتكنولوجيا المدمجة ورشة عمل عن مخاطر مادتي الدايبوكسين والفيوران في تلوث المواد الغذائية، بمشاركة باحثين ومختصين.

وتضمنت الورشة محاضرة ألقاها الباحث سلوان سفيان إبراهيم تناول خلالها التعريف بمخاطر مادتي الدايبوكسين والفيوران على تلوث المواد الغذائية بوصفهما مركبات كيميائية سمية ذات أضرار صحية وبيئية.

وخلصت المحاضرة إلى ضرورة مراقبة المنتجات الغذائية والحيوانية وتحديد مواصفات المنتجات المسموح باستيرادها وتداولها والتركيز على طرق التحاليل العلمية المناسبة لكل فحص وإصدار لوائح يكون من شأنها إنزال العقوبات بحق المخالفين لهذه الإجراءات وضرورة رفع الوعي لدى المستهلكين عن مخاطر تلوث اللحوم والمنتجات الغذائية على صحة الإنسان.

العلوم والتكنولوجيا تعد دراسة عن تصنيع الخرسانة البوليميرية باستخدام ركام المواد المعادة

أعدت دائرة البيئة والمياه في وزارة العلوم والتكنولوجيا المدمجة دراسة علمية عن تصنيع الخرسانة البوليميرية من مخلفات المواد المعادة.

وتناولت الدراسة التي قدمها الدكتور محمد طاهر حمزة، إنتاج مادة متراكبة تُعرف بالخرسانة البوليميرية لمعالجة جزء من مشاكل النفايات الصلبة الناتجة من عمليات هدم المباني ومخلفاتها واستخدامها بديلاً عن انواع الركام (الرمال) المستخدم في الخرسانة التقليدية، فضلاً عن استبدال الاسمنت بمواد بوليميرية كمادة رابطة لتقليل انبعاثات غاز ثاني اوكسيد الكربون الناتج عن عملية تصنيع الاسمنت.

وبينت الدراسة امكانية استخدام ركام الخرسانة الاعتيادية ومخلفات السيراميك وطابوق البناء الاعتيادي والرمال في تصنيع الخرسانة البوليميرية بعد اجراء عدد من الاختبارات الفيزيائية والميكانيكية والتي أظهرت متانة عالية وانحناً جيداً للمواد المحضرة.



العلوم والتكنولوجيا تنظم دورة عن الوقاية من المخاطر الكيميائية

نظمت مديريةية التدريب في وزارة العلوم والتكنولوجيا المدمجة، دورة علمية عن المخاطر الناجمة عن المواد الكيميائية، بمشاركة عدد من الباحثين والمختصين.

وتضمنت الدورة تصنيفات المواد الكيميائية الخطرة والمعتمدة من قبل منظمة الأمم المتحدة والاتحاد الأوروبي وكشف بيانات سلامة كل مادة والتأكيد على قراءة الملصقات التحذيرية الموجودة على حاويات المواد الكيميائية، وضرورة الكشف المختبري والميداني لمثل هذه المواد واخذ النماذج بطرق علمية رصينة.

وتناولت المحاضرة كيفية تطهير الأشخاص والمعدات المعرضة للمواد الكيميائية والآلية المتبعة في وضع خطط الطوارئ الخاصة بالمنشآت البحثية والإنتاجية في كافة مؤسسات الدولة وضبط مثل هذه المواد في المخازن والتفديد بالإجراءات الاحترازية التي من شأنها التخلص الآمن منها والشروط المعدة لإنشاء مخازن المواد الكيميائية



مدير تحديد سعر بول بوجبا الحقيقي

متابعة - موازين نيوز

نشرت صحيفة أس الإسبانية عن السعر الحقيقي لبول بوجبا نجم مانشستر يونايتد والمطلوب بقوة في ريال مدريد الذي يسعى لإكمال مشروعه الجديد عبر إبرام صفقة سادسة لتدعيم خط الوسط. ويسعى زين الدين زيدان للتوقيع مع بوجبا لتنشيط خط الوسط الذي عانى كثيراً في الموسم الماضي، مستغلاً رغبة اللاعب بالرحيل عن ملعب أولد ترافورد والانتقال إلى ريال مدريد وفقاً لما صرح به في أكثر من مناسبة هو ووكيل أعماله.

ويغالي مانشستر يونايتد بمطالبه المالية للتخلي عن بوجبا، حيث أكدت آخر التقارير على أن إدارة الشياطين الحمر لن تبيع اللاعب بأقل من 200 مليون يورو، في حين يرفض النادي الملكي دفع أكثر من 130 مليون. وكشفت الصحيفة المدريدية عن سعر بوجبا الحقيقي معتمدة على معادلة منطقية، وتتضمن هذه المعادلة معدل السعر المتداول في وسائل الإعلام والقيمة السوقية للاعب من موقع ترانسفير ماركت العالمي المتخصص بتقييم أسعار اللاعبين.

شبكة “فوكس سبورتس” | أنشيلوتي “المفاوضات مازالت مستمرة بشأن التعاقد مع خاميس رودريجز، وستأخذ الكثير من الوقت، ولكننا لم نياس.”

وأكمل “إذا فشلنا في التعاقد مع خاميس رودريجز، فالأمر لن يؤثر علينا، وسنظل فريقاً قوياً، وسنبحث عن أهداف أخرى.”

ويبلغ سعر بوجبا بحسب دراسة من “CIES” التي تقيم أسعار اللاعبين وفقاً لما تتداوله وسائل الإعلام 105 مليون يورو، بينما تبلغ قيمته السوقية في موقع ترانسفير ماركت 100 مليون يورو، وبالتالي فإن سعره الحقيقي يبلغ 102 مليون يورو فقط.

وطبقت الصحيفة هذه المعادلة على لاعبين آخرين قد يكونوا خيارات متاحة في حال فشل صفقة بوجبا، وأبرزهم كريستيان إريksen الذي بلغ سعره الحقيقي 72.5 مليون يورو، وفان دي بيك 40 مليون يورو، وأخيراً فاييان لاعب نابولي 65 مليون يورو. انتهى 29/8

محاولة أخيرة من برشلونة لخطف دي ليخت

متابعة - موازين نيوز

يرفض نادي برشلونة الإسباني، التنازل عن رغبته في التعاقد مع الهولندي ماتياس دي ليخت مدافع أياكس أمستردام، خلال فترة الانتقالات الصيفية الجارية.

وذكرت صحيفة “موندو ديبورتيفو”، أن جوسيب ماريا بارتوميو رئيس نادي برشلونة، أراد القيام بمحاولة أخيرة لإقناع دي ليخت بالانضمام للنادي الكتالوني.

وأوضحت أن بارتوميو يعتزم القيام برحلة سريعة إلى أمستردام من أجل الجلوس مع ماتياس دي ليخت، الذي يقترب من الرحيل ليوفنتوس الإيطالي هذا الصيف.

وتشير تقارير صحفية إلى أن يوفنتوس توصل لاتفاق بالفعل مع أياكس واللاعب على الانضمام للبيانكونيري خلال الميركاتو الصيفي الجاري.

ولفتت الصحيفة إلى أن رئيس برشلونة ينوى تكرار ما فعله في يناير/كانون ثان الماضي، عندما تمكن من إقناع فرينكي دي يونج لاعب وسط أياكس، بالانضمام لبرشلونة، وهو ما حدث بالفعل.

وأضافت أن بارتوميو سيحاول إبراز قيمة برشلونة لدي ليخت، علماً بأن مينو راويلا وكيل اللاعب، لم يعترض على الاجتماع، وسيجلس فقط للحديث، إذا كان برشلونة مستعداً لتقديم عرض مماثل للسيدة العجوز. انتهى 29/43



برشلونة يعلن جاهزية نجميه للموسم الجديد

أعلن برشلونة الإسباني، جاهزية ثنائي الفريق، الذي عانى من إصابات متفرقة في نهاية الموسم المنصرم.

وذكرت صحيفة “سبورت” الإسبانية، أن الحارس الألماني أندريه تير شتيجن والجناح الفرنسي عثمان ديمبلي، تلقيا التصريح الطبي وياتا جاهزين لبدء الموسم الجديد برفقة بقية زملائهما في الفريق.

وغاب ديمبلي عن مباراة نهائي كأس ملك إسبانيا، الذي خسره برشلونة أمام فالنسيا، فيما لم يتمكن تير شتيجن من اللعب أمام إيبار بالجوالة الأخيرة من الليجا وكذلك نهائي الكأس.

وختمت الصحيفة بأن كل من شتيجن وديمبلي، تخطيا الفحوصات الطبية دون أية مشاكل، فيما أعلن النادي أنهما متاحان بالفعل للمشاركة في التدريبات.

المصدر: كووورة

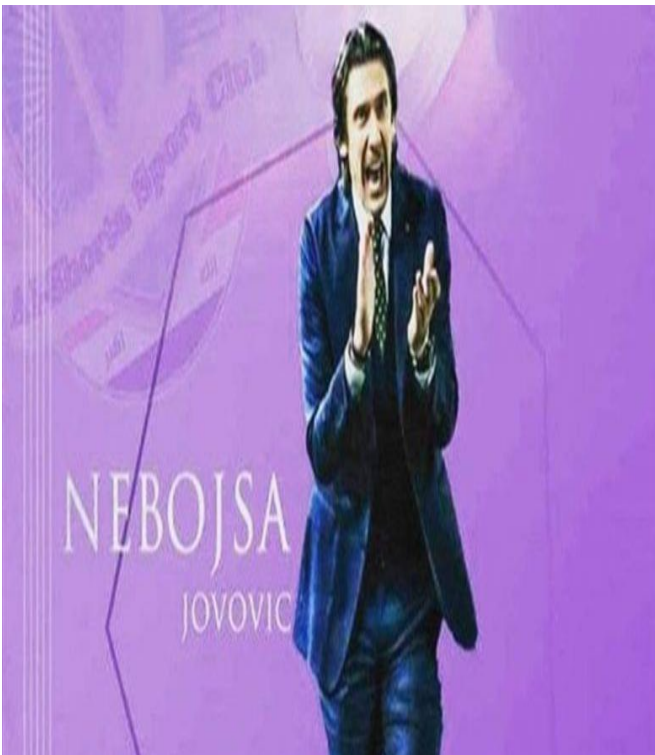


نيبوشيا يعلن رحيله عن الشرطة ويوجه رسالة الى مشجعي القيثارة

اعلن مدرب نادي الشرطة، نيبوشيا يوفوفيتش، رحيله عن النادي بعدما قاد القيثارة الخضراء الى تحقيق لقب الدوري الممتاز للمرة الخامسة في تاريخ الفريق الاخضر.

نيبوشيا تسلم قيادة دفة القيثارة الخضراء بداية الموسم الحالي ونجح ان يحص اللقب الغائب عن الفريق منذ 5 سنوات.

ونشر نيبوشيا عبر صفحته الرسمية على “انستغرام” قائلاً : “لعدة 12 شهراً، عزفت القيثارة الخضراء أجمل الموسيقى، حقق اللاعبون والمدربون والموظفون الفنيون، الذين لا يمكن إيقافهم والموحدون والجمهور المتعصبون والإدارة القوية، حلم التتويج.”



الحمداني يتفقد المتحف الوطني.. ويدعو العائلات العراقية الى زيارته طيلة ايام الاسبوع

دعا وزير الثقافة والسياحة والآثار عبد الامير الحمداني، الجمعة 2019/7/12، العائلات العراقية الى زيارة المتحف الوطني العراقي وفيما أطلع على سير العمل بعد قرار افتتاحه طيلة ايام الاسبوع، أكد قرب افتتاح قاعات عرض جديدة وتأهيل الكافتيريا والاستراحة.

الحمداني اشار خلال زيارته المتحف الوطني العراقي على ضرورة الاستمرار بفتح ابواب المتحف امام السائحين والزوار طيلة ايام الاسبوع من الصباح وحتى المساء، موجهاً بضرورة افتتاح صالات الاستراحة والكافتيريا وعرضها للاستثمار بعد منح المستثمرين حوافز اضافية لتطوير العمل.

ودعا الدكتور الحمداني العائلات العراقية الى زيارة المتحف والاطلاع على القطع الأثرية والتي تؤرخ لحقب مهمة من تاريخ العراق، مبيناً أن الوزارة حصلت على التمويل الكافي لإطلاق حملات إعلانية داخل مطار بغداد الدولي بالإضافة لعمل جداريات توضع على الطريق السريع للمطار وفي مداخل العاصمة تشجع على زيارة المتحف.

واشار خلال زيارته الى قرب افتتاح قاعة لهدايا رئيس الوزراء، وهي خطوة شجعت باقي المسؤولين والوزراء على إرسال الهدايا التي تصل إليهم، مؤكداً أن المتحف العراقي يضاهي المتاحف العالمية من ناحية طرق العرض والقطع الفريدة فيه.



بالصور.. حملة توعية للمحافظة على نظافة شارع المتنبي

رعاية ودعم وزير الثقافة والسياحة والآثار عبد الامير الحمداني، أقام فريق "صدى بغداد" التطوعي حملة توعية لإدامة مداخل شارع المتنبي.

وأطلق الفريق حملة خدمية شملت تزيين وتنظيف مداخل شارع المتنبي باتجاه حدائق القشلة، حيث شملت وضع شتلات ورود فيها وتوزيع رسائل توعية. وتناولت الحملة

الحث على ضرورة الاهتمام بمعالم بغداد التاريخية والمحافظة على إدامتها، وتشجيع

الشباب على ثقافة العمل الجماعي والتطوعي، لأنه يمثل ثقافة الشعوب.



بمقترح من الحمداني.. رئيس الجمهورية يوجه بتخصيص صندوق مالي لدعم المثقفين والمبدعين



وجه رئيس الجمهورية الدكتور برهم صالح، اليوم الأحد 14 / 7 / 2019، خلال اجتماع مع وزيري الثقافة والسياحة والآثار، والصحة والبيئة، ونقيب الفنانين والصحفيين، ورئيس الاتحاد العام للادباء والكتاب في العراق بشمول المبدعين والمثقفين المرضى بالسرطان بالرعاية المطلوبة من قبل الدولة.

وقال وزير الثقافة والسياحة والآثار الدكتور عبد الأمير الحمداني، إنه "اقترح برسالة للرئيس برهم صالح، رعاية المبدعين والمثقفين والفنانين لا سيما المصابين بمرض السرطان، ليقرر صالح إثر ذلك وبناء على اقتراح وزارة الثقافة، بعقد اجتماع اليوم الاحد يضم كل من وزير الصحة والبيئة علاء الدين العلوان ونقيب الفنانين جبار جودي، ونقيب الصحفيين مؤيد اللامي، ورئيس الاتحاد العام للادباء والكتاب في العراق ناجح المعموري."

وأضاف أنه "تمخض عن الاجتماع شمول الفنانين والادباء والصحفيين والمبدعين بصورة عامة بما في ذلك الرياضيين منهم بالرعاية الاجتماعية وتقييم حالتهم من قبل وزارة الصحة وإرسالهم إلى المستشفى المتخصص بعلاج حالتهم الصحية."

وتابع الحمداني، قائلاً "كما اقترحنا إنشاء صندوق لدعم المثقفين بشكل لائق يتم الرجوع إليه في الحالات الاضطرارية التي تخص شؤونهم الاجتماعية والحياتية وتحسين معيشتهم"، لافتاً إلى أن "البيان الختامي للاجتماع، أكد على ضرورة الاهتمام بالمبدعين والمثقفين ومعالجتهم على نفقة الدولة، وتخصيص صندوق لدعم المثقفين والمبدعين من موازنة الدولة في السنة المالية المقبلة، وإجراء مناقلة مالية لوزارة الصحة خلال ما تبقى من العام الجاري بما يسمح لها ارسال المرضى إلى خارج البلاد لغرض العلاج."

اللجنة التنسيقية العليا للأمور الهندسية والفنية :- وضع ضوابط وآليات جديدة من ضمنها بناء قدرات المهندسين حديثي التخرج

ترأس وزير الاعمار والاسكان والبلديات العامة السيد بنكين ريكاني اجتماع اللجنة التنسيقية العليا للأمور الهندسية والفنية بحضور السادة مستشار الوزارة ومستشار وزارة التعليم العالي والبحث العلمي وممثل عن وزارة التخطيط ونقابة المهندسين العراقيين ورئيس اتحاد المقاولين العراقيين.

وذكر المركز الاعلامي للوزارة ان الاجتماع تضمن وضع الضوابط والتعليمات الخاصة بالمختبرات ومراجعة القوانين والقرارات واللوائح الخاصة بفتح الاجازات للمكاتب الاستشارية للاختصاصات المختلفة لضمان فعل الجهات التي تمنح الاجازة عن الجهات المنفذة وكذلك الجهات الرقابية عن طريق لجنة مشتركة من وزارتي التخطيط والتعليم العالي وممثلين عن نقابة المهندسين والمركز الوطني لمختبرات الاستشارية ومركز بحوث البناء.

ووجه السيد الوزير خلال الاجتماع:

- 1- اضافة فقرة تدريب المهندسين حديثي التخرج ضمن المعايير التي يتم اعتمادها في تصنيف الشركات الاهلية.
- 2- الدعم والتشجيع للشركات المساهمة التي تشغل مهندسين جدد كدعم للعمل الجماعي كأن تكون صلاحية احوالة العمل لهذه الشركات المساهمة التي برأسمال ضعيف بأن يتم اعطاءهم هامش افضلية بالاحوالة في حالة تساوي العطاءات
- 3- تضمين وثائق العطاء تقديم الشركات الاجنبية والمحلية برنامج ادارة الموارد البشرية وبما فيها تدريب المهندسين حديثي التخرج.

فيس آب.. خبراء يحذرون من تطبيق "الشيخوخة" الذكي

ترجمات – أبو ظبي

يقبل مستخدمو الإنترنت، على تطبيق شائع هذه الأيام يدعى "فيس آب (Face App) "، حتى يحولوا ملامح وجوههم إلى هيئة شابة أو متقدمة في العمر، لكن هذه "التسلية الإلكترونية" لا تخلو من المخاطر، بحسب خبراء رقميين. وبحسب تقرير نشره موقع "إي بي سي" في 2017، فإن هذا التطبيق الذي يتيح للمستخدم تغيير ملامح الوجه في الصورة، صار المنصة المجانية الأولى على "آيفون" في أستراليا ونحو عشرين دولة أخرى. وتشير البيانات، إلى أن ما يقارب من 700 ألف شخص يقومون يوميا بتحميل التطبيق الذي يعتمد على خاصية الذكاء الصناعي، ثم يقدم هيئة متخيلة لما يمكن أن يصبح عليه وجه الإنسان، في مرحلة لاحقة من العمر أو يعيده إلى هيئة الشباب. وأوضح مؤسس التطبيق الروسي، يوروسلاف غونشاروف، أن المنصة تعتمد على شبكات عصبية حتى تقوم بتعديل الصورة، لكن مع الإبقاء عليها في هيئة واقعية وقريبة من الأصل. وعلى غرار تطبيقات أخرى كثيرة، أثارت مشاكل عدة بشأن هذا التطبيق، وواجه اتهامات بالعنصرية وانتهاك الخصوصية، لاسيما أن المنصة تنفذ إلى معرض الصور في الهاتف. ويرى الخبراء أن أكثر ما يبعث على القلق في هذا التطبيق، هو أن المستخدم لا يعرف ما سيفعله القائمون على المنصة بصوره، في المستقبل.

ويقول الخبير الرقمي، ستيل غريبان، إن ما يهم منصات مثل هذا التطبيق هو أن تحقق الانتشار حتى تشتريها فيس بوك أو شركات أخرى رائدة مثل غوغل، أما حماية المستخدم فليست واضحة بشكل كاف.

أما الذين يهتمون التطبيق بالعنصرية فيقولون إن إحدى مزاياه تقوم بتبييض الوجه في بعض الأحيان حتى تظهره على نحو أجمل، وهذا الأمر يراه البعض بمثابة انتقاص من البشرة السمراء.

ويقول المحامي، مايكل برادلي، إن التطبيق لا يفصح عما سيحدث للصور التي تقوم بمعالجتها، في حال قررت يوما أن تزيل المنصة من هاتفك، لكن ما يوضحه هو أن هذه البيانات المهمة ستذهب إلى أي جهة قد تشتري التطبيق.

ومن ناحيته، يرى رئيس مؤسسة الخصوصية الأسترالية، دافيد فايلي، أن هذا التطبيق يطلب من المستخدم أن يقدم معلومات وبيانات كثيرة، مقارنة بالخدمة البسيطة التي يجري الحصول عليها.



أبو ظبي.. أكبر حديقة ألعاب ثلجية مغطاة بالعالم

بغداد/شبكة أخبار العراق- سيكون سكان وزوار العاصمة الإماراتية أبوظبي، على موعد مع أكبر حديقة ألعاب ثلجية مغطاة في العالم، والتي ستحمل اسم "سنو أبوظبي"، في نهاية عام 2020. وتضم الحديقة الثلجية 13 لعبة متنوعة ومعالماً ترفيهية تناسب الجميع، ويتم إنشاؤها ضمن مرافق مشروع "ريم مول" الذي تصل تكلفته إلى 1.2 مليار دولار، حسب ما ذكرت وكالة الأنباء الإماراتية "وام". وستمتد "سنو أبوظبي" على مساحة 11,600 متر مربع، مقسمة إلى مناطق ومساحات متميزة، حيث سيستمتع الزوار في كل منطقة بمجموعة من الأنشطة الفريدة التي تستضيفها شخصيات كرتونية. وتسير أعمال تشييد الحديقة وفق جدول زمني محدد، وجار تركيب الدعامات الأولى للهيكل، وعند افتتاحها ستحافظ الحديقة على درجة حرارة داخلية تبلغ -2 درجة مئوية، مع ثلوج تغطيها حتى ارتفاع 50 سننيمتر.

العلماء يكتشفون ثقباً أسوداً فريداً من نوعه

ترجمات – أبو ظبي

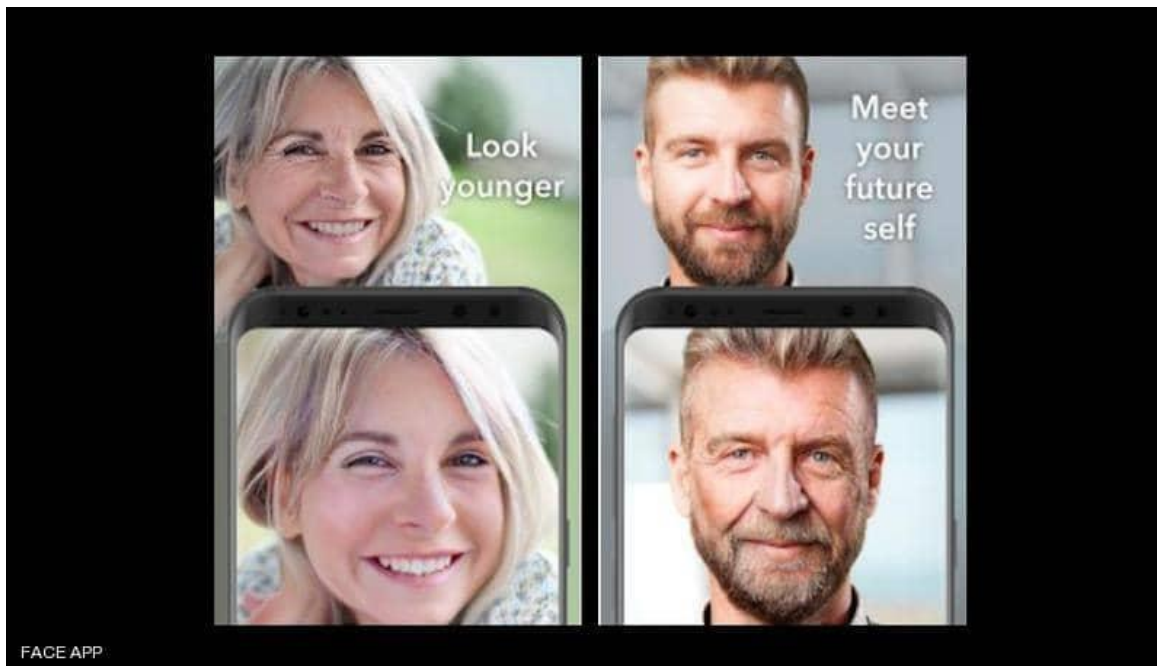
أظهر تلسكوب هابل الفضائي أن مجرة تبعد عن الأرض نحو 130 سنة ضوئية تحتوي على ثقب أسود كبير بـ "خصائص فريدة"، وفقاً لما ذكرت تقارير إعلامية أمس السبت.

وأوضح موقع "digitaltrends" أن المجرة الحلزونية NGC "3147" تحتوي قرب مركزها على ثقب سوداء هائلة.

ويبدو أن هذا الاكتشاف أثار دهشة العلماء والخبراء الفلكيين الذين لم يخطر ببالهم أن الثقب محاط بقرص سميك من الغازات والغبار، إذ كان من المتعارف عليه أن تلك المجرة لا تحتوي على مواد كافية لتغذية مثل هذا القرص.

ووفقاً للعلماء، فإن المادة الموجودة في القرص تدور بسرعة تزيد عن 10 في المئة من سرعة الضوء، لهذا فإنه بالإمكان مراقبة التأثيرات المرئية لنظرية النسبية، وبالتالي رؤية سطوع المواد من حول الثقب.

كما تفاجأ العلماء بقوة سطوع المواد حول الثقب فهذا الاكتشاف ينفي نظريات العلماء بشأن وجود مجرات نشطة خافتة، إذ أوضح الباحث ستيفانو بيانتيشي، من يونيفرسييتا ديغلي ستودي روما تري في إيطاليا أن "الأقراص التي نراها حول الثقوب السوداء في المجرة وصلت درجة سطوعها من ألف ضعف حتى 100 ألف ضعف".



FACE APP

(ترنيمه)

شعر عبير أحمد عبد الهادي

وها قلب

غالى في تكبره

يحبك جما يعصيني

. وأنكره

ينوء بدمع الصباية

يأسره

يناجي شفيع الليل

ويجده

ويشكو لسان

مسافات

تمني الوعد بسفر

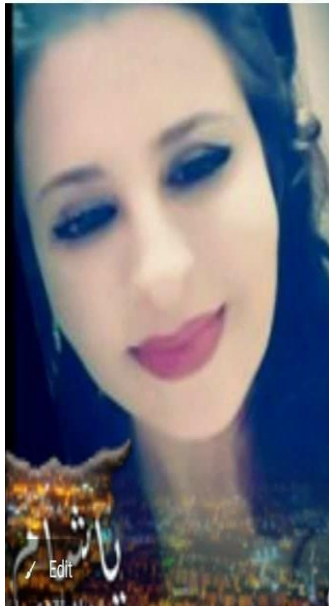
. وتجدده

وها قد اسدل

. عليك ستاتره

فأسلم عينيه للفجر

وأشده



سلاما لشوق

شعر فاطمة

النعيمي

سلاما لمن تقف

لحاظه على عيون

القوافي

يطررز دمه

. أقفالها

سلاما لكل قصيد

تتوج كلماتها

. أوصالها

سبقنا عيون

الشوق

وهي تنأى

على لحنها

. وسؤالها

كتبنا على المزامير

أشواقنا

ونلنا المتاهات

. في أحداقها

تجافت سنين

وراحت شهور

ومازلنا على باب

. أشجاتها

سلاما لصوت

أفاق النشيج بنا

وعلا من وابل

يقتاتها

هو العمر

أزكى من عطر

الورود

إذا ما نال

ألوانه

أو نالها

خذ الصبر خليلا

إذا ما اشتدت

الصعاب

فليس من يتحدى

الصعاب

إلا

أبناءها



فهي تكابد العناءات و في شوق إلى مواسم التلاقي مع أحببتها في وطننا الكبير الذي صار حلمنا ؛ لأنّ المومرات والدساتيس التي وسمتها بالرحى تستبيح الشعوب ولم يبق من تذكارتنا سوى ماضينا الذي ما فتئت قوى الظلام والضلالة تدس فيه السموم من خلال زرع الطائفية والعرقية في كل مكان .

ولعل شاعرتنا استعملت في قصيدتها الاستعارات التي منحنت النص مجالات للتأويل ، وفتحت آفاق التلقي ؛ كي يقرأ المتلقي ما في النص من معان تشير إلى رواها التي فسحت المجال ؛ لتعبّر عن كنه ذاتها ؛ لإيصال قدر كبير من المعاني ومنها : (بوابة روحى ، ليالي الجحيم ، ضباب يبتلع الصباح ، اخضرت الفتن ، إعصار السنين ، نبوءة السفر ، تضاريس العمر ، تحاصرنا الدهشة) وأنّ أغلب تلك الاستعارات رمزت في النص إلى الضياع والتشتت ، وليس من أمل سوى البكاء خلف بوابات الروح على واقع مليء بالضباب .

، يبتلع ، وعود كاذبة ، صمت عميق ، بلا قرار ، أضعنا ، الفتن ، خيالاتنا (فجميعها تشير إلى الضياع واليأس ، بينما تصف حروف قصائدها بأنّها تتزاحم على بوابة روحها ؛ متمنية أن تغسل ذاكرتها من ليالي الجحيم التي مرّت وما زالت تمر ؛ لذا فليس هناك من وقت لنسيانه ؛ لأن المأساة ما انفكت عجلاتها تدهس أحلام شاعرتنا وأحلام أبناء جلدتها .

ويبدو أنّ الرويا النفسية لدى الشاعرة تتطلع إلى مشاهدات عيانية عبر لغة الشعر وتصويره الفني وتشكيلاته من خلال إيقاع الكلمات " إلى سير أغوار الرؤى الأخرى كالرويا الوجودية المعبرة عن حالات اغتراب الإنسان وإحساسه بالمرارة وعبث الوجود وسر المصير ... كذلك تتجه الرويا النفسية إلى الواقع بوصفه مناخاً أصيلاً وتربة عريقة أنبتت الأحلام والأوهام ، والأمن والضجر ، والقلق ، مثلما تتطلع الرويا النفسية أيضاً إلى فتح آفاق الوعي العالي صوب ميتافيزيقا الأشياء والوجود والكون والإنسان " (1) ، فالشاعرة أخذت جانب الاغتراب ؛ لما أنبته الواقع من ضجر وقلق تجاه الوضع الراهن والمستقبل المجهول . ثم نراها تردف قولها بالتساؤلات : (هل يهدأ إعصار السنين؟ كيف وعشرات الأشياء مشتتة؟ بنينا بيوتنا بخيوط الغنكبوت ! إلى أين تحملنا نبوءة السفر؟ وألوان الفصول في رحيل؟ إلى متى تبقى حناجرنا تشبه حشجرة المشنوقين؟ إلى متى نحلم بوطن وإنسان؟ نسير في صحراء حبلى بالغموض ...)

فهي تستعمل أسلوب الاستفهام ؛ لتدلل على حيرتها بـ (هل ، وكيف ، و إلى أين ، وإلى متى) موظفة معاني الحال والمكان والزمان الذي يكشف لنا حالة قلقها ويأسها بدلالة تساؤلاتها عن (إعصار السنين ، حال الأشياء مشتتة ، ألوان الفصول في رحيل ، حناجرنا تشبه حشجرة المشنوقين ، صحراء حبلى بالغموض) فجميع التساؤلات تومئ إلى عدم الاستقرار والخوف والضياع ، فضلاً عن ذلك وصفت البيوت بأنها واهنة كبيت الغنكبوت في إشارة إلى أن بلداننا أصبحت واهية ونفوسنا غير قادرة على التصدي ، إذ ليس فيها من قوة تقف بوجه الإعصار المدنس الذي يجتاح آمالنا وأحلامنا في وطن كانت تسوده أواصر المحبة وعرى السلام .

ثم تقول : (كبرث العبة . وتضاريس العمر مازالت في زحام المستحيل ! ، حملنا ثقيل ، عزوتنا متعبة ، تحاصرنا الدهشة ، أرواحنا ظامنة لمواسم التلاقي ، والرحى العنيدة ما فتئت تستبيح الشعوب ، لم يتيق سوى ركام ماضينا السحيق .

بوابات الجحيم ورحلة الضباب قراءة في قصيدة (بيت الغنكبوت) للشاعرة الفلسطينية هيفاء محمود السعدي .

بقلم د. رحيم الغريايوي

ليس من شك أنّ الشعر يمثل حقيقة وجود الإنسان ؛ كونه يعبر به عما يعيشه من استلاب للذات أو الموضوع ، وكثيراً ما يكون الاستلاب موضوعاً ؛ لأن الشاعر وهو يعيش مع المجموع يستشعر معهم معاناتهم ، فيعبر بما يختلجه عن مشاعر المجموع .

ولما كانت الأمة العربية تعيش الاستلاب بمختلف أصنافه من طريق الصراعات التي تنخر في جسدها منذ زمن بعيد ، فكان الغزو والحروب ، وكانت الثورات ضد المستعمرين ، ومن ثم ارتدادها مرّة أخرى من قبلهم بوسائل شتى ، وقد صدح الشاعر منذ بداية النهوض العربي متحدياً ومعلنًا الكفاح من أجل نيل الحرية وتحرير الأرض من قبضة مغتصبة .

ولما اغتصبت أرض فلسطين أمام أنظار العالم في منتصف القرن العشرين ، حدثت المواجهة الكبرى بمعارك أثبتتها التاريخ بما فيها من غوائل أودت بأهدافها وطموحاتها التحررية .

وظلّ الحس العربي بأقلامه وهتافاته يقرع الطبول ، وما إن دخلنا الألفية الثانية توجهت الإمبريالية الغاشمة مرّة أخرى ؛ لاحتلال البلدان العربية وإشعال الفتن فيها لاسيما العراق وليبيا واليمن وسوريا ، واستطاعت أن تموّع القضايا الكبرى ومنها قضية فلسطين ، ولكن على الرغم من ذلك لم تستطع القوى الغاشمة إسكات صوت الشعر الذي ظل ينافح مجاهراً ؛ ليعي من تغافل عن قضيته ، ويواجه من آثر المواجهة لاسيما في العراق وسوريا وفلسطين ولبنان من المجاهدين الذين ليس لهم سوى التضحية في سبيل الأرض والعرض ، ومن بين الأصوات المجاهرة صوت الشاعرة الفلسطينية الدكتورة هيفاء السعدي التي أنارت لنا في نثرتها (بيت الغنكبوت) مايعتملها من لواعج الأسى والأسف لما يجتاحه المندس من أرض المقدسات أرضنا العربية الطهور ، فنراها تقول : (تتراكم الحروف على بوابة روحى ... ليتني أغسل ذاكرتي من ليالي الجحيم ، كل شيء يوحى بالرحيل ، لاحبيب لأصديق ، ضباب يبتلع الصباح ... أضواء الوعود كاذبة في صمت عميق ! دروبنا بلا قرار... . أضعنا ملامح الطريق... . اخضرت الفتن ،والقصيدة تصفّق على خيالاتنا) . نجد شاعرتنا تعيش اغترابا نفسيا من خلال بوحها بألفاظ تكاد تكون محور قصيدتها : (الجحيم ، الرحيل ، لاحبيب ، لا صديق

وزير التعليم يشدد على تطبيق نظام المقررات العام المقبل في الجامعات العراقية

وجه وزير التعليم العالي والبحث العلمي إ.د قصي السهيل بالتشديد على تطبيق نظام المقررات الدراسية في الجامعات العراقية الحكومية والاهلية بدء من العام الدراسي المقبل.

حيث ان وزير التعليم العالي ا.د قصي السهيل “شدد لى البدء في تطبيق نظام المقررات للمرحلة الاولى في العام الدراسي المقبل والعمل بها للارتقاء بجودة التعليم العالي ورسائله بغية مواكبة الانظمة العالمية فى هذا المجال”.

واكد السهيل على ضرورة التزام الكليات الاهلية بنظام المقررات الدراسية اسوة بالجامعات الحكومية واعداد دليل موحد لنظام المقررات يتم تطبيقه في جميع الكليات واستحداث مقررات بحسب طبيعة الاقسام العلمية

قسم اللغة العربية وعلوم القرآن بقيمان ورشة عمل في موضوعات الاختبارات وصياغة الأسئلة النموذجية الحديثة

يقيم قسم اللغة العربية وعلوم القرآن والتربية الإسلامية في كلية الكوت الجامعة ورشة عمل في الاختبارات والأسئلة النموذجية بطرقها الحديثة اليوم السبت الموافق ١٣ / ٧ / ولغاية الإثنين ١٥ / ٧ / ٢٠١٩ ، وقد ألقى محاضرة ورشة اليوم أ. م. د. رحيم عبد علي الغرياي ، وكانت محاضراته بعنوان (التعليم وأخلاقيات مهنة التدريس في ضوء الاختبارات) وقد حضرها رئيسا وأساتذة كلا القسمين و. أفاض المحاضر بالمادة العلمية مؤكدا على دور التعليم الذي يمثل وعيا وتطورا وروية هندسية لبناء جيل تقدمي متحضر ، كما عرج على أخلاقيات مهنة التدريس واصفا إياها بأنها أشرف المهن مؤيدا القول بحديث الرسول الأكرم صلى الله عليه وآله وسلم : إنما بعثت معلما . ثم توسع في مستلزمات وركائز الاختبارات الشهرية والسنوية وأخلاقيات الأستاذ الجامعي إزاءها والذي عليه أن يتمتع بالعدالة والمساواة ، والضمير الحي ، والصبر والحلم ، والأخلاق . وقد تناول بعض الأساتذة الحاضرين للإفادة من بعض النقاط الأساسية التي ارتكزت عليها المحاضرة .

وحدة إعلام كلية الكوت الجامعة .

السبت الموافق ١٣ / ٧ / ٢٠١٩م



اختيار السيد الدكتور طالب الموسوي مديرا للمكتب الإقليمي للعراق ودول وسط آسيا ودول القوقاز في رابطة الجامعات الإسلامية يعد نقلة نوعية في تاريخ التعليم العالي العراقي.

بتوجيه من الأمين العام لرابطة الجامعات الإسلامية الأستاذ الدكتور أسامة محمد العبد تم اختيار السيد الدكتور طالب الموسوي عضو رابطة الجامعات الإسلامية ، رئيس مجلس إدارة كلية الكوت الجامعة مديرا للمكتب الإقليمي للعراق ودول وسط آسيا ودول القوقاز بعدما حصل على عضوية المكتب التنفيذي للرابطة ، ممثلا للعراق بعد تأسيس الرابطة منذ خمسين عاما ، يمثل ذلك علامة منيرة للتعليم العالي الأهلي العراقي بتسنمه مقاعد إسلامية عالمية.

ومن الله التوفيق.

وحدة إعلام كلية الكوت الجامعة.
الثلاثاء الموافق ١٦ / ٧ / ٢٠١٩م.



تهنئة

تهنئى عمادة كلية الكوت الجامعة
التدريسية عنود مدلول الرفيعي
من قسم اللغة العربية في كلية
الكوت الجامعة ؛ لحصولها على
شهادة الدكتوراه في الفقه
الإسلامي من جامعة تكريت
ويتقدير جيد جدا ، فألف مبارك
والى مزيد من المراتب العلمية
العالية.

عمادة كلية الكوت الجامعة.

ووفق وزير التعليم العالي والبحث العلمي الأستاذ الدكتور قصي السهيل، على تسجيل الطلبة من خريجي الفرع الأدبي والعلمي (الإحيائي والتطبيقي)، والمهني والإسلامي من المقبولين من السننتين الدراسيتين 2017/2018، 2018/2019 في الجامعات.

وقال المدير العام لدائرة الدراسات والتخطيط الدكتور إيهاب ناجي عباس، إن وزير التعليم العالي وافق على تسجيل الطلبة من خريجي الفرع الأدبي (الإحصائي والتطبيقي)، والمهني والإسلامي من المقبولين من السنتين الدراسيتين 2017/2018، 2018/2019 على أن يتم اعتبار السنة الدراسية 2017/2018 سنة رسوب و 2019/2018 سنة تأجيل للطلبة المقبولين في السنة الدراسية 2017/2018.

وأضاف المدير العام انه يتم اعتبار السنة الدراسية سنة رسوب بحق الطلبة شرط عدم التحاقهم بإحدى الدراسات (التعليم الحكومي، التعليم الحكومي الخاص الصباحي او المسائي او الاهلي او كليتي الامام الكاظم او الامام الاعظم استثناءاً من السقف الزمني ولغاية 1/10/2019.

السيد علي سعد الموسوي
السيد ارشد نجاح الوائلي
السيد كرار حيدر شاكر
احمد قصي جواد

أعضاء هيئة التحرير

أ.م.د. رحيم الغرباوي
أ.م.د. ناطق عبد الله علي
م.د. رابي نوري حمودي
م.م. واثق نعيم علوان

تصنيف تايمز العالمية للجامعات للتعليم العالي ؛
هو تصنيف سنوي للجامعات يُنشر من قبل مجلة تايمز للتعليم العالي التي
كانت تتعاون مع بعض الشركات الناشئة للقيام بتصنيف الجامعات العالمي
كيو إس وذلك في الفترة الممتدة من 2004 وحتى 2009 قبل أن تتحول
المجلة للتعاون مع تومسون رويترز في نشر نظام التصنيف الجديد. تعمل
المجلة في الوقت الحالي على نشر تقرير يضم أفضل الجامعات العالمية
مع تصنيفات أخرى وهي أفضل الجامعات في آسيا، أمريكا اللاتينية ثم
أفضل الجامعات في الدول ذات الاقتصادات الناشئة.

حظي التصنيف بشهرة كبيرة وبات يُعتمد عليه في نطاق واسع من أجل تقييم الجامعات على المستوى العالمي جنباً إلى جنب مع التصنيف الأكاديمي لجامعات العالم وكذا تصنيف الجامعات العالمي كيو إس. إس. بحلول عام 2010؛ حسّنت وطورت مجلة التايمز من تصنيفها وحاولت شمل عددٍ لا بأس به من جامعات العالم بدل الاعتماد على تلك الناطقة باللغة الإنجليزية فقط أو حتّى تلك المتواجدة في الدول المتقدمة لا غير.

يقوم هذا التصنيف على منهجية واضحة تقوم بدورها على 13 سمة مجمعة تحت خمس فئات: التدريس (30% من الدرجة النهائية)، البحث (30 في المئة)، الاستشارات بأبحاث الجامعة أو المؤسسة البحثية (32.5%)، المكانة على المستوى الدولي (5%) ثم حجم الدخل (2.5%). (صدرت هذه المنهجية في الثالث من حزيران/يونيو 2010، ذكر حينها أن المجلة اللندنية قد ترفع عدد المؤشرات إلى 16 في المستقبل القريب من خلال إضافة مؤشر البحث العلمي (55 في المئة)، مكانة المؤسسة (25 في المئة) ثم النشاط الاقتصادي/الابتكار (10 في المئة)

تصنيفات تايمز العالمية للجامعات للتعليم العالي

Times Higher Education World University : بالإنجليزية
(Rankings)

THE WORLD UNIVERSITY RANKINGS

تتويه

السلام عليكم السادة الفضلاء القراء والمتتبعين والأصدقاء ومن يهمه الأمر نود ان نبين و نلفت عنايتكم احبتنا جميعا ان جميع المنشورات التي خارج نطاق كلية الكوت الجامعة في المواقع والصحيفة والمجلة الخاصة بكلية الكوت الجامعة تعبر عن اراء ناشريها وليس بالضرورة تعبر عن رأي إدارة المجموعة او الكلية لذا نسترعي الانتباه لذلك وسيتمثل ان ينشر المواضيع التي تعبر عن الاراء الشخصية باسم صاحب المنشور. او من يقدم التعليقات ستكون باسمه ايضا وتحفظ المجموعة او الكلية بحقها وفق السياقات القانونية اللازمة والله من وراء القصد
عمادة كلية الكوت الجامعة