

رقم الاعتماد 1860 لسنة 2013 بغداد

مدير التحرير م.م حسنين علي ذويب

المشرف العام أ.د علي عبد الحسين زوين

رئيس التحرير ورئيس مجلس الادارة  
الدكتور طالب الموسوي

اخبار الكلية والوزارة

1

## الكلمة الافتتاحية

تبنى البلدان بهمة أبنائها وهم يشمرون عن سواعدهم ، ويشحذون همهم من أجل رفعتها وتقدمها ، والسعي إلى تميزها من بين بلدان الأمم الأخرى .

ولعل التسابق العلمي والتكنولوجي وحتى الأدبي والفني ، هو محط اعتبار يتسجد الواقع ، فالعالم بما وصل إليه الآن مؤداه التعليم ؛ بوصفه ينتمي إلى أسس علمية منضبطة ودقيقة ؛ لتؤمن الحكومات خططها التنموية خدمة لأبناء الشعب ، لذا فالمدارس والأكاديميات والجامعات ، هي الطريق الناجز لسير خطط العمل والرؤى ، ولا بد من وسائل لترسيخ مفاهيمها العلمية والأدبية وحتى الفنية للسير بها في مسارات تقدمية وتوعوية ، و لعل خلاصة كل مرحلة دراسية ، هو إعداد جيل متقدم يعد ثروة تستعين بها البلدان لبناء ذاتها ، و لعل وسيلة من الوسائل التي تعزز من جودة ونوعية هذه الثروة التي هي مآمل الشعوب وطموحاتها النبيلة الامتحانات سواء أكانت الفصلية أم النهائية ؛ لذا تطمح وزارة التعليم العالي في العراق أن تجعل من التعليم في العراق إنموذجا يحتذى به إذا ما كانت نفوس العاملين في التعليم ذات أمانة وإخلاص رشدين ، و إن بلدنا ينعم بنماذج طبية ومخلصة من التدريسيين ومن أصحاب الشأن ، ليتقدم البلد خطوات إلى أمام ، وقد آثرت وزارة التعليم العالي أن تعمل على ترصين العملية العلمية من خلال الاهتمام بمقتضياتها لتحقيق نتائج مشجعة ، وما ممارسة الامتحانات إلا حصيلة نهائية يقاس عليها التقدم العلمي للبلاد حين يجتازها الطالب بالنجاح والتفوق .وما الاهتمام المتزايد بالتعليم إلا اهتمام بالدور الذي تلعبه المؤسسة التعليمية في العراق ، وقيامها برفد البلاد بجيل علمي متقدم ينسجم وحرمة التقدم العالمية في جميع اختصاصات التعليم .

لذا نتمنى لطلبتنا الأعزاء النجاح . وما التوفيق إلا من عند الله .

د. طالب الموسوي  
رئيس التحرير  
رئيس مجلس الإدارة .

## معالي وزير الصحة والبيئة يوعز بتعيين خريجي كليات تقنيات التحليلات الطبية الأهلية .

أوعز معالي وزير الصحة والبيئة البدء بإجراءات معاملات تعيين خريجي الكليات الأهلية من اختصاصات تقنيات التحليلات الطبية ، بالكتاب المرقم ٥٩٩ في ١٢ / ٦ / ٢٠١٩ . لشمولهم بالتعيين المركزي .  
ومن الله التوفيق .

وحدة إعلام كلية الكوت الجامعة



## المعاون العلمي لكلية الكوت الجامعة يجتمع بمدراء القاعات الامتحانية .

اجتمع معاون العلمي لكلية الكوت الجامعة الأستاذ الدكتور عبد الزهرة حميدي بمدراء القاعات الامتحانية ؛ لمتابعة احتياجات الطلبة من خدمات تهية لهم أجواء مناسبة ، وهم يؤدون امتحاناتهم بكل يسر ، وقد أكد حميدي على دور مدير القاعة الامتحانية في تلبية ذلك ، كما أكد على الاهتمام بضبط القاعات من خلال الالتزام الحرفي بتعليمات الوزارة ؛ لإنجاح الممارسة التربوية ؛ خدمة لوطننا العزيز .  
ومن الله التوفيق .

وحدة إعلام كلية الكوت الجامعة .  
الخميس ١٣ / ٦ / ٢٠١٩



## رئيس جامعة واسط يشيد بالتخطيط والرؤيا المتميزة التي يتحلى بها رئيس مجلس إدارة الكوت الجامعة .

بعد زيارته لكلية الكوت الجامعة واطلاعه على المنجزات العلمية الكبيرة وماشاهده من عمل وترتيب مميز يدل على تخطيط ورؤيا مستقبلية مدروسة من لدن صاحبها ، أشاد الأستاذ الدكتور حسام الزويني رئيس جامعة واسط بالجهود المبذولة من لدن رئيس مجلس إدارة كلية الكوت الجامعة الدكتور طالب الموسوي ، وهو يقدم للكلية ما يجعلها تزدان بمزية الرقي والتفوق على مثيلاتها من الكليات والجامعات الأهلية العراقية . ذلك يمثل مدعاة سرور لجميع العاملين فيها .

ومن الله التوفيق .  
وحدة إعلام كلية الكوت الجامعة .  
الأربعاء ١٢ / ٦ / ٢٠١٩ م



## على هامش مؤتمر مكة الإسلامي ، الكوت الجامعة وبعض الكليات الأهلية العراقية تصادق اتفاقيات مع جامعات عالمية .

الكوت الجامعة والنسور الجامعة وصدر العراق الجامعة من العراق تصادق على اتفاقية تعاون علمي ثقافي مع جامعة شريف هداية الله الإسلامية من اندونيسيا وجامعة الشيخ محمد أمين الشنقيطي من موريتانيا من أجل خدمة الحركة العلمية والثقافية في البلاد الإسلامية ومن أهم بنود الاتفاق هي : تسهيل جميع المهام المتعلقة بالأمور الإدارية بين الأطراف ، توجيه الدعوات من قبل الأطراف المتعاقدة للمؤتمرات العلمية والثقافية ، تبادل الزيارات بين الهيئات التدريسية لجميع الأطراف المتعاقدة . تبادل أطراف الاتفاق منشوراتهم من كتب وبحوث والسماح بالنشر العلمي في المجالات المحكمة التابعة لكلياتهم ، حجز مقاعد دراسية للطلبة من الأطراف المتعاقدة ، استضافة ذوي التخصص في إلقاء المحاضرات لاكتساب المعارف والعلوم ما بين الأطراف المتعاقدة والله ولي التوفيق .

## اعلان وظائف شاغرة

تعن كلية الكوت الجامعة في محافظة واسط - العراق عن فتح باب التقديم للتعين على ملاك قسم الصيدلة و قسم طب الأسنان لحملة الشهادات العليا ( الدكتوراه \_ الماجستير) للمدة المحصورة من 8/6/2019 ولغاية 8/7/2019 على أن تتوفر الشروط الآتية :

- 1- ان يكون عراقياً من الأيوين.
- 2- أن يكون غير متعين اثناء التقديم ويحق التقديم لمن لديه إجازة خمس سنوات من دائرته من دون مرتب .
- 3- غير مشمول بقانون المساءلة والعدالة.
- 4- ان يكون سالماً من الأمراض والعاهات المستديمة.
- 5 - أن لا يكون معاقباً بأية عقوبة انضباطية مثل العزل والأقصاء وليس لديه فساد إداري ومالي أو جريمة مخلة بالشرف.
- 6- أن يكون التقديم للتعين بأخر شهادة حاصل عليها وآخر لقب علمي إن وجد .
- 7- عدم التقديم على وظيفتين أو وظيفة واحدة في دائرتين في آن واحد.
- 8- أن يجتاز اختبار صلاحية التدريس وسلامة اللغة ومهارات الحاسوب .9-تقديم كفالة شخصية ضامنة بالاستمرار والالتزام بعمل التدريس في الكلية ومن دون انقطاع .
- 10- أن يجتاز المقابلة بنجاح .11- تنظيم تعهد خطي بالوحدة القانونية بعمادة الكلية بصحة المعلومات المقدمة .
- 12- يكون التقديم في بناية كلية الكوت الجامعة العنوان واسط/ الكوت / طريق الحي أو الاتصال على الأرقام الآتية 07712346303 - 07805425656 أو مراجعة مكتب عميد الكلية بشكل مباشر في البناية الجديدة - طريق الحي - محافظة واسط الكوت - العراق بريد الكتروني :

alkutcollege@gmail.com

dr.talibamosawi@gmail.com

المستمسكات المطلوبة: - شهادة الجنسية العراقية.- هوية الأحوال المدنية أو البطاقة الموحدة.-3- الأمر الجامعي لآخر شهادة أو قرار معادلة الشهادة . 4- صور حديثة ملونه

## محافظ واسط يكشف تفاصيل لقائه عبدالمهدي ويعلن حصوله على موافقات مهمة

بغداد - موازين نيوز - كشف محافظ واسط، محمد جميل المياحي، الأربعاء، تفاصيل لقائه برئيس مجلس الوزراء، عادل عبدالمهدي، فيما أكد حصوله على موافقات مهمة. وقال المياحي، في بيان أصدره عقب اللقاء، تلقت /موازين نيوز/ نسخة منه: "طرخنا على رئيس الوزراء العديد من القضايا المهمة التي تخص محافظة واسط، وخاصة في مجالات الكهرباء وإدارة المشاريع والزراعة والموارد المائية ومصفى النفط وشركة نفط الوسط ومطار الكوت وهيئة الاستثمار، وكذلك دعم المحافظ فـمـm



## محافظ واسط: محاربة المخدرات تحتاج لقوة أشبه بمكافحة الارهاب

واع/ الكوت/ ف.ح دعا محافظ واسط محمد جميل المياحي، الى تشكيل قوة أمنية مختصة بمحاربة الارهاب. وذكر المياحي في تصريح نقله مراسل ( وكالة انباء الاعلام العراقي / واع )، ان "موضوع تنامي تعاطي المخدرات في واسط بعد ان كانت ممراً لدخول هذه المواد وهناك ازدياد واضح بنسبة تعاطي المخدرات وأصبحت تجارة". وأضاف، ان "القضية تحتاج الى معالجة حكومية مركزية وهناك مافيات وبعضها نافذة تحتاج الى جهاز أشبه بجهاز مكافحة الإرهاب لاستئصال هذا الخطر الشبيه بخطر الإرهاب".

وكان محافظ واسط محمد المياحي أعلن أمس عن اكتشاف مزرعة صغيرة في مركز قضاء الكوت يشته فيها لزراعة المخدرات وتم إرسال نموذج منها للفحص المختبري". وأضاف المياحي، انه "ونتيجة لتلك التدايعات، قررنا إحالة مدير مكتب مكافحة المخدرات للتحقيق وفق قانون المحافظات الذي أعطى صلاحية للمحافظة في التفتيش والتحقيق على الاجهزة الامنية" داعياً "رئيس الوزراء لتشكيل خلية ازمة وطنية تجاه هذا الارهاب الانساني الذي يهدد الشباب وعوائلهم". ت.م.م

## التجارة تعلن انتهاء حملة تسويق محصول الحنطة في تسع محافظات

الاقتصاد نيوز\_ بغداد

أعلن وزير التجارة، محمد العاني، الاثنين، انتهاء حملة تسويق محصول الحنطة في تسع محافظات، موجهاً الشكر والعرفان لرئيس الوزراء لدعمه في انجاح الحملة. وقال العاني، في بيان تلقت "الاقتصاد نيوز" نسخة منه: "إحافاً بإعلاننا في (10 نيسان 2019) ببدء الموسم التسويقي لعام 2019 الخاص باستلام محصول الحنطة المحلية من المزارعين، ونظراً لانتهاء الكميات المسوقة إلى مواقع إيقاف عمليات استلام محصول الحنطة المحلية من المزارعين (التسويق) لعام 2019". وأضاف، أن "الإيقاف يشمل جميع الفروع والمراكز التسويقية التابعة للمحافظات التالية اعتباراً من نهاية الدوام الرسمي ليوم الأربعاء (12 حزيران 2019)، (البصرة - ميسان (ما عدا موقع استلام مطار البتيرة - ذي قار (ما عدا موقع استلام مطار الدهيمي - المثنى - الديوانية - واسط - النجف - كربلاء - بابل (ما عدا سايلو الحلبة الجديد والمجمع المخزني في المرادية)". وتابع الوزير، أن "في حال وجود كميات من الحنطة المحلية لدى المزارعين لم يتم تسويقها لحد الآن، يتم حبرها لديهم وسيتم تدقيق هذه الكميات من قبل لجان وزارية لتأييد كونها ضمن المساحات الزراعية وفق استمارات أعدت لهذا الغرض"، لافتاً إلى أنه "سيتم رفض أي كمية (مهربة أو مدورة وغير أصولية) وستعرض للعقوبات من قبل الجهات المختصة". وختم حديثه قائلاً: "وبهذه المناسبة نتقدم بالشكر والعرفان والتقدير لرئيس مجلس الوزراء عادل عبد المهدي ولجميع الجهات الساندة التي ساهمت في دعم وانجاح حملة التسويق لهذا العام والتي تعتبر نموذجية من حيث الكميات المستلمة ونوعياتها وسرعة انجاز معاملات الاستلام وصرف المبالغ والتي تتعد 72 ساعة وفي بعض الاحيان أقل من ذلك، إضافة إلى استيعاب كافة الكميات داخل وخارج الخطة الزراعية".

## أربع مدن عراقية ضمن أعلى درجات الحرارة بالعالم

بغداد/ متابعة - سجلت أربع مدن عراقية، أمس الاثنين، أعلى درجات الحرارة في العالم خلال 24 ساعة الماضية. ونشرت محطة "بلاسيرفيلي" في كاليفورنيا الأمريكية، جدولاً يضم 15 منطقة ودولة بأعلى درجات الحرارة في العالم خلال الـ24 ساعة الماضية حيث بين الجدول ان منطقة جاكوب آباد سجلت اعلى درجات الحرارة بالعالم والتي بلغت درجة الحرارة فيها 50.1 درجة مئوية، تليها منطقة مطربة في الكويت بدرجة حرارة تبلغ 49.8 درجة مئوية، تليها منطقة الحسين في البصرة بدرجة حرارة بلغت 49.4 درجة مئوية. وبين الجدول ان مطار البصرة احتلت المرتبة 13 بالجدول بدرجة حرارة بلغت 48 درجة مئوية، تليها منطقة بدرة في واسط بالمرتبة 14 بدرجة حرارة بلغت 47.7 درجة مئوية، تليها مدينة العمارة بالمرتبة 15 بدرجة حرارة بلغت 47.6 درجة مئوية.



## وزارة العلوم والتكنولوجيا تشارك في الاجتماع السنوي عن اخلاء منطقة الشرق الأوسط من الأسلحة النووية

شارك عدد من باحثي هيئة الرقابة الوطنية في وزارة العلوم والتكنولوجيا المدمجة في الاجتماع السنوي عن أهمية أخلاء منطقة الشرق الأوسط من الأسلحة النووية والذي أقيم في الأردن بمشاركة خبراء ومختصين وتناول الاجتماع ، الذي نظمه المعهد العربي للدراسات الأمنية ، أهمية تفعيل الشراكة العالمية في مجال اخلاء منطقة الشرق الأوسط من الأسلحة النووية وضرورة مواجهة التحديات والعقبات التي تحول دون تحقيق هذا الهدف وشارك في الاجتماع أعضاء من الأمم المتحدة وحلف شمال الأطلسي وجامعة الدول العربية فضلاً عن خبراء من الدول المشاركة حيث تخلل الاجتماع العديد من النقاشات والمداخلات ذات الصلة



## العلوم والتكنولوجيا تنظم دورة عن إرشادات توثيق نظام ادارة الجودة وفق المواصفة القياسية ISO10013



نظم قسم ادارة الجودة في وزارة العلوم والتكنولوجيا المدمجة دورة عن إرشادات توثيق نظام ادارة الجودة وفق المواصفة القياسية ISO 10013 بمشاركة باحثين ومختصين تضمنت الدورة محاضرة ألقتها الباحثة يثرب عدنان ابراهيم تناولت خلالها أنواع الوثائق المستخدمة في نظام ادارة الجودة والتوثيق وشرح بنود المواصفة الرئيسية (المجال ، المرجع القياسي، المصطلحات والتعاريف) وعملية توثيق نظام ادارة الجودة وعملية تصديق وإصدار وضبط الوثائق. وتناولت الدورة المخطط الهرمي النموذجي لتوثيق نظام ادارة الجودة وبعض الأمثلة العملية كدليل الاستمارات التنظيمية والإجراءات الخاصة بالتوثيق إجراءات التوزيع والإتلاف والحفظ والترميز والتعديل

## وزارة العلوم والتكنولوجيا تقيم دورة عن المواصفة القياسية الدولية الايزو

أقام قسم ادارة الجودة في وزارة العلوم والتكنولوجيا المدمجة دورة عن المواصفة القياسية الدولية الايزو 9001:2015 بمشاركة عدد من المختصين.

وتضمنت الدورة محاضرة ألقها الباحث عبد الحسن حميد شلاكة تناول خلالها الفوائد المتوقعة للمؤسسة من تطبيق نظام ادارة الجودة وطبيعة وثائق النظام والتعرف على بنود المواصفة القياسية الدولية المتكونة من عشرة بنود واستعمالها في منهجية العمليات والتي تتضمن عجلة ديمك (خطط، ونفذ ، وافحص، واتخذ القرار) فضلاً عن التفكير المبني على المخاطر.

وقدمت الدورة شرحاً مفصلاً عن البنود (4-10) وعلاقتها بعجلة ديمك من خلال تطبيقات الرسوم التوضيحية والأجهزة الالكترونية في هذا المجال.

## وزارة العلوم والتكنولوجيا تعد دراسة لتطوير الزراعة المغطاة

أعدت دائرة الشؤون الفنية في وزارة العلوم والتكنولوجيا المدمجة دراسة عن تفعيل العمل بالبيوت البلاستيكية الزراعية لانتاج المحاصيل الزراعية في غير مواسمها. وبحثت الدراسة آليات ميكانيكية التي تقوم بإثشاء البيوت البلاستيكية وتأخذ حركتها من حركة الجرار حيث تقوم بأخذ القوس المعدني وغرسه بالتربة بإحكام وضمن مسافات متساوية ، قبل ان يتم سحب الغلاف البلاستيكي من رولة خاصة وفرشه فوق الأقواس المعدنية وتوتره بمساعدة إطارات مطاطية ، وأخيراً مرحلة تثبيت الغلاف البلاستيكي من الجوانب من خلال قلب التراب على حافات الغلاف البلاستيكي.



## الزوراء يلحق هزيمة ثقيلة بغريمه التقليدي

بغداد / المدى ألحق فريق الزوراء لكرة القدم هزيمة ثقيلة بغريمه التقليدي فريق القوة الجوية بنتيجة (4-1) في المباراة التي جرت بينهما على ملعب الشعب الدولي في العاصمة بغداد في ختام منافسات الدور نصف النهائي لمسابقة كأس العراق للموسم 2018-2019 بحضور جماهيري كبير تجاوز الـ 25 ألف متفرج. وسجل فريق الزوراء هدف التقدم عن طريق مهاجمه مهند عبد الرحيم في الدقيقة الرابعة من المباراة، وتمكن زميله المدافع عباس قاسم من إحراز هدف ثان في الدقيقة 16، كما نجح المهاجم علاء عباس في إضافة الهدف الثالث في الدقيقة 35 لينتهي الشوط الأول بتقدم الزوراء بثلاثية نظيفة. وتمكن فريق القوة الجوية في الدقيقة 78 من تقليص الفارق عن طريق مدافع الزوراء مصطفى محمد جبر الذي سجل بطريق الخطأ هدفاً في مرماه. ولم يترك لاعب الوسط أمير صباح سوى سبعة دقائق ليتمكن من إحراز الهدف الرابع لفريق الزوراء، لتنتهي المباراة لمصلحة النوارس بنتيجة (4-1). فيما تمكن فريق الكهرباء من تحقيق فوز على فريق الطلبة بثلاثية نظيفة في المباراة التي جرت بينهما على ملعب نادي الصناعة الرياضي ضمن الدور ذاته.

## النجف ترفع وتيرة استعداد أولمبي الطائرة قارياً

بغداد / المدى دخل المنتخب الأولمبي لكرة الطائرة معسكراً تدريجياً داخلياً في مدينة النجف الاشراف تحضيراً للمشاركة في تصفيات مجموعة غرب آسيا التي تضيفها العاصمة البحرينية المنامة خلال الفترة من يوم السابع والعشرين من شهر حزيران الجاري وحتى السادس من تموز المقبل والمؤهلة الى نهائيات كأس آسيا المقرر إقامتها في ميانمار للمدة من 1 و10 آب 2019. مدرب المنتخب الأولمبي لكرة الطائرة علاء خلف أختار القائمة النهائية التي تتألف من 16 لاعباً وهم علي قاسم وعبد الله كريم وعلي جبار وهاومند فتاح وعباس عبد الكريم وثامر جميل وماهر عدنان وعلي ماجد ومنتظر محمد ومحمد كريم وأحمد حيدر وعلي بركات وهادي علي وسيف حسين وحسين بوشنان وياسر لفته بعد نهاية المعسكر التدريبي الداخلي الأول الذي خضع له المنتخب في قاعة الشعب المغلقة للاعبين الرياضية في العاصمة بغداد من بين 24 لاعباً خضعوا للاختبارات التي جرت لهم. وسيكون معسكر النجف المحطة الأخيرة التي وفرها اتحاد الكرة الطائرة للمنتخب الأولمبي التي سيتم فيها رفع وتيرة الاستعدادات النهائية له قبل المغادرة الى العاصمة البحرينية المنامة لخوض منافسات تصفيات غرب آسيا الى جانب قطر والكويت والسعودية والبحرين والإمارات وفلسطين والبحرين البلد المنظم حيث ستقام المباريات بطريقة الدوري من مرحلة واحدة وتأهل في النهاية المنتخبات الثلاثة الأولى التي ستمثل المنطقة في بطولة كأس آسيا 2019 تحت 23 عاماً التي تحتضنها ميانمار بمشاركة 16 منتخباً من مختلف مناطق القارة حيث ستكون مؤهلة لمسابقة كرة الطائرة في دورة الألعاب الأولمبية الصيفية التي ستجري بالعاصمة اليابانية طوكيو خلال المدة من 14 تموز ولغاية 9 آب المقبلين.



بقيادة السفاح.. تعرف على تشكيلة منتخب نجوم العراق لمباراة افتتاح ملعب العزيرية

تفتتح وزارة الشباب والرياضة يوم غد السبت ملعب العزيرية سعة خمسة الاف متفرج في محافظة واسط باحتفالية يرعاها وزير الشباب والرياضة احمد رياض، بعد انجازه من قبل ملاكات الوزارة ليشكل اضافة جديدة للوزارة في جهودها المبذولة لافتتاح المزيد من المنشآت الرياضية في بغداد والمحافظات. وقال المشرف على حفل الافتتاح مدير عام دائرة التربية البدنية والرياضة علاء عبد القادر، بحسب بيان للوزارة، ان "الوزارة اكملت جميع متطلبات انجاح حفل الافتتاح الذي سينطلق في الساعة السادسة من عصر يوم غد السبت، وتم اجراء البروفات النهائية والاطلاع على جاهزية الملعب والاستعدادات بشكل كبير لاستقبال الضيوف وجمهورنا الرياضي الذي سيستمع بحفل الافتتاح والملعب الجديد الذي سيخدم رياضي وشباب العزيرية ومحافظة واسط التي سبق لها وان افتتحت وزارة الشباب والرياضة الملعب الاولمبي سعة 20 الف متفرج." و اضاف عبد القادر ان "توجيهات وزير الشباب والرياضة احمد رياض تؤكد على ضرورة تقديم الدعم للشباب والرياضيين في الاقضية والنواحي، كون الرياضة المنقّس الوحيد، مبيّنا ان حفل الافتتاح سيضمن كلمات للسيد الوزير ومحافظ واسط والشركة المنفذة للمشروع، واستعراضاً للفرق المشاركة ومباراة للمدارس الكروية (النوارس والمجد والوحدة والفرسان) والقفز بالمظلات وفعاليات لفريق التايكواندو في العزيرية وسباقات لاعاب القوى في فعالتي ركض 100 متر و 200 متر بقيادة البطل عدنان اطعيس"

## محمد صلاح يتطلع لكسر عقدة ميسي في التتويج بكأس أفريقيا

تنتظر الجماهير الرياضية المصرية من نجم منتخبها الأول محمد صلاح بعد نجاحه الهائل في رحلة احترافه الأوروبية والإنجازات العديدة التي حققها خاصة خلال الموسم الأخيرين مع ليفربول الإنكليزي السطوع والتألق في بطولة كأس الأمم الإفريقية التي ستجري خلال الفترة من 21 حزيران الجاري ولغاية 19 تموز المقبل. ويحلم فرعون مصر الذي توج مسيرته مع ليفربول في الموسم الماضي بإنجازات مثيرة وأرقام قياسية عديدة، بأن يقود منتخب بلاده إلى لقب قاري جديد في مسيرته المبكرة التي لم يتأخر أبداً في تلبية نداء الواجب الوطني والمشاركة مع زملائه في أي مباراة أو بطولة كبيرة بل كان حريصاً على بذل كل ما بوسعه مع الفريق مثلما يلعب بروح قتالية مع الأندية التي نشط في صفوفها. ويرفض محمد صلاح الاكتفاء بما حققه على مستوى الأندية ويدرك مدى أهمية تحقيق لقب مع منتخب بلاده مستديماً في هذا الأزمة التي يعيشها النجم الأرجنتيني ليونيل ميسي، بعدم تتويجه مع منتخب بلاده بأي لقب كبير حتى الآن رغم فوزه مع برشلونة الإسباني بالعديد من الألقاب. ويخوض محمد صلاح البطولة الإفريقية للمرة الثانية فقط مع الفراعنة بعدما عاد الفريق للنهائيات عبر النسخة الماضية عام 2017 بالغايبون بعد غيابه عن 3 نسخ متتالية في 2012 و2013 و2015 وساهم بقدر كبير في بلوغ الفريق نهائي نسخة 2017 ووصله لنهائيات كأس العالم 2018 بروسيا، لكنه ما زال بحاجة إلى لقب كبير مع الفريق وهو ما يستطيع تحقيقه في كأس أفريقيا 2019 بمصر. وإذا فاز صلاح بهذا اللقب، سيكون بهذا قد تفوق على ميسي في هذه الجزيرة حيث جمع بين النجاح على مستوى الأندية والتتويج بالألقاب مع المنتخب وبدأ مسيرته الدولية مع الفراعنة في عمر مبكر حيث انضم للفريق أول مرة عام 2011 وهو في الـ18 من عمره ويحظ اللاعب

## رونالدو: مستواي تحسن ولست مهووساً بالجوائز!

دافع البرتغالي كريستيانو رونالدو مهاجم فريق يوفنتوس الايطالي لكرة القدم عن نفسه أمام الانتقادات التي تعرض لها في الفترة الاخيرة بعد مغادرته فريق ريال مدريد الاسباني. وقال رونالدو في تصريح تلفازي بعد يوم واحد من تتويج البرتغال بقلب دوري الأمم الأوروبية أنه لم يسبق له على مدار مسيرته أن انخفض مستواه حيث حسن موسم الحالي بشكل كبير بعد المساهمة في ثاني ألقابه الدولية برفقة منتخب بلاده على أثر إحرازه (هاتريك) نصف النهائي بمرمى سويسرا. وأضاف " قدمت موسماً جيداً مع يوفنتوس والبرتغال وحققت ثلاثة ألقاب جماعية، الأمر الذي يخولني للمنافسة على جائزة الكرة الذهبية هذا العام، فأنا من محبي الفوز بالجوائز الفردية برغم عدم سعيي وراء ذلك ولم يكن هناك وقت لعبت فيه بشكل سيئ منذ 16 عاماً كانت الأرقام هي من تتحدث عن نفسها، لقد أظهرت ذلك طوال مسيرتي الاحترافية ولا أهتم ما تتحدث به الناس أحياناً فالأرقام توضح كل شيء". وتابع قائد منتخب البرتغال حديثه عن الجوائز الفردية بقوله " كل شيء يساعد ولكنني لست مهووساً بالجوائز، الأمور تحدث بشكل طبيعي، من الواضح أنني أحبهم، لن أكذب ولقد فزت بثلاثة ألقاب في جائزة الكرة الذهبية وكنت بحالة جيدة ماذا أفعل أكثر من ذلك؟ لا أعلم إن كنت أستحق الجائزة مرة أخرى للعام الجاري أم لا؟ سأترك الأمر لكم في الحكم وأنتم من يجب عليكم تقييم الجميع لن أقوم بتقييم نفسي".



الموهوب بسجل رائع مع الفريق حيث خاض أكثر من 60 مباراة دولية سجل خلالها نحو 40 هدفاً. وترك صلاح بصمة رائعة مع الفراعنة في تصفيات كأس أمم أفريقيا 2017 و2019 حيث سجل في الأولى أكثر من نصف أهداف الفريق في التصفيات بواقع 4 من إجمالي 7 سجلها الفريق خلال مسيرته في المجموعة التي ضمت معه منتخبى نيجيريا وتنزانيا وكما أحرز 4 من 16 هدفاً سجلها المنتخب في تصفيات النسخة الحالية حيث ضمت المجموعة منتخبات تونس والنيجر وإي سواتيني.



## الإقرار القضائي في بيع الأراضي الزراعية بعقود خارجية ، السند والحجة د. حسن الجعفري.

لقد رسم القانون شكلية معينة لبيع العقار، فلا يحصل بيع الأراضي قانونياً إلا عن طريق دائرة التسجيل العقاري المختصة وباستيفانه الشكل الذي نص عليه القانون طبقاً لنص المادة {٥٠٨} من القانون المدني العراقي النافذ بخلاف اغلب هذه البيوعات التي تعقد على شكل مكاتبات وعقود خارجية استناداً لاتفاق الطرفين {البائع والمشتري} هي باطلة ، حيث ينص العقد عرفياً ويثبت من قبل جهة خارجية غير حكومية ؛ ليكون أشبه بعقود بيع السيارات وغيرها. فاي عقد يتم خارج دائرة التسجيل العقاري هو باطل ولا يترتب عليه اثر ؛ لهذا السبب أخذ المواطن في الآونة الأخيرة وبعد تأكده من أن هذه العقود لا يعتد بها التوجه إلى المحاكم ؛ ليقدم طلبات تسمى طلبات الإقرار بالبيع ؛ ليقوم مالك السند أو العقد برفع دعوى على البائع ؛ ليقرب بيعة جزء من الأرض الزراعية أو أسهما محددة منها."

إن "الأثر القانوني لهذه الإقرارات والمحرمات على فرض صحتها يتحدد بضمان الالتزام المالي بين الطرفين، ويتيح للمشتري الرجوع والنكول عن الشراء لعدم نقل ملكية الأرض المبيعة إليه ، وإعادة الحال على ما هو عليه قبل الشراء فقط ؛ كون الإقرار بمثابة اعتراف من البائع باستلام مبلغ معين عن بيعه لأسهم محددة من أرضه الزراعية." إن "المكاتبات الخارجية وإن صدقت بالإقرار ، فهي من المحرمات التي لا يمكن تنفيذها ؛ كونها ليست من المحرمات والأحكام القابلة للتنفيذ استناداً الى أحكام المادة {14} من قانون التنفيذ رقم 45 "بالتالي فإن الإقرار الذي يستحصل عليه مشتري العقار بموجب التعهد بالبيع {عقد البيع العرفي} الذي يبرزه للمحكمة ليقرب به البائع، إنما هو إجراء تحفظي يبغى من ورائه طالب الإقرار تلافي إنكار الموقع على هذا السند مستقبلاً فيما لو ثار نزاع قضائي بينهما عن اي سبب كان ؛ كي يستحصل لاحقاً على حكم ضد الخصم بضمون هذا المحرم من المحكمة بعد إقامة دعوى أمام محكمة البداية بأصل هذا الحق، وهو ما يحصل حالياً من قبل مشتري الأراضي حيث يقيمون الدعاوى أو طلب الإقرار ضد البائع ؛ ليضمنوا وضع الأرض مستقبلاً في حال حدوث أي تغييرات عليها من حيث القيمة المادية أو صنف الأرض المباع فيما لو تم تحويلها الى الجنس السكني"، علماً أن "تحويل جنس الأرض من زراعي الى سكني ليس من اختصاص القضاء ، إذ حددت المواد {279و280و281} من قانون التسجيل العقاري رقم 43 لسنة 1971، الجهة الموكل إليها تحويل صنف الأرض وإناطته بدوائر التسجيل العقاري المرتبطة ، ومن

الجدير بالذكر انتشرت في الآونة الأخيرة ظاهرة بيع وتقسيم الأراضي الزراعية، إذ يقوم اصحاب هذه الأراضي ذات المساحات الكبيرة بتفتيت هذه المساحة من الأرض الزراعية إلى قطع صغيرة جداً ؛ لبيعها بعقود خارجية إلى المواطنين ؛ لإنشاء دور سكنية تصل مساحتها الى حد {50 متراً}، لاسيما وأن هذه المساحات من الأراضي الزراعية متداخلة ومتاخمة للأحياء السكنية والأراضي ذات التصنيف السكني ؛ مما أتاح لمشتري هذه المساحات الصغيرة من الأراضي الزراعية إلى إقامة الوحدات السكنية عليها خلافاً للضوابط ، علماً أن "القانون منع إقامة أي بناء قبل استحصال إجازة بناء صادرة من دائرة البلدية المختصة ، ومن غير المتصور أن تمنح دائرة البلدية هذه الإجازة في الأراضي ذات التصنيف الزراعي إلا وفق ضوابط معينة كأن تكون داراً واحدة لصاحب الأرض ذات المساحة الكبيرة".

إن "تشديد هذه الأبنية بهذه الكيفية يعد مخالفة لقانون إدارة البلديات النافذ، وقد أتاح هذا القانون لدائرة البلدية أن تنذر صاحب البناء برفع هذه المخالفة خلال مدة معينة على وفق الأسلوب الذي رسمه لها قانون إدارة البلديات رقم 165 لسنة 196٤".

وبشكل عام يجب الحذر من شراء أراض بهذه الكيفية ؛ لأن حكم عقودها هو البطلان الذي يعيد الطرفين للحالة التي كان عليها قبل العقد الخارجي ، فيكون المشتري هو المتضرر والخاسر من هذه العملية.

## وزير النقل: ميناء أم قصر الشمالي يحقق إيرادات بـ19 مليار دينار خلال أيار

أعلن وزير النقل العراقي، عبدالله اللعبي، تحقيق ميناء أم قصر الشمالي في البصرة أكثر من 19 مليار دينار خلال شهر أيار الماضي. وقال الوزير في بيان اطلعت عليه شبكة روادو الإعلامية: "أصبح ميناء أم قصر الشمالي نموذجاً لما ستكون عليه موانئنا بعد أن حقق إيرادات قياسية بلغت (19,445,461,238) مليار دينار عراقي خلال شهر أيار". وأشار إلى أن ما تحقق "غرض من فيض بل هو ينبوع يجري خيره ليرفد الاقتصاد الوطني ويساهم في بناء العراق، ولم يأت مصادفة إنما كان بعد ان خطط له وشددنا العزم على تحقيقه، ضمن إطار تنفيذ البرنامج الحكومي لتنويع مصادر الموارد الاقتصادية لميزانية الدولة".

وأوضح أن ذلك "يعتبر قفزة نوعية فريدة من نوعها لم يسبق أن تحققت من ذي قبل حيث حقق الميناء في نفس الشهر من العام الماضي (10) مليارات فقط".

وأعرب الوزير "عن شكره وامتنانه للسيد مدير عام الموانئ العراقية ومدير ميناء أم قصر الشمالي والعاملين معه على الجهود الحثيثة والصادقة التي بذلوها من أجل تحقيق هذا الإنجاز المميز وسعيهم المستمر لتطوير منشآت الشركة وخدماتها والتعاون الكبير فيما بينها وبين الشركات العاملة في الموانئ العراقية وتكاتف العاملين الأمر الذي مكناها من تحقيق زيادة كبيرة في الأرباح فضلاً عن زيادة أعداد البواخر والسفن الراسية في الموانئ".

واجهة منزل في مدينة زيورخ السويسرية مغطاة بالكامل بألواح شمسية ، انتشرت هذه الفكرة منذ سنوات في دول أوروبا وتحقق إكتفاء ذاتي من الطاقة الكهربائية

تصوروا لو في العراق يتم تنفيذ هذه الفكرة أستغلال الطاقة الشمسية



## الوقاية من أخطار الليزر . د. رابي الوائلي

أشعة الليزر هي أشعة كهرومغناطيسية دخلت في المجال التطبيقي لأشياء كثيرة منها : التطبيقات في مجال الطب والصناعة والاتصالات والأحياء الدقيقة وفي القياسات والفحص ، وكذلك في التطبيقات العسكرية، ونظراً لزيادة استعمال أجهزة الليزر في الحياة اليومية ؛ مما يعرض العاملين في هذا المجال للعديد من المخاطر. في هذا المقال سوف نتعرض لأخطار أشعة الليزر وآثارها على الصحة وضرورة إشعار ذوي العلاقة بمخاطر التعامل مع هذه الأجهزة .

- مصادر المخاطر • الفولتية العالية المستعملة لتشغيل مولد الليزر.

• أشعة X الناتجة من مصادر الفولتية العالية تولد غاز الأوزون عند تأين الهواء بسبب الفولتية العالية أو بسبب الأشعة فوق البنفسجية. مصابيح القدح المستعملة للضخ و إحتماالية إنفجارها. • التفاعل الذي ينتج عن الليزر والمادة ، والذي قد يؤدي إلى حرائق أو تفاعلات كيميائية. • الأشعة تحت الحمراء و فوق البنفسجية (غير مرئية) • شخص غير ملم يحاول تشغيل مولد ليزر. الأضرار الجسمية وكيفية إتقاؤها :

تتركز مصادر أخطار أشعة الليزر على الإنسان في الضرر الذي تسببه الأشعة على العين و الجلد و خاصة الليزر ذات الطول الموجي القصير -الإصابات التي يمكن أن تحدثها أشعة الليزر على العين و الجلد عند التعرض المباشر أو غير المباشر :إعتماد عدسة العين. حدوث بقع داخلية في العين تتعدم فيها الرؤية. فقدان القدرة على تمييز الألوان. الإصابة بالحروق الجلدية (eruthema). الإصابة بسرطان الجلد ( skin cancer). -قواعد السلامة من هذه الإصابات :

• يمنع توجيه الأشعة إلى عين الإنسان. • يجب استخدام النظارات المناسبة لوقاية العين من أشعة الليزر. • ارتداء بدلة بيضاء سميكة تقلل من التعرض للأشعة بمقدار (100 مرة). • لبس القفازات لحماية اليدين. • المختبرات و شروطها : • يجب أن تكون في المختبرات تقسيمات جدارية تمنع التعرض المباشر للأشعة. • يجب عدم التدخين في المختبرات؛ لأن الدخان يسبب انتشار أو تشتت للأشعة. • يجب أن يكون ارتفاع المولدات أخفض من مستوى النظر أي بحدود 130سم. • يجب أن تكون كافة الجدران مطلية بمادة غير عاكسة.



## الكعبي والغلاب والنجيفي يهننون بفوز نقيب الصحفيين وبعده انتصارا دوليا للعراق

بغداد/الزوراء:

هنا كل من النائب الاول لرئيس مجلس النواب حسن كريم الكعبي، ورئيسة لجنة الثقافة النيابية سميرة الغلاب، ورئيس تحالف القرار العراقي أسامة النجيفي، نقيب الصحفيين ورئيس اتحاد الصحفيين العرب بمناسبة فوزه بعضوية المكتب التنفيذي للاتحاد الدولي للصحفيين، مؤكداً أنه انتصار دولي للعراق. وقال الكعبي في برقية تهنئة تلقت "الزوراء" نسخة منها: تبارك للعراق وللأخ اللامي بمناسبة فوزه بعضوية المكتب التنفيذي للاتحاد الدولي للصحفيين، مؤكداً ان هذا الإنجاز يعد مكسبا كبيرا للعراق ونجاحا مبهراً لصحافته برئيسها وشخصها المبدعين وسيسهم بشكل فاعل في نقل الصورة المشرفة والنايضة لبلادنا الى العالم، مجدداً دعمه للأخوة الصحفيين وتفعيل سلطتهم الرابعة في رقابة اداء المؤسسات الحكومية، فضلا عن إقرار التشريعات اللازمة لكل ذلك. ومن جهتها باركت رئيس لجنة الثقافة والاعلام والسياحة والآثار في مجلس النواب سميرة الغلاب فوز العراق بعضوية المجلس التنفيذي للاتحاد الدولي للصحفيين هذا اليوم عقب الانتخابات التي شاركت فيها أكثر من 140 دولة في العاصمة التونسية تونس. وقالت الغلاب أثناء حضورها انتخابات المجلس التنفيذي للاتحاد الدولي للصحفيين: ان العراق انتصر مرة اخرى بفوزه عضواً في اعلى مجلس دولي للصحافة ممثلاً بالسيد مؤيد اللامي نقيب الصحفيين العرب نقيب الصحفيين العراقيين بحصوله على 218 صوتاً من اصل 300 مشارك، معربة عن بالغ سرورها لهذا الانتصار الذي يضاف الى الانتصارات الاخرى التي حققها العراق على المستوى

الدولي، مشيرة الى ان جميع الوفود وقتت اجلالاً عندما ذكر اسم العراق في هذا المحفل الدولي تعبيراً عن احترامهم لما قدمه العراق من إنجازات وانتصارات في دحر الارهاب والقضاء على دولة الخرافة داعش دفاعاً عن العالم اجمع. كما وجه أسامة النجيفي رئيس تحالف القرار العراقي رسالة تهنئة الى السيد مؤيد اللامي نقيب الصحفيين العراقيين فيما يأتي نصها: السيد مؤيد اللامي نقيب الصحفيين العراقيين رئيس اتحاد الصحفيين العرب المحترم، يسرنا ان توجه لكم التهنئة والتبريكات لمناسبة انتخابكم لعضوية المكتب التنفيذي للاتحاد الدولي للصحفيين. وقال: ان انتخابكم لهذا الموقع المهم يؤكد احترام الصحفيين في العالم للدور الذي تقومون به، وتعكسون صورة مشرفة للعراق وللعمل النقابي، وفقكم الله وبارك في جهودكم لخدمة المسيرة الإعلامية ورفع اسم العراق عالياً في المحافل الدولية.

ميرويس: البرلمان يعوض المزارعين المتضررين من الحرائق

أكد عضو في مجلس النواب، ان الاخير قرر تعويض الفلاحين

المتضررين جراء احتراق محاصيلهم الزراعية، فيما اشار الى ان

التصويت على القرار كان بالاجماع.وكانت الدكتوراة جوان احسان

رئيس كتلة الاتحاد الوطني في مجلس النواب قدمت مذكرة تحمل توقيع

62 نائباً الى مجلس النواب من اجل تعويض الفلاحين.

وقال شيرو ميرويس عضو مجلس النواب عن كتلة الاتحاد الوطني

في تصريح خاص لـ **PUKmedia**، اليوم الجمعة: انه وبعد تقديم

مذكرة من قبل رئيس كتلة الاتحاد الوطني في مجلس النواب لتعويض

الفلاحين الذين احترقت محاصيلهم الزراعية، وافق المجلس على

المذكرة وصوت عليه بالاجماع.

واضاف ميرويس: ان البرلمان قرر تشكيل لجنة مختصة بهذا الصدد،

لافتاً الى ان اللجنة من المقرر ان تزور المناطق المتضررة من الحرائق

في سبيل تعويض المزارعين بعد ذلك.



الامنية والعشائرية والطائفية هنا او هناك لأغراض معينة وعدم الاسراع في معالجة مشاكل المناطق المتضررة بالحرب على الارهاب تمنح فلول داعش فرصة مناسبة للقيام ببعض الاعتداءات المخلة بالأمن والاستقرار، وربما يجدون حواضن لهم لدى بعض الناقمين والمتذمرين فيزداد الامر تعقيداً. ان تطبيع الاوضاع في تلك المناطق وتوفير الأمن فيها على أسس مهنية تراعي حرمة المواطن وتمنحه فرصة العيش بعز وكرامة وتمنع من التعدي والتجاوز على حقوقه القانونية يتسم بالضرورة القسوى، وبخلاف ذلك تزداد مخاطر العود بالبلد الى الظروف التي لا تنسى ألامها ومأسيتها. ان على الجهات المعنية بالملف الأمني أن تكون حذرة جداً مما يمكن أن يحدث نتيجة للعوامل المشار اليها وأن تتعامل بمهنية تامة مع هذا الملف المهم، وتولي عناية خاصة للجهد الاستخباري لإحباط مخططات الارهابيين قبل تنفيذها، وتوفير مراقبة دقيقة للمناطق التي يمكن أن تكون محطة لتحركاتهم، ولا تسمح بأي اهمال أو تقصير في هذا المجال. تحية إجلال وإكبار للشهداء العظام، وللأحبة في أسرهم وعوائلهم، وللأعزاء من المقاتلين الجرحى والمعاقين، وللرجال الابطال في مختلف صنوف القوات المسلحة والاجهزة الامنية الذين يسهرون على أمن الوطن واستقراره وحماية المواطنين والمقيمين. نسال الله تعالى أن يحفظهم ويسدد خطاهم، ويأخذ بيد الجميع الى ما فيه خير البلاد والعباد إنه أرحم الراحمين.

بيان المرجعية العليا

بمناسبة الذكرى الخامسة لانطلاق نداء المرجعية بالدفاع الكفائي

نص الخطبة الثانية التي القاها ممثل المرجعية الدينية العليا فضيلة العلامة السيد أحمد الصافي في يوم الجمعة (14/ حزيران 2019)

بسم الله الرحمن الرحيم أيها الأخوة والأخوات(اقرأ عليكم نص ما ورد من مكتب سماحة السيد (دام ظلّه) في النجف الأشرف بمناسبة ذكرى فتوى الدفاع الكفائي) في مثل يوم أمس الثالث عشر من حزيران من عام 2014- أي قبل خمسة أعوام - انطلق من هذا المكان المقدس نداء المرجعية الدينية العليا وقتواها الشهيرة بوجوب الدفاع الكفائي، حيث دعت العراقيين القادرين على حمل السلاح للانخراط في القوات الأمنية للدفاع عن العراق وشعبه ومقدساته أمام هجمة الارهابيين الدواعش الذين كانوا قد اجتاحتوا مساحات شاسعة في عدد من المحافظات وياتوا يهددون العاصمة بغداد ومحافظات أخرى أيضاً، فهب رجال العراق الابطال شبيهاً وشباناً ومن مختلف الشرائح الاجتماعية واندفعوا الى ساحات القتال بحماس منقطع النظير وهمة لا توصف وخاضوا لأزيد من ثلاثة اعوام عشرات المعارك الضارية بكفاءة عالية، تجلّت فيها البطولة بأروع صورها وأسمى معانيها، وقد قدّموا في هذا الطريق عشرات الآلاف من الشهداء وأضعاف ذلك من الجرحى والمصابين انقاداً للوطن الغالي وفداءً للحرمان والمقدسات، حتى من الله عليهم بالنصر المؤزر وتمكنوا من دحر الارهابيين وتخليص الاراضي المغتصبة من رجس المعتدين والقضاء على دولتهم المزعومة. ولم يكن ليحقق هذا الانجاز التاريخي العظيم لولا تكاتف العراقيين وتلاحمهم وتوحيد صفوفهم، وتجاوز القوى السياسية لخلافاتهم وصراعاتهم، وتعاليمهم على المصالح الشخصية والفئوية والقومية والمناطقية أمام المصلحة العليا للوطن والمواطنين من مختلف المكونات. بالإضافة الى تعاون الدول الشقيقة والصديقة ومساهماتهم الفاعلة في مساعدة العراق على دحر الارهاب الداعشي.ولكن بعد أن وضعت الحرب أوزارها وتحقق الانتصار المبين وتم تطهير مختلف المناطق من دنس الارهابيين دب الخلاف من جديد - معلناً تارة وخفياً تارة أخرى - في صفوف الأطراف التي تسك بزمام الامور، وتفاقم الصراع بين قوى تريد الحفاظ على مواقفها السابقة وقوى أخرى برزت خلال الحرب مع داعش تسعى لتكريس حضورها والحصول على مكاسب معينة، ولا يزال التكاثر على المناصب والمواقع - ومنها وزارات الدفاع والداخلية - والمحاصصة المقيّنة يمنعان من استكمال التشكيلة الوزارية، ولا يزال الفساد المستشري في مؤسسات الدولة لم يقابل بخطوات عملية واضحة للحد منه ومحاسبة المتورطين به، ولا تزال البيروقراطية الادارية وقلة فرص العمل والنقص الحاد في الخدمات الاساسية - باستثناء ما حصل مؤخراً من تحسن في البعض منها - تتسبب في معاناة المواطنين وتنقص عليهم حياتهم، ولا تزال القوانين التي منحت امتيازات محققة لفئات معينة على حساب سائر الشعب سارية المفعول ولم يتم تعديلها، كل ذلك في ظل اوضاع بالغة الخطورة في هذه المنطقة الحساسة، وتساعد التوتّر فيها بعد فترة من الهدوء النسبي لانشغال الجميع بالحرب على داعش. ان استمرار الصراع على المغام والمكاسب وإثارة المشاكل

الاتصالات تؤكد سعيها لتحسين خدمة الانترنت

أكدت وزارة الاتصالات في الحكومة الاتحادية، اليوم الجمعة، سعيها لتحسين خدمة الانترنت من خلال عدة خطوات، مبيّنة ان اهمها هو تشغيل بوابات النفاذ من قبل شركة تابعة لها، بهدف السيطرة على تهريب ساعات الانترنت.

وقالت الوزارة خلال بيان حصل **PUKmedia** على نسخة منه: انه "رداً على بعض الصفحات الالكترونية التي اخذت من مواقع التواصل الاجتماعي فرصة لنشر بعض الاخبار المفبركة التي تخص خدمة الانترنت، تؤكد الوزارة سعيها لتحسين خدمة الانترنت من خلال عدة خطوات اتخذتها بغية النهوض بواقع الاتصالات بالعراق."



الرومانسية الثورية في أشعار نجاة الماجد قراءة في الأسلوب والرويا .

بقلم : د. رحيم الغريباوي

لعل الرومانسية أخذت اشتغالاتها من الطبيعة في الذات ، بعدما قامت بثورة على الكلاسيكية التي أوغلت في الموضوعية والعقلانية حد الإسفاف في نظر الرومانسيين ، فضلاً عن أنها مثلت ردة فعل على الواقع الذي لم يجد فيه الشاعر ضالته فراح يرمي بنفسه في أحضان تلك الطبيعة بعيداً عن ظلمات الواقع المعيش كما يستشعرها في نفسه ، فيتغنى بالجدال والغابات ، والسهول والجبال والطيور وهو يضيف عليها من خياله الجامح أجواءً ساحرةً وعواطف إنسانية جياشة . والرومانسية فيما يبدو اعتمدت على الخبرة الشخصية حتى أصبحت مذهباً له سماته وخصائصه ، لكنها أخذت تنتسب إلى اتجاهات وارتباطات بمذاهب أخرى ومن اتجاهاتها الرومانسية السياسية ، كما أخذت بتفعيل " مظاهرها في المجال الفلسفي والديني والقانوني والتاريخي " (1) ، أما ارتباطاتها ، فقد صارت الرومانسية ممثلة بالسريالية والدادائية والبرناسية والرمزية وغيرها ، لكننا لانعدم أن الرومانسية الأدبية هي الأصل كما طرحها النقاد في بداية نشأتها في العصر الحديث ويمكن لنا أن نطلق على الرفض فيها أنه لم يتوقف على رفضها للكلاسيكية إنما رفضها يؤكد لنا تعبيرها عن حالة الثورة ليس على الواقع أو الاتجاهات فيه بل حتى على الشعور حينما لا تقبل الذات الشاعر معطياته من الآخر ؛ كي لا نبخس مفهومها الشامل والواسع حتى داخل صيرورة الذات الإنسانية . والأدب بصورة عامة مائل إلى الاتجاه الرومانسي منذ مطلع الحضارات حين كان الشاعر يتغنى بالطبيعة من خلال ترجمة ما يعتمل وجدانه من مشاعر وأحاسيس تجاهها . إلا أنها في العصر الحديث ومع تطور الاتجاهات الثقافية في أواخر القرن الثامن عشر الميلادي أرسيت مبادئها ، فصارت لها مذهب أدبي قائم بذاته ، بوصفها تمثل أحد مبادئ البناء الشعوري في الثقافة الحديثة . ولعلنا في هذا المقال لاثريد أن ندرس اتجاهاتها بقدر ما يمكن أن نوضح دقائقها لاسيما ثورتها الشفيفة عبر ما يعتمل الذات شعور يرفض بعض مظاهر المجتمع السيئة ، ومنها صفة الخيانة التي عادة ما تدفع بالشعور إلى أن يقيم ثورته معيداً طريقه نحو الصلاح ، رافضاً كل مدس هدفه الإعاثة بالنفوس ؛ لأجل خلق مجتمع تسوده المحبة ، وتعتري فضائه نسام الوانم . ويبدو أن شاعرنا ( نجاة الماجد ) ، وهي تكتب شعورها تجاه تلك الظاهرة الاجتماعية تنكر على كل من يسيء لحقوق الآخرين أو يجرح مشاعرهم ، ماهو إلا إنسان فقد إنسانيته ، ولا بد أن يطرد من حقول الإنسانية الرحبية وشواطئها الموثلة بالنيل والوفاء ، ويمكن عد قصيدتها ( سيات غدرك ) من النصوص التي تعالج ظاهرة الغدر والخيانة التي تفشت في عصرنا الحاضر ، إذ نراها تقول : أنت تتبغني ولا أنسا أتبع ... لميم غرامك لاتحن وترجع

ولى الهوى ولى زمان صابتي ... ماغدت عصفوراً لشدوك أسمع  
قد جنت تشكو لي خيانة صاحب ... فجعلت قلبك من وفاني يرضع  
واليوم وأسفى أراك تخونني ... واليوم وأسفى بغدرك تصفع  
ماهكذا يجزي المحب حبيبته ... إلا لمن فيه الخيانة تبغ

ولعل القيم الاعتبارية هي ميزان الإنسان الطامح لحياة مستقيمة ، ولو قلّبنا الأبيات لوجدنا معانيها قد حُبكت بفتية السبك العالي الذي يشير إلى صدق الإحساس ، وإن التكرارات والطباقات والمترادفات من الألفاظ قد تفشت في النص وهي : ( تتبع - أتبع ، ولى - ولى ، وأسفى - وأسفى ، تخونني - تخونني . خيانة - وفاء . تحن - ترجع ، تخون - تغدر ) ويبدو أنها تعاني قسوة الفعل الذي يسود اقتراه اليوم في مجتمعاتنا ممن يدعي الحب دون أن يجتني روحاً أنيقة تطرب لها معاني الإنسانية ، وشاعرنا تعبر عن رفضها لذلك بل وتمتقته حد التعنيف ، ولعل قراءة النصوص بعيداً عن قائلها يعزز الروح العلمية للتحليل من خلال النص ، إذ نراها تنازع قراراتها بالنفي مرة والإثبات مرات ؛ لتقوية معاني الرفض وملامح الثورة في شعرها ، فنجد أداسي النفي ( لا ، وما ) تكررت خمس مرات ؛ لتأكيد ثورتها ضد من خاتها ، بينما أوردت صوت الهمزة ثمان مرّات ، وهو من أصوات الإطباق ؛ ليدل على شدة الارتكاز على قرارها الحتمي ، أما ورود صوت الكاف سبع مرات وهو يمثل الكلف والانتكاس لما كان مأمولاً من المخاطب الذي لم يحسن الوفاء ، و اتخذت حرف الروي العين للدلالة على التياغها من هذا الفعل المشين .

ولو طالعنا بفتية أبيات القصيدة سوف نجد المعاناة تتنامى وتتكرر بعض المفردات لتأكيد المعاني التي بني عليها موضوع القصيدة ، إذ تقول : حتى بإحساني منحك مهجتي ... وجعلت عينك في عيوني تهجج واليوم وأسفى أراني بعتة ... بسياط غدرك والخيانة ألسع ماجت بنا الأمواج دارت دورة ... واليوم مركبتنا هناك نودع ياذلك الصياد يكفي قسوة ... أطلق فؤادي لاترورغ وتفزع البحر ياهذا يضّم بدانسلأ ... يمّم شبائك هاهناك سستجم دعني نعم دعني فقلبي قانع ... من بعد غدر في الهوى لأطمع .

والذي يجعلنا أن نحكم على أن النص يشي بالصدق هو انسجام أصوات الألفاظ مع الحالة الشعورية التي تقف عندها الشاعرة مع كل شعور تعبر عنه ، ومن ذلك الشطر الأول من البيت الأول حين تصف حالتها ، وهي تعيش الراحة إزاء نبلها تجاه الحبيب بتكرار صوت الحاء ثلاث مرات ، والتاء ثلاث مرات أيضاً ، والميم مرتان ، وهي من أصوات الهمس التي تمثل لطافة الشعور ، بينما البيت الرابع حين تصف من غدر بها تصور شعورها بنزعة الثورية ، فهي تطلب التحرر من ذلك الصياد الذي اصطاد قلبها بمشاعره المعسولة ، فتكرار الكاف والقاف والعين مرتان وجميعها من أصوات الإطباق العالية الصدى وما فيها من حشرجة والتياغ ، والصاد والطاء ، وهما من الأصوات الصغيرية وفيهما دلالة البطش والصرامة ، بينما الفاء وردت ثلاث مرات ؛ لتدل على التأفف والتأوة ، والتاء مع الراء ومع الفاء ؛ لتؤكد ما للراء والفاء ، فالأولى لشحذ الفعل بما يمتلكه من دلالة الترويع ، والأخرى ؛ لتعميق دلالة الفزع ، وهذا ما يؤكد صدق المعاناة التي عاشتها شاعرنا ؛ لتهب منفضة ضد الجناة الذين يرتكبون الحماقات تجاه الإنسانية النبيلة . وهكذا " فبان الشعر هو السمو ذاته بالفضيلة ، وإنه يسبح ضد تيار نهر النسيان ويدرك بريق الأصول ويسلم الروح إلى أحاسيس العالم العامة ، ويظهر معارضته للحقيقة المصغرة الكاذبة ، وهكذا يظهر البعد الرويوي الثوري للشعر كرومانسية نمط من نوعية القوة التي فيها الأنا الأدنى تتماثل مع الأنا العليا ... إن الشعر هو نفسه سليل انصهارنا الأخلاقي يذكي جمرات الفضيلة النائمة ، لأنه يدعو لامحدودية ما فوق ذاتنا إلى الشعور ، والمطلق ما فوق الواقعي لماهيتنا ، إن الشعر يحزر ؛ لأنه رومانسي " (2) ؛ لهذا نجد شاعرنا قد حققت برومانسيتها تحررها من قيود الإذلال والتبعية ؛ مما هو عديم الإنسانية بأفعالها التي لاتتماشى مع الفضيلة والنبل الأخلاقي .

حلم على أهداب الوسن

شعر سيليا بن مالك

تعقت الأحران في دهاليز الروح  
تترنج بها ألف قصيدة مخمورة

لا يسعها السطر

تترف السواد حدادا

على حلم

كان الكحل لأهداب الوسن

... هكذا كنت

جئة مقدسة

تدفع الهواجس في محافل الرب

ثبات محرم على الأوزاع

في لجة اليأس

أكسر بلورك -رجما- بقلبي المتحجر

تنتثر نجوما، تهذب سماء ليلى

كأنها الماروم

أرحل عنك، توجسا

تحفتي بي في أول خطوة

عند البلوغ

أحرق حقولك

تزرعني حدائق من بنفسج

يعرش عليها بخور نبضك

المسك ،

! هكذا كنت

طيب

يختلس المجد

طلاسم

على أبواب الكرى

ياخذك جنوني الخامد

يزرعك وهما

. حيث يشاء

يغيب فقه الماقى في حلم الحلم

مسافرا

على صهوة الحبور

قبل ان يستعيد رشده

على تنكرة للأتين



بين الألف والياء

شعر فاطمة النعيمي

بينما أنا جالسة في

تلك الزاوية المنعزلة

من غرفتي

حاملة

بعض هموم الحياه

سقطت مني

دمعة يأس

أنقلها الألم

نظرت حولي لم أر

سوى ظلي

و دمعتي

تواسيها خلوتي

وحيده

لا شيء معي

سوى ما أنقل اتزاني

حزن كبير

أغمضت عيني

ونوبات تنقل خطواتي

فإذا بها تفيض علي

لألى من أحرقي السابحات في

خيالي

تترجم شتات روحي

وتحاور أنفاسي

وعيون الأمل

لمعت

برموش أبياتي

نبض

صوت

يواسيني

لغد أجمل

ايقتت أنا

في الدنيا ولدت وحيدة

وقلمي يترجم

كل ربيع

كل خريف

والحرف يراقص ذاك الحرف

على أجمل لحن

من أسراب الكلمات

حولي احسست بشارت

تجتاح الروح

من بين الألف والياء

قصه عشق للأرض

للغة الأبياء

إنها عشقي

و حياتي

لغتي العربيه

تعلمني أن لا يوجد

مكان لليأس

لا حلم يموت

وإن عصفت بنا الدنيا

وكتبي هي نعيمي

وهي المنجي والنور

ومواسم غاياتي

نحيا فيها

نجد الفرحة

والراحة

ما بين عيون الألف

. والياء

وعند فضائل صلواتي

( حديث الصباح )

شعر د. علاء الحلبي

الصباح

حديث الشجرة

الذي

لا يفهمه سوى الندى ،

وحديث الغيمة

دموغ السماء التي تتساقط

فوق الأديم ،

والعشب

كلمات الأرض التي

...تبكي لوحدها

...الشتاء حزن الفلاحين الطويل

والظلام قلق البلابل

في أعشاشها؛

هكذا

، ...تصرخ السنابل دانماً

فهل كنت تُدركين معنى الزمن

وأنت تشرقيين من النافذة

قبل أن تطلع الشمس

متلقة بالمخمل الشفاف

! الذي يشبه أجنحة الملائكة؟

بينما شفتك المنداة بحليب

العصافير

وحبات التوت الصيفي

لا تكاد تفسخ عن كلمة واحدة

من ذاتها

خشية أن يقلت الكلام

من الغلب الملونة

وكراسات الرسم

التي تخبئنها بين تلايبب الطفولة

وبين شغف تلك الرحلة

(البيروتية) العالقة في ورود

الذاكرة ،

في صيفها الروي

كانت تنام تحت ظلك

شجرة من الجميز الهارب

لأنك نبيّة خارج الزمن

والممتنعة

بقسوة حتى على الزمن ذاته ،

مثل أيقونة من الذهب الخالص

والغناء الأندلسي العبيق

لا... لا... لا

لم نكن نعلم - أنا وأنت- على

الأقل

في ذلك الوقت

أن الزمن

هذه الأنشودة المليئة

بالقطرات المتعكسة والأكاذيب

يمكن له

أن يُطعم أرواحنا

بالمياه الكثيفة السوداء؛

لا

...لم نكن نعلم أبدا

### التعليم تنظم ورشة عن حوكمة أقسام الإعمار والمشاريع في الجامعات

نظمت دائرة الإعمار والمشاريع في وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، ورشة عمل، عن حوكمة أقسام الإعمار والمشاريع في الجامعات، بحضور عدد من السوكلاء والمستشارين والمديرين العمامين في الوزارة، وتضمنت الورشة استعراض مميزات الموقع الإلكتروني الجديد للوزارة الذي يوفر سهولة عالية في الاستعمال بما يمكنه من التوافق مع الأداء الخاص بالوزارة والدوائر الرسمية بشكل عام. وتطرقت الورشة إلى خطط الوزارة الخاصة بتنفيذ إستراتيجيتها بتطوير أداء عمل المؤسسات التعليمية عبر خلق مراكز بيانات تساهم في تطبيقات الحوكمة الالكترونية من أنظمة مالية وإدارية وتطبيقات البحث العلمي. وأكدت الورشة أهمية الإفادة من تجارب تطبيق برنامج الحوكمة الالكترونية في بعض مؤسسات الدولة.



### السهيل يدعو إلى تسريع حركة البحث العلمي في جامعة ميسان وتوظيفها خدمة المحافظة

دعا وزير التعليم العالي والبحث العلمي الأستاذ الدكتور قصي السهيل إلى أهمية تسريع حركة البحث العلمي في جامعة ميسان وتوظيفها لخدمة المحافظة لأهميتها الاقتصادية للعراق. جاء ذلك خلال زيارة وزير التعليم العالي إلى جامعة ميسان واجتماعه بمجلسها.

### السهيل يوافق على اعتماد مادة اخلاقيات المهنة في المناهج الدراسية الجامعية

وافق وزير التعليم العالي والبحث العلمي الأستاذ الدكتور قصي السهيل على اعتماد مادة اخلاقيات المهنة كمادة دراسية في الجامعات. وقال المدير العام لدائرة الدراسات والتخطيط والمتابعة الدكتور ايهاب ناجي إن وزير التعليم العالي والبحث العلمي الأستاذ الدكتور قصي السهيل وافق على اعتماد مادة اخلاقيات المهنة ضمن المتطلبات الجامعية الاجبارية للنظام الدراسي، مبينا توجه الوزارة في ايلاء المناهج الدراسية ومحتوياتها الاهمية القصوى وتضمينها المفردات المعرفية والقيم الفكرية الرصينة التي تساعد في بناء جيل واع. واضاف أن على الاقسام العلمية التنسيق مع لجان الخبراء بوضع مادة علمية تنسجم مع كل الاختصاصات العلمية والانسانية مع اقتراح عدد الوحدات و الساعات اللازمة لتدريسها اعتبارا من السنة الدراسية 2019/2020.

### التعليم تعلن ضوابط التقديم على الإجازات الدراسية خارج العراق

أعلنت دائرة البعثات والعلاقات الثقافية في وزارة التعليم العالي والبحث العلمي ضوابط وآليات نظام الاجازات الدراسية خارج العراق للسنة الدراسية 2019/2020. وقال المدير العام للدائرة الدكتور أمجد عبد النبي السواد إن الضوابط نصت على ان تكون أولوية الترشيح من قبل دائرة البعثات والعلاقات الثقافية للذين يحصلون على قبول مدفوع التكاليف من قبل الجامعات التي يرومون التقديم فيها على ان يكونوا مستوفين للتعليمات الخاصة بالاجازات الدراسية رقم (165) لسنة 2011. وأضاف السواد ان المستحقات المالية للمجازين ستصرف لهم من وزاراتهم، مبينا إن الرواتب والمخصصات الثابتة ستصرف أيضا مع الفرق لطالب البعثة حسب كل بلد مع تحملها أجور تذاكر السفر ونفقات طبع الرسالة أو الأطروحة. داعيا المدير العام المرشحين جلب تأييد بالتخصيص المالي مذكور فيه السنة المالية مع بيان خدمة المرشح بعد آخر شهادة لاستكمال فتح الملف الدراسي وذلك بعد اطلاق المنظومة الإلكترونية الخاصة بالتقديم.



(( مؤلفات كلية الكويت الجامعة من الكتب العلمية الاكاديمية والثقافية ))  
عالم الاحماض والقواعد ، من تأليف الأستاذ الدكتور عمر حمد العبيدي، والأستاذ الدكتور تغريد هاشم النور والمدرس المساعد واثق نعيم علوان، ومن منشورات مركز البحوث والدراسات والنشر في كلية الكويت الجامعة عام 2019 م.

م.م واثق نعيم علوان  
السيد علي سعد الموسوي  
السيد كرار حيدر شاكر  
رؤى علي ذويب

أعضاء هيئة التحرير

أ.م.د رحيم الغرباوي  
أ.م.د ناطق عبد الله علي  
م.د رابي نوري حمودي

### وزير التعليم و التربية وكالة يتفقد المراكز الامتحانية في قاطع الكرادة

تفقد وزير التعليم العالي والبحث العلمي ووزير التربية وكالة الأستاذ الدكتور قصي السهيل عدداً من المراكز الامتحانية للمرحلة المتوسطة في قاطع الكرادة. السيد وزير التربية وكالة والذي رافقه خلال الجولة وكيل الوزارة للشؤون الفنية، والمدير العام لتربية بغداد الرصافة الثانية، وأعضاء من اللجنة الامتحانية - أكد على ضرورة الإلتزام بتطبيق الانظمة والتعليمات الامتحانية الصادرة من الوزارة، مشدداً على أهمية توفير الاجواء المناسبة لابنائنا الطلبة خلال هذا وإطلع الدكتور قصي السهيل على سير العملية الامتحانية لطلبة المرحلة المتوسطة في عددٍ من المراكز الامتحانية في الكرادة، بينها مراكز (19 و20 و142 و143)، ووقف على طبيعة الخدمات الاساسية المقدمة للطلبة الممتحنين، داعياً الطلبة الى الجد والاجتهاد وبذل مزيدٍ من الجهود لتحقيق النجاح والتفوق في دراستهم بغية تحقيق مستقبل زاهر لبلادهم. أذاهم لإمتحاناتهم.



### تنويه

السلام عليكم السادة الفضلاء القراء والمتابعين والأصدقاء ومن يهمة الأمر نود ان نبين و نلفت عنايتكم احبتنا جميعا ان جميع المنشورات التي خارج نطاق كلية الكويت الجامعة في المواقع والصحيفة والمجلة الخاصة بكلية الكويت الجامعة تعبر عن اراء ناشريها وليس بالضرورة تعبر عن رأي إدارة المجموعة او الكلية لذا نسترعي الانتباه لذلك وسيتم من ينشر المواضيع التي تعبر عن الاراء الشخصية باسم صاحب المنشور. او من يقدم التعليقات ستكون باسمه ايضا وتحفظ المجموعة او الكلية بحقها وفق السياقات القانونية اللازمة والله من وراء القصد عمادة كلية الكويت الجامعة